



Syllabus of Value Added Courses

INDEX

S.N.	Course Name	Page no.
B.Sc/BA /B.COM /BCA /BBA/LLB- I Year		
1.	Accounting and tally	1-5
2.	Beauty and wellness	6-11
3.	Desktop publishing	12-14
4.	E-Accounting and taxation with GST	15-20
5.	Food preservation and processing	21-26
6.	Handcraft	27-33
7.	Medicinal plants	34-39
8.	Personality development	40-45
9.	Tourism transport and travel services	46-53
10.	Web designing	54-59
B.Sc/BA /B.COM /BCA /BBA/LLB- II Year		
1.	Computerized accounting	60-63
2.	Skin and facial beauty care	64-70
3.	Desktop publishing with advanced pagemaker	71-73
4.	E-Filling of tax returns	74-77
5.	Food processing beverages manufacturing and management	78-86
6.	Handicraft	87-92
7.	Plants used in therapy	93-102
8.	Process of organic farming	103-110
9.	Personality development	111-114
10.	Tourism product and resoures	115-120
11.	Web development using PHP and MYSQL	121-124
B.Sc/BA /B.COM /BCA /BBA/LLB- III Year		
1.	India Ethnomedicinal plants	125-130
2.	Handcraft	131-135
3.	Applied organic farming	136-140
4.	Desktop publishing with photoshop	141-143
5.	Food preservation techniques	144-145
6.	Tour guiding and interpretation	146-150
7.	Personal tax planning	151-159

Signature Not Verified

Signed By: Rakesh Kumar Verma
Reason: I am approving this document
Location:
Signing Date: 22-07-2024 15:28

Shaheed Bhagat Singh Government P.G. College Pipariya Distt.- Narmadapuram (M.P.)



College Code – 3203

Accredited by NAAC with B+ Grade

AISHE Code – C-35178

Email – hegpgcpiphos@mp.gov.in, Website – www.sbsgovtpgcollegepipariya.in, Phone/Fax – 07576-220112



8.	Computer applications in business	160-165
9.	Beauty and wellness	166-173
10.	Personality development	174-177
11.	Web designing techniques	178-180



Signature Not Verified

Signed By: Rakesh Kumar Verma

Reason: I am approving this document

Location:

Signing Date: 22-07-2024 15:28

भाग अ - परिचय		
कार्यक्रम: प्रमाण पत्र	वर्ष: प्रथम वर्ष	सत्र: 2021-22
पाठ्यक्रम का कोड	V1-COM-TALT	
पाठ्यक्रम का शीर्षक	लेखांकन एवं टैली पाठ्यक्रम	
पाठ्यक्रम का प्रकार :	व्यावसायिक	
पूर्वपिक्षा (Prerequisite) (यदि कोई हो)	सभी संकाय के विद्यार्थियों के लिए उपलब्ध	
पाठ्यक्रम अध्ययन की परिलब्धियां (कोर्स लर्निंग आउटकम)(CLO)	इस कोर्स का अध्ययन करने के बाद छात्र - इलेक्ट्रॉनिक लेखांकन प्रक्रिया को समझने में, - टैली जैसे परिष्कृत सॉफ्टवेयर में लेखांकन के सिद्धांतों को लागू करने में, - टैली सॉफ्टवेयर में कम्पनी बनाने, खाते और समूह बनाने, सामग्री की मदों व इकाइयों का फॉर्मेशन करने, विभिन्न प्रमाणकों की प्रविष्टियां आदि करने में, - टैली के माध्यम से समायोजन प्रविष्टियां करना तथा वित्तीय विवरण जैसे लाभ हानि लेखा तथा चिट्ठा आदि बनाने में सक्षम हो जाएगा	
अपेक्षित रोजगार / करियर के अवसर	किसी भी संस्था में अकाउंटन्ट के रूप में रोजगार प्राप्त कर सकते हैं	
क्रेडिट मान	4	

भाग ब- पाठ्यक्रम की विषयवस्तु		
व्याख्यानों की कुल संख्या + प्रैक्टिकल (प्रति सप्ताह घंटों में): व्याख्यान -1 घंटे / प्रैक्टिकल अवधि -1 प्रायोगिक घंटा		
व्याख्यान/प्रैक्टिकल की कुल संख्या : L-30hrs/P-30hrs		
मॉड्यूल	विषय	घंटे
I	वित्तीय लेखांकन: दोहरा प्रविष्टि प्रणाली की अवधारणा, लेखांकन के सुनहरे नियम, पंजी प्रविष्टि करना	18
II	खतौनी कर खाते बनाना, तलपट बनाना	10
III	व्यापार एवं लाभ हानि लेखे का संक्षिप्त परिचय	2

Signature Not Verified

Signed By: Rakesh Kumar Verma

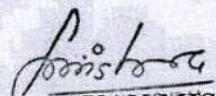
Reason: I am approving this document

Location:

Sigining Date: 22.07.2024 15:28

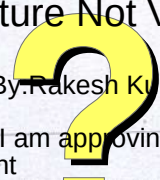
प्रायोगिक पाठ्यक्रम		
टेली ERP 9.0	- टेली ERP 9.0 का सामान्य परिचय गेटवे ऑफ , कंपनी बनाना , इन्फो मेन्यू-टेली - लेखांकन सूचनाएं खाते और समूह का निर्माण : - माल संबंधी सूचनाएं स्कन्ध की इकाई का ,स्कन्ध की मदें ,स्कन्ध समूह : निर्धारण - लेखांकन प्रमाणक प्रविष्टियाँ : प्राप्ति प्रमाणकक्रय ,भुगतान प्रमाणक , क्रेडिट ,डेबिट नोट ,जर्नल प्रमाणक ,कोंट्रा प्रमाणक ,विक्रय प्रमाणक ,प्रमाणक नोट	25
रिपोर्ट: तलपट,रोजनामचा, लेखांकन पुस्तकें, लेखों के विवरण पत्र , स्कन्ध (Inventory) पुस्तिका, व्यापार और लाभ हानि लेखा तथा चिट्ठा		5
Project : दैनिकिनी की पंजी प्रविष्टियाँ कर व्यापार और लाभ हानि लेखा तथा चिट्ठा बनाने का एक प्रोजेक्ट		

भाग स-अनुशंसित अध्ययन संसाधन
पाठ्य पुस्तकें, संदर्भ पुस्तकें, अन्य संसाधन
अनुशंसित सहायक पुस्तकें /ग्रन्थ/अन्य पाठ्य संसाधन / पाठ्यसामग्री:
- अग्रवाल, डॉ महेश , वित्तीय लेखांकन , रामप्रसाद एंड संस, भोपाल - बंसल मनोज एवं शर्मा अजय ,कम्प्यूटरीकृत लेखांकन प्रणाली आगरा,पब्लिकेशन साहित्य भवन , - Behera Soumya Ranjan , Learn Tally.ERP 9, B K Publications Pvt Ltd - Singh Shraddha,Mehra Navneet ,Tally ERP 9 (Power Of Simplicity), V& S publisher, delhi - Agrawal Dr. Namrata ,Comdex Tally.ERP 9 Course Kit, comdex publication delhi
अनुशंसित डिजिटल प्लेटफॉर्म वेबलिंग
https://sscstudy.com/tally-erp-9-book-pdf-free-download/ https://www.sarkarirush.com/tally https://learnmech.com/fundamentals-of-tally-erp-9-tutorial-pdf-free-download/ https://instapdf.in/tally-erp-9/


PROF. PAVAN MISHRA)

Chairman
Central Board of Studies (Commerce)

Signature Not Verified

Signed By: Rakesh Kumar Verma
Reason: I am approving this document
Location: 
Signing Date: 22.07.2024 15:28

Part A Introduction		
Program: Certificate		Year :- First Year
		Session:2021-22
Course Code	V1-COM-TALT	
Course Title	Accounting and Tally course	
Course Type	Vocational	
Pre-requisite (if any)	Open for all	
Course Learning outcomes (CLO)	After studying this Course, the Student will be able to- • Understand the elements of electronic accounting process • Apply the basics of accounting with the help of sophisticated software like Tally • Create a Company, Ledgers and Groups creation, stock groups, Stock items, stock units formation, various Vouchers Entry, etc in tally software. • Make adjustment entries through Tally and produce financial statements like P&L account, Balance Sheet etc. • Develop skills to prepare account manually and computerized.	
Expected Job Role / career opportunities	Student can find a job as an accountant in any business firm.	
Credit Value	4	

Signature Not Verified

Signed By: Rakesh Kumar Verma

Reason: I am approving this document

Location:

Signing Date: 22-07-2024 15:28

Part B- Content of the Course		
Total No. of Lectures + Practical (in hours per week): L-1 Hr / P-1 Lab Hr		
Total No. of Lectures/ Practical: L-30hrs/P-30hrs		
Module	Topics	No. of Hours
I	Financial Accounting Concept of Double Entry System, Golden Rules of Accounting, Preparation of Journals	18
II	Preparation of Ledgers and Trial Balance	10
III	Brief Introduction of Trading and Profit and Loss Account and Balance Sheet	02
Practical		
	Tally ERP 9.0 1. Introduction of Tally ERP 9, Info Manu, Creation of a Company, Gateway of Tally, 2. Account information: Ledgers and Groups creation 3. Inventory information: Determination of stock groups, Stock items and stock units 4. Accounting vouchers Entries: Receipt Vouchers, Payment Vouchers, Purchase Vouchers, Sales voucher, Contra Vouchers, Journal Vouchers, Debit Note, Credit Note.	25
	Report: Trial Balance, Day Book, Accounts Book, Statement of Accounts, Inventory Book, Trading and Profit & Loss Account, Balance Sheet,	5
Project - make a project to record Day to Day accounting and generate Trading & P&L account and Balance Sheet		

Signature Not Verified

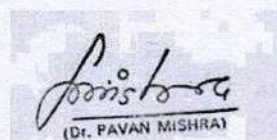
Signed By: Rakesh Kumar Verma

Reason: I am approving this document

Location:

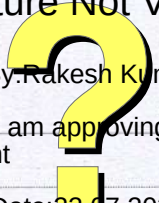
Signing Date: 22-07-2024 15:28

Part C-Learning Resources
Text Books, Reference Books, Other resources
Suggested Readings: • Behera Soumya Ranjan, Learn Tally.ERP 9, B K Publications Pvt Ltd • Singh Shraddha,Mehranavneet ,Tally ERP 9 (Power Of Simplicity), V&S Publisher, Delhi • Agrawal Dr. Namrata ,Comdex Tally.ERP 9 Course Kit, Comdex Publication Delhi. • Agrawal Dr. Mahesh Financial Accounting, Ramprasad And Sons,Bhopal • बंसल मनोज एवं शर्मा अजय , कम्प्यूटरीकृत लेखांकन प्रणाली , साहित्य भवन पब्लिकेशन , आगरा Suggestive digital platforms web links • https://sscstudy.com/tally-erp-9-book-pdf-free-download/ • https://www.sarkarirush.com/tally • https://learnmech.com/fundamentals-of-tally-erp-9-tutorial-pdf-free-download/ • https://instapdf.in/tally-erp-9/ •



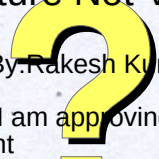
(PROF.PAVAN MISHRA)
Chairman
Central Board of Studies (Commerce)

Signature Not Verified

Signed By: Rakesh Kumar Verma
Reason: I am approving this document
Location: 
Signing Date: 22-07-2024 15:28

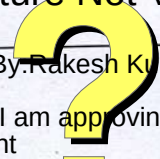
Part A Introduction		
Program: प्रमाण पत्र	Year: प्रथम वर्ष	Session: 2021-2022
Course Code	V1-HSC-BTYT	
Course Title	सौंदर्य और कल्याण	
Course Type	व्यवसायिक	
Pre-requisite (if any)	सभी संकाय के विद्यार्थियों के लिए उपलब्ध	
Course Learning outcomes (CLO)	इस कोर्स का अध्ययन करने के बाद छात्र सक्षम हो जाएगा 1. ब्यूटी और वेलनेस सेक्टर में विभिन्न सेवाओं और करियर के अवसरों की पहचान करने में। 2. कार्य क्षेत्र तैयार करने और संधारण/बनाए रखने में। 3. कार्य क्षेत्र में स्वच्छता और सुरक्षा बनाए रखने में। 4. मैनीक्योर और पेडीक्योर सेवाएं करना सीखने में। 5. त्वचा देखभाल सेवाएं, चित्रण सेवाएं, वैक्सिंग और श्रेडिंग करना।	
Expected Job Role / career opportunities	1. डिपार्टमेंटल स्टोर 2. स्व-रोज़गार 3. ब्यूटी पार्लर 4. होटल्स और हेल्थ रेसोर्ट्स में ब्यूटी क्लीनिक्स	
Credit Value	4	

Signature Not Verified

Signed By: Rakesh Kumar Verma
Reason: I am approving this document
Location: 
Signing Date: 22.07.2024 15:28

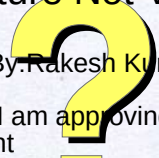
Part B- Content of the Course		
Total No. of Lectures + Practical (in hours per week): L-1 Hr / P-1 Lab Hr		
Total No. of Lectures/ Practical: L-30hrs/P-30hrs		
Module	Topics	No. of Hours
I	सौंदर्य और कल्याण उद्योग का परिचय 1.1 सौंदर्य चिकित्सा में विभिन्न सेवाओं की पहचान 1.2 ग्राहक के स्वागत और रिकॉर्ड की तैयारी की विधि 1.3 उपचार/सेवाओं के लिए विभिन्न कार्य क्षेत्र सेटअप। 1.4 सौंदर्य सेवाओं के लिए प्रभावी और नियमित स्वच्छता अभ्यास। 1.4.1 विभिन्न विसंक्रमण और कीटाणुशोधन प्रक्रिया 1.5 अपशिष्ट निपटान के तरीके 1.6 उपकरणों के लिए उपयोगकर्ता के मैनुअल का अध्ययन 1.7 सौंदर्य व्यवसाय के लिए लाइसेंस/पंजीकरण की प्रक्रिया 1.8 योग और ध्यान का महत्व एवं लाभ, प्राणायाम के लाभ	10
II	ग्राहक प्रबंधन 1.1 परामर्श, उपचार योजना और तैयारी 1.1.1 ग्राहकों के लिए आफ्टरकेयर सलाह 1.2 एनाटॉमी और फिजियोलॉजी का अध्ययन 1.2.1 वैक्सिंग उपचार से संबंधित त्वचा की संरचना, बाल, बालों का विकास, नाखून, नाखून का विकास, 1.2.2 हाथ और पैर की संरचना	5
III	वैक्सिंग के लिए उपकरण, सामग्री, उत्पाद, तकनीक और उपचार योजना 1.1 वैक्सिंग उपचार को प्रभावित या प्रतिबंधित करने वाले विपरीत-संकेत और क्रियाएं 1.1.1 ग्राहकों के लिए वैक्सिंग उपचार के दौरान सावधानियां 1.1.2 विभिन्न प्रकार के गर्म मोम और कुनकुनी मोम के लिए कार्यकारी तापमान से जुड़ी विभिन्न तकनीकें 1.1.3 बालों के प्रकार/बालों के विकास के आधार पर विशिष्ट उत्पादों की उपयुक्तता 1.1.4 बालों के विकास की दिशा के संबंध में वैक्सिंग उत्पादों को लगाने और हटाने की विधि 1.1.5 चेहरे की वैक्सिंग के लाभ और हानि और सीमाएं, चेहरे के बालों को हटाने का उपयुक्त वैकल्पिक विकल्प 1.1.6 प्रक्रियाएं जैसे:- शुगरिंग, ट्वीजिंग, शेविंग, डिपिलिटर (अवांछित बालों को हटाने के लिए) क्रीम, इलेक्ट्रिकल डिपिलिटर, अपघर्षक मीटी(अवांछित बालों को हटाने के लिए घर्षण विधि), इंटेंसिव पल्स लाइट एवं लेज़र 1.2 उपकरण के प्रकार और सामग्री जिनका उपयोग ब्रेडिंग के लिए किया जाता है उदाहरण के लिए कैंची, डिस्पोजेबल आइब्रोब्रश, धागा आदि सामग्री। 1.2.1 प्री-और पोस्ट-ब्रेडिंग सेवाओं के लिए उपयुक्त उत्पादों के प्रकार 1.2.2 विभिन्न प्रकार की ब्रेडिंग तकनीकें 1.2.3 चेहरे की विशेषताओं और मौजूदा भौह आकार के संबंध में भौहों का आकार और अनुपात 1.2.4 पुरुष ग्राहक की आवश्यकताओं के अनुरूप ब्रेडिंग तकनीकों को अपनाना जैसे:- कान और नाक पर बाहरी बाल हटाना	15

Signature Not Verified

Signed By: Rakesh Kumar Verma
 Reason: I am approving this document
 Location: 
 Signing Date: 22.07.2024 15:28

	Practical	
	1. मैनीक्योर और पेडीक्योर सेवाओं के लिए प्रभावी और सुरक्षित विधि 2. मैनीक्योर और पेडीक्योर सेवाओं के लिए उत्पाद और उपकरण। 3. मैनीक्योर और पेडीक्योर तकनीक। 4. ब्रेडिंग तकनीक की प्रक्रिया 5. बालों के उगने की दिशा में वैक्सिंग उत्पादों को लगाने और हटाने की प्रक्रिया 6. प्राणायाम 7. योग : आसन	15
Project/ Field trip	कोई भी प्रतिष्ठित ब्यूटी पार्लर/सैलून	15
Part C-Learning Resources		
Text Books, Reference Books, Other resources		
Suggested Readings: 1. Giovanni Megighian and cran, "Facial Beauty - Easy and Natural Steps to Ageing Well ", The Times Group Books, ISBN9789382299691 2. Parvesh Handa (2009) "Encyclopedia of Beauty and Health", Atlantic Publisher, ISBN9788126910212 3. शहनाज ब्यूटी कोर्स, वीएलसीसी और पर्ल एकेडमी की स्टडी मटेरियल Suggestive digital platforms web links 1. https://en.wikipedia.org/wiki/Beauty 2. https://en.wikipedia.org/wiki/Wellness 3. https://www.nsdindia.org/beauty-wellness-0 4. https://pmkvofficial.org/Beauty_Wellness_Sector_Skill_Council.php Suggested equivalent online courses: https://www.glowandlovelycareers.in/en/online-courses/filters?fields=beauty-and-wellness		

Signature Not Verified

Signed By: Rakesh Kumar Verma
Reason: I am approving this document
Location: 
Signing Date: 22.07.2024 15:28

Part A Introduction		
Program: Certificate	Year: First Year	Session:2021-2022
Course Code	V1-HSC-BTYT	
Course Title	Beauty and Wellness	
Course Type	Vocational	
Pre-requisite (if any)	Open for All	
Course Learning outcomes (CLO)	After studying this Course, the Student will be able to 1 Identify different services & career opportunities in beauty and wellness sector. 2 Prepare and Maintain work area. 3 Maintain Hygiene & Safety at Work Area. 4 Perform Manicure & Pedicure Services. 5 Perform skin care services, Depilation Services, Waxing & Threading.	
Expected Job Role / career opportunities	1 Departmental Stores 2 Self-employment 3 Beauty Parlours 4 Beauty Clinics in hotels and health resorts	
Credit Value	4	

Signature Not Verified

Signed By: Rakesh Kumar Verma

Reason: I am approving this document

Location:

Signing Date: 22.07.2024 15:28

Part B- Content of the Course		
Total No. of Lectures + Practical (in hours per week): L-1Hs / P-1 Lab Hr		
Total No. of Lectures/ Practical: L-30hrs/P-30hrs		
Module	Topics	No. of Hours
I	Introduction to Beauty & Wellness industry: - 1.1 Identification of different services in beauty therapy 1.2 Method to prepare for client reception and record 1.3 Various work area setups for treatment/services. 1.4 Effective and regular hygiene practices for beauty services. 1.4.1 Different sterilization and disinfection process 1.5 Waste Disposal methods 1.6 Study of user's manual for equipments. 1.7 Process of License/Registration for Beauty Business 1.8 Importance and benefits of yoga and meditation, benefits of pranayam.	10
II	Client Management: - 1.1 Consultation, Treatment, Planning and preparation 1.1.1 After care advice for clients 1.2. Study of Anatomy and physiology 1.2.1 Skin Structure related to waxing treatment, Hair, Hair growth, Nail, Nail growth, 1.2.2 Structure of Hand and Feet	5
III	Equipment, Materials, Products, Techniques and treatment planning for waxing: - 1.1 Contra-indications & contra-actions that affect or restrict waxing treatments 1.1.1 Precautions during waxing treatments to the clients 1.1.2 Various techniques associated with and working temperatures for the different types of hot wax and warm wax 1.1.3 Suitability of specific products based on hair type/hair growth 1.1.4 Method of application and removal of waxing products in relation to the direction of hair growth 1.1.5 advantages, disadvantages and limitations of facial waxing and suitable alternative facial hair removal 1.1.6. Procedures e.g., sugaring, tweezing, shaving, depilatory creams, electrical depilatory, abrasive mitts, depilation, application of intensive pulse light and laser 1.2 Types of tools and materials used for threading-e.g., Scissors, disposable eyebrow brush, thread materials etc. 1.2.1 Types of products suitable for pre-and post-threading services 1.2.2 Different types of threading techniques 1.2.3 Shape and proportion of the eyebrows in relation to facial features and existing eyebrow shape 1.2.4 Adapting the threading techniques to suit male client requirements e.g., removing external hair on ears and nose	15

Signature Not Verified

Signed By: Rakesh Kumar Verma

Reason: I am approving this document

Location:

Signing Date: 22-07-2024 15:28

	Practical	
	1. Effective and safe method for Manicure & Pedicure services. 2. Products & tools for Manicure & Pedicure services. 3. Manicure & Pedicure techniques. 4. Process of the threading techniques. 5. Process of application and removal of waxing products in relation to the direction of hair growth. 6. Pranayama 7. Yoga asanas	30
Project/ Field trip: -	Any Famous Beauty Parlor/Salon/ Wellness Centers and Report Preparation	
Part C-Learning Resources		
Text Books, Reference Books, Other resources		
Suggested Readings: 1. Giovanni Megighian dicran,"Facial Beauty - Easy and Natural Steps to Ageing Well ",The Times Group Books,ISBN 9789382299691 2. Parvesh Handa (2009)"Encyclopedia of Beauty and Health",Atlantic Publisher,ISBN 9788126910212 3. शहनाज ब्यूटी कोर्स, वीएलसीसी और पर्ल एकेडमी की स्टडी मटेरियल		
Suggestive digital platforms web links: 1. https://en.wikipedia.org/wiki/Beauty 2. https://en.wikipedia.org/wiki/Wellness 3. https://www.nsdindia.org/beauty-wellness-0 4. https://pmkvofficial.org/Beauty_Wellness_Sector_Skill_Council.php		
Suggested equivalent online courses: https://www.glowandlovelycareers.in/en/online-courses/filters?fields=beauty-and-wellness		

Signature Not Verified

Signed By: Rakesh Kumar Verma

Reason: I am approving this document

Location:

Signing Date: 22.07.2024 15:28

Part A Introduction		
Program: Certificate	Year: First Year	Session: 2021-22
Course Code	V1-COA-DTPT	
Course Title	Desk Top Publishing	
Course Type	Vocational	
Pre-requisite (if any)	Open for All	
Course Learning outcomes (CLO)	After studying this Course the Student will be able to • Understand basics of computer and its related terminology. • Write, Edit & Print documents using MS-WORD & EXCEL. • Understand various software used for Desktop Publishing and would be able to create and design documents with text and graphics like newspaper ad, wedding cards, visiting cards, greeting cards etc. • Using PageMaker, CorelDraw & Photoshop. Understand Colour concept in Printing	
Expected Job Role / career opportunities	After studying this Course the Student will be able to pursue his/her career as a/an: • Graphic designer • Multimedia Editor • Logo Designer • Office Assistant • Desktop Publishing Operator	
Credit Value	4	

Signature Not Verified

Signed By: Rakesh Kumar Verma

Reason: I am approving this document

Location:

Signing Date: 22-07-2024 15:28

Part B- Content of the Course		
Total No. of Lectures + Practical (in hours per week): L-1 Hr / P-1 Lab Hr		
Total No. of Lectures/ Practical: L-30hrs/P-30hrs		
Module	Topics	No. of Hours
I	Computer Fundamentals - Generations of Computer, Advantage and disadvantage of Computer, Block Diagram of a Computer, Description of Different parts of a computer. System Software and Application Software MS Office Introduction to MS Office, Word Processing Software, Electronic Spreadsheet, MS Paint	8
II	PageMaker Introduction to various versions, concepts and applications of PageMaker Guides & rulers. Drawing tools. Fills & outlines. Photo Shop -History & introduction, the file menu, the tools, Drawing lines & shapes. Photo editing /inserting starting with Setting Up, introduction of layers, Understanding Design principles and color theory	12
III	Coral Draw - Drawing –lines, shapes .inserting-pictures, objects, tables, templates, Use of various tools such as Pick tools, Zoom tools, Free hand tool, square tool, rectangle tool, Text tool, Fill tool etc. and all fonts used in designing of monograms, logos, posters, stickers, greeting cards, wedding cards, visiting cards, etc Design Principles & Color Harmony Introduction to colors – Primary and Secondary in both RGB & CMYK schemes/modes.	10
Practical		
	- Using windows explorer and other windows elements - Creating and opening a document in page maker - Formatting and editing a document - Saving and printing a given document - Insertion of text and graphics in a given document from external source - Using columns utility, to give the document column look - Using various fonts and styles to make a document more beautiful - Use of page maker to make transparencies - Saving and printing a file that has been created - Formatting a given file by using undo/redo, repeat, cut, copy, paste, delete, duplicate and clone utilities - Inserting objects in the drawing, aligning, ordering, grouping and ungrouping of those objects - Use of combine, break apart, weld, intersection, trim and separate tools in a given drawing - Use of mode edit tools i.e., to line, to curve, to stretch, and rotate - Creating special effects i.e., transform roll-up, envelop roll up, add perspective, extrude roll up, contour roll up, power line, power clip, clear effects - To insert character and paragraph text in a drawing and frame, setting of tabs, indents, bullets and spacing in paragraph text - Filling of text to a given path, aligning it to base line, straighten text - Using tools such as spell checker, and thesaurus - Using find and replace text utility and type assist - Adding various symbols to a drawing and creating different patterns	30

Signature Not Verified

Signed By: Rakesh Kumar Verma
Reason: I am approving this document
Location: [Redacted]
Signing Date: 22-07-2024 15:28

Part C-Learning Resources

Text Books, Reference Books, Other resources

Suggested Readings:

1. Desk Top Publishing From A to Z by Bill Grout and Osborne; McGraw Hill
2. DTP (Desk Top Publishing) for PC user by Houghton; Galgotia Publishing House Pvt. Ltd., Daryaganj, New Delhi.
3. ADOBE PAGEMAKER 6.5 - Shashank Jain & Satish Jain – First Edition 2001, BPB Publications.
4. DESKTOP PUBLISHING ON PC – M.C. Sharma, BPB Publications
5. Corel draw the Official Guide By Gray David Bouton , Corel Press.
6. The complete Reference Getting Started with Page Maker , McGraw-Hills
7. Adobe Photoshop CS2 Classroom In A Book (2020) , Adobe Press.
8. Computers Today S.K.Basandra, Galgotia Publications.
9. Microsoft Office : Will Train , Gini Courter, Annette Marquis BPB Publication.

Suggested equivalent online courses:

http://www.nptelvideos.com/adobe/adobe_photoshop_tutorials.php

https://onlinecourses.swayam2.ac.in/cec20_cs05/preview

https://eskillindia.org/Course/course_detail/117206920200221051647

<https://www.udemy.com/course/desktop-publishing-for-you/>

<https://www.youtube.com/watch?v=FJYgNUYUvZc>

Signature Not Verified

Signed By: Rakesh Kumar
Verma

Reason: I am approving this
document

Location:

Signing Date: 22-07-2024 15:28

भाग-अ :परिचय		
कार्यक्रम : प्रमाणपत्र	वर्ष : प्रथम वर्ष	सत्र : 2021-22
पाठ्यक्रम का कोड	V1-COM-GSTT	
पाठ्यक्रम का शीर्षक	ई-लेखांकन तथा जीएसटी कराधान सहित	
पाठ्यक्रम का प्रकार	व्यावसायिक	
पूर्वपिक्षा (Prerequisite) (यदि कोई हो)	सभी संकाय के विद्यार्थियों के लिए उपलब्ध	
पाठ्यक्रम अध्ययन की परिलब्धियां (कोर्स लर्निंग आउटकम) (CLO)	इस कोर्स का अध्ययन करने के बाद छात्र सक्षम हो जाएगा- 1. ई-लेखांकन की अवधारणा का ज्ञान प्राप्त करने में। 2. आयकर अधिनियम का सैद्धांतिक एवं व्यावहारिक ज्ञान प्राप्त करने में। 3. कर योग्य आय की संगणना एवं कर दायित्व के संबंध में जानकारी प्राप्त करने में। 4. वस्तु एवं सेवा कर अधिनियम की ऐतिहासिक पृष्ठभूमि एवं क्रियान्वयन का ज्ञान प्राप्त करने में। 5. आपूर्ति की अवधारणा तथा आगत कर की छूट की जानकारी प्राप्त करने में	
अपेक्षित रोजगार/ करियर के अवसर	1. आयकर सलाहकार 2. करारोपण शोध विश्लेषक 3. वस्तु एवं सेवाकर-परामर्शदाता 4. जीएसटी निराकरण	
क्रेडिट मान	4	

Signature Not Verified

Signed By: Rakesh Kumar Verma

Reason: I am approving this document

Location:

Signing Date: 22.07.2024 15:28

भाग-ब : पाठ्यक्रम की विषयवस्तु		
व्याख्यानों + प्रैक्टिकल (प्रति सप्ताह घंटों में): व्याख्यान -1घंटे / प्रैक्टिकल 1 प्रायोगिक घंटा		
व्याख्यान/प्रैक्टिकल की कुल संख्या : L-30hrs/P-30hrs		
मॉड्यूल	विषय	घंटे
I	ई लेखांकन का परिचय : - व्यवसाय तथा पेशे की अवधारणा, लेखांकन के प्रकार, लेखांकन संबंधी नियम। - व्यापारिक लेनदेनों का रोजनामचा में सुनहरे लेखांकन नियमों के आधार पर परिवर्तन। - खाताबही, परीक्षा सूची एवं अंतिम लेखे की अवधारणा।	10
II	आयकर : - आयकर का परिचय : महत्वपूर्ण अवधारणायें एवं परिभाषायें। - आयकर के विविध शीर्षकों का सैद्धांतिक ज्ञान। - कर योग्य आय की संगणना। - कर निर्धारण की प्रक्रिया एवं कर निर्धारण के प्रकार। - उदगम स्थान पर कर कटौती एवं कर वापिसी प्रक्रिया।	10
III	वस्तु एवं सेवाकर : - परिचय, महत्वपूर्ण शब्दावली। - वस्तु एवं सेवाकर की संरचना एवं वर्गीकरण। - आगत कर छूट की अवधारणा। - आपूर्ति का अर्थ एवं क्षेत्र, स्थान एवं समय। - वस्तु एवं सेवा के अंतर्गत कर योग्य मूल्य की गणना।	10
प्रायोगिक पाठ्यक्रम		
	- आई.टी.आर. फाइलिंग - पैन हेतु आवेदन प्रक्रिया - आई.टी.आर. चालान प्रक्रिया - टी.डी.एस. भुगतान - जीएसटी के अंतर्गत रजिस्ट्रेशन - जीएसटी रिटर्न जमा करना - आगत कर छूट का दावा प्रविधि	30

Signature Not Verified

Signed By: Rakesh Kumar Verma

Reason: I am approving this document

Location:

Signing Date: 22.07.2024 15:28

भाग-स : अनुशंसित अध्ययन संसाधन

पाठ्य पुस्तकें, संदर्भ पुस्तकें, अन्य संसाधन

पाठ्य पुस्तकें :

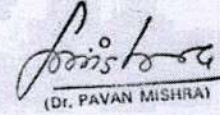
1. एच. सी. मेहरोत्रा एवं बी.पी. अग्रवाल, "आयकर विधि एवं लेखे", साहित्य भवन पब्लिकेशन, आगरा।
2. श्रीपाल सकलेचा, "आयकर विधि एवं लेखे", सतीश प्रिंटर, इंदौर।
3. एच. सी. मेहरोत्रा एवं बी.पी. अग्रवाल, "जी.एस.टी. एवं कस्टम ड्यूटी", साहित्य भवन पब्लिकेशन आगरा।
4. श्रीपाल सकलेचा "वस्तु एवं सेवा कर तथा सीमा शुल्क", सतीश प्रिंटर, इंदौर।
5. मोदी, गुप्ता एवं गुप्ता "वस्तु एवं सेवा कर तथा सीमा शुल्क", एस.बी.पी.डी. पब्लिकेशन, आगरा।

संदर्भित ग्रंथ :

1. संघानिया व्ही. के. : "स्टूडेंट गाइड टू इनकम टैक्स", टैक्समेन पब्लिकेशन, नई दिल्ली।
2. संघानिया व्ही. के. : "वस्तु एवं सेवा कर सीमा शुल्क", टैक्समेन पब्लिकेशन, नई दिल्ली।
3. बंसल के. एम. : "वस्तु एवं सेवा कर सीमा शुल्क", टैक्समेन पब्लिकेशन, नई दिल्ली।

अनुशंसित डिजिटल प्लेटफॉर्म वेब लिंक

1. <https://www.gst.gov.in>
2. <https://www.icmai.in>
3. <https://www.cleartax.in>


(Dr. PAVAN MISHRA)

(PROF.PAVAN MISHRA)
Chairman
Central Board of Studies(Commerce)

Signature Not Verified

Signed By: Rakesh Kumar
Verma

Reason: I am approving this
document

Location:

Signing Date: 22-07-2024 15:28

PART-A :INTRODUCTION		
Program: Certificate	Year: First Year	Session:2021-2022
Course Code	V1-COM-GSTT	
Course Title	E-Accounting and Taxation with GST	
Course Type	Vocational	
Pre-requisite (if any)	Open For All	
Course Learning outcomes (CLO)	Learning Outcomes of The course After the successful completion of the course the student shall be able to : 1. Know the of concept of E-Accounting. 2. Obtain of theoretical and practical knowledge of Income Tax Act. 3. Achieve Information relating Computation of Taxable Income and Tax Liability. 4. Know of historical background and implementation of GST Act. 5. Know of Concept of supply and Information of Input Tax Credit.	
Expected Job Role / career opportunities	1. Income Tax Consultant 2. Taxation Research Analyst 3. GST Consultant 4. GST Compliance Practice	
Credit Value	4	

Signature Not Verified

Signed By: Rakesh Kumar
 Verma
 Reason: I am approving this 1
 document
 Location:
 Signing Date: 22-07-2024 15:28

PART-B : CONTENT OF THE COURSE		
Total No. of Lectures + Practical (in hours per week): L-1 Hr / P-1 Lab Hr		
Total No. of Lectures/ Practical: L-30hrs/ P-30hrs		
Module	Topics	No. of Hours
I	Introduction of E-Accounting : 1. Concept of Business and Profession, Types of Accounts, Rule Accounts. 2. Converting the business transaction into Journal according to the Golden Accounting Rules. 3. Concept of Ledger Trail Sheet and Final Accounting.	10
II	Income Tax : 1. Introduction of Income Tax: Important concept and definitions. 2. Theoretical knowledge of various heads of Income Tax. 3. Computation of Taxable Income. 4. Procedure of Tax Assessment and Types of Tax Assessment. 5. TDS and Tax Refund Procedure	10
III	GST : 1. Introduction, Important terms. 2. Structure and classification of GST. 3. Concept of Impact Tax Credit. 4. Meaning, Scope, Place and Time of Supply. 5. Computation of assessable value under GST.	10
	Practical	
	▪ Filing of ITR. ▪ Application process of PAN. ▪ Procedure of ITR Challan. ▪ Payment of TDS. ▪ Registration under GST. ▪ Submission of GST Return ▪ Procedure claim of Input Tax Credit.	30

Signature Not Verified

Signed By: Rakesh Kumar
 Verma
 Reason: I am approving this 2
 document
 Location:
 Signing Date: 22.07.2024 15:28

PART-C : LEARNING RESOURCES

Text Books, Reference Books, Other Resources

Textbooks:

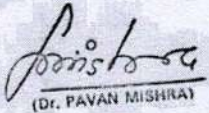
1. HC Mehrotra & Prof VP Agarwal, "Income Tax Law & Account" Sahitya Bhawan Publications, Agra.
2. Shripal Sakhlecha, "Income Tax Law and Account", Satish Printer Indore.
3. HC Mehrotra & Prof VP Agarwal "GST & Customs Duty" Sahitya Bhawan Publications, Agra.
4. Shripal Sakhlecha, "Goods & service Tax and customs duty", Satish Printer Indore.
5. Modi, Gupta and Gupta, "Goods & service Tax and customs duty" SBPD Publications , Agra.

Reference Book:

1. Singhanian V.K., "Student Guide to Income Tax", Taxmann Publication, New Delhi.
2. Singhanian V.K., "GST & Customs Law", Taxmann Publication, New Delhi.
3. Bansal K.M., "GST & Customs Law", Taxmann Publication, New Delhi

Suggested equivalent online courses :

1. <https://www.gst.gov.in>
2. <https://www.icmai.in>
3. <https://www.cleartax.in>



(DR. PAVAN MISHRA)

(PROF.PAVAN MISHRA)

Chairman

Central Board of Studies(Commerce)

Signature Not Verified

Signed By: Rakesh Kumar Verma

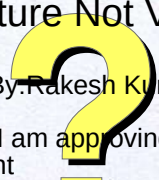
Reason: I am approving this 3 document

Location:

Signing Date: 22-07-2024 15:28

भाग अ- परिचय		
कार्यक्रम: प्रमाण पत्र	वर्ष: प्रथम वर्ष	सत्र: 2021-2022
पाठ्यक्रम का कोड	V1-FOO-FPPT	
पाठ्यक्रमकाशीर्षक	खाद्य संरक्षण और प्रसंस्करण	
पाठ्यक्रम का प्रकार	व्यावसायिक	
पूर्वपिक्षा	सभी संकाय के विद्यार्थियों हेतु	
पाठ्यक्रम अध्ययन की परिलब्धियां (कोर्स लर्निंग आउटकम)	इस कोर्स का अध्ययन करने के बाद छात्र सक्षम हो जाएगा- • खाद्य संरक्षण और प्रसंस्करण तकनीकों के विभिन्न तरीकों का अध्ययन करने में • खाद्य संरक्षण तकनीकों में विभिन्न खाद्य गुणवत्ता का नियंत्रण आकलन करने में • खाद्य संरक्षण के विभिन्न तरीकों के सिद्धांतों को समझने में • विभिन्न प्रकार के खाद्य पदार्थों को संरक्षित करने के लिए इन सिद्धांतों का उपयोग करने में • खाद्य उत्पादों के शेल्फ जीवन को बढ़ाने में।	
अपेक्षित रोजगार / करियर के अवसर	खाद्य प्रसंस्करण उद्योग कई अलग-अलग रोजगार / करियर के अवसर प्रदान करता है • खाद्य सेवा प्रबंधक • खाद्य प्रसंस्करण उद्योगों में गुणवत्ता अधिकारी • खाद्य प्रसंस्करण पर्यवेक्षक • खाद्य प्रसंस्करण क्षेत्रों के लिए नए उत्पादों का विकास आर एंड डी • खाद्य सुरक्षा अधिकारी • खाद्य प्रसंस्करण गोदाम में आपूर्ति श्रृंखला (Supply Chain) अधिकारी	
क्रेडिटमान	4	

Signature Not Verified

Signed By: Rakesh Kumar Verma
Reason: I am approving this document
Location: 
Signing Date: 22.07.2024 15:28

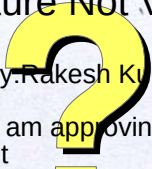
भाग ब- पाठ्यक्रम की विषयवस्तु		
व्याख्यानों की कुल संख्या + प्रैक्टिकल (प्रति सप्ताह घंटों में): व्याख्यान -1घंटे / प्रैक्टिकल अवधि -1 प्रायोगिक घंटा		
भागअ- परिचय		
व्याख्यान/प्रैक्टिकल की कुल संख्या व्याख्यान -30घंटे / प्रैक्टिकल अवधि -30 घंटे		
मॉड्यूल	विषय	घंटे
I	खाद्य प्रसंस्करण एवं खाद्य सूक्ष्म जीव विज्ञान - खाद्य प्रसंस्करण खाद्य संरक्षण के मूल सिद्धांत - भोजन खराब होने में रोगाणुओं की भूमिका - खाद्य संरक्षण तकनीक और सिद्धांत	5
II	खाद्य संरक्षण और खाद्य किरणीयन खाद्य संरक्षक: प्रकार और अनुप्रयोग - खाद्य किरणीयन: सिद्धांत, गुण और अवगुण, विकिरण के प्रभाव और प्रकाश रासायनिक विधियां। - खाद्य योजकों की भूमिका और खाद्य प्रसंस्करण में अनुप्रयोग।	6
III	कम तापमान के उपयोग से खाद्य संरक्षण: - रेफ्रिजरेशन : लाभ और हानि - फ्रीजिंग के प्रकार: फ्रीजिंग के दौरान होने वाली सामान्य क्षरण , रैफ्रिजरेशन और फ्रीजिंग के बीच अंतर - भोजन में कम तापमान के दौरान होने वाले भौतिक और रासायनिक परिवर्तन	6
IV	खाद्य प्रसंस्करण में नमी की भूमिका - सुखाने और निर्जलीकरण - गुण और दोष। - भोजन को सुखाने की क्रिया को प्रभावित करने वाले विभिन्न कारक - कन्सन्ट्रेशन: सिद्धांत और उसके प्रकार।	6
V	खाद्य प्रसंस्करण उद्योगों में खाद्य गुणवत्ता नियंत्रण - खाद्य प्रसंस्करण उद्योगों में गुणवत्ता नियंत्रण। - खाद्य प्रसंस्करण में खाद्य गुणवत्ता आश्वासन और खाद्य संवेदी मूल्यांकन - खाद्य सुरक्षा में केस स्टडी	7

Signature Not Verified

Signed By: Rakesh Kumar
Verma
Reason: I am approving this document
Location:
Signing Date: 22.07.2024 15:28

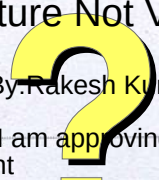
प्रायोगिक पाठ्यक्रम	
	• प्रथम श्रेणी के परिरक्षकों (जैम, जेली, मुरब्बा, अचार आदि) के माध्यम से परिरक्षण • द्वितीय श्रेणी के परिरक्षकों (टमाटर केचप, साँस, प्यूरी और पेस्ट) के माध्यम से परिरक्षण, सब्जियों को ब्लांच करना। • निर्जलीकरण (आलू, टमाटर, मैथी, बड़ी, पापड़) आदि के माध्यम से संरक्षण। • डिब्बाबंदी और बॉटलिंग के माध्यम से परिरक्षण।
Field Project/ Training	खाद्य प्रसंस्करण उद्योग/प्रयोगशालाओं का भ्रमण
भाग स- अनुशंसित अध्ययन संसाधन	
पाठ्य पुस्तकें, संदर्भ पुस्तकें, अन्य संसाधन	
1. फल-सब्जी तुड़ाई उपरांत प्रबंधन एवं प्रसंस्करण, राम आसरे, विवेक कुमार त्रिपाठी । 2. आहार एवं पोषण-डा.श्रीनंदन बंसल । 3. फलोत्पादन एवं प्रसंस्करण पी.के. यादव-जीतेन्द्र सिंह, शशि कुमार बैरवा । 4. फूड प्रोसेसिंग इंडस्ट्रीज़) खाद्य प्रसंस्करण एवं कृषि आधारित उद्योग परियोजनाएं-अजय कुमार गुप्ता। 5. Handbook of Analysis and Quality Control for fruits and vegetable products; Rangana, S, Tata 6. McGraw Hill publishing co. ltd. 1986 II Ed. 7. Preservation of Fruits and Vegetables. Khader V. 8. 7Fruits and Vegetables: Preservation Technology, Narang R K.	
अनुशंसित डिजिटल प्लेटफॉर्म वेबलिक	
1. Free online food processing course/food preservation/Alison, http://alison.com 2. Food preservation technology course-Swayam, http://onlinecourses.swayam2.ac.in 3. Online course : Canning and preserving 101 certificate, http://www.universalclass.com	
सुझाए गए समकक्ष ऑनलाइन पाठ्यक्रम:	
1. Fruit and vegetable processing http://www.udyogwardhini.com 2. Fruit and vegetable processing and training http://www.akademijaoxford.com 3. Post-harvest management of fruits and vegetables http://www.classcentral.com 4. Food processing training, http://www.mitconbiopharma.com	

Signature Not Verified

Signed By: Rakesh Kumar Verma
Reason: I am approving this document
Location: 
Signing Date: 22.07.2024 15:28

Part A Introduction		
Program: Certificate	Year: First Year	Session:2021-2022
Course Code	V1-FOO-FPPT	
Course Title	Food Preservation and Processing	
Course Type	Vocational	
Pre-requisite (if any)	Student must have studied Science at 12 th Standard.	
Course Learning outcomes (CLO)	After studying this Course, the Student will be able to- • To study the different ways in which Modern Technologies in Food Preservation and processing techniques. • To know the different food quality control assessment in food preservation techniques. • To understand the principles behind the various methods of food preservation. • To know how to use these principles to preserve different types of foods. • To maintain the shelf life of food products.	
Expected Job Role / career opportunities	The food processing industry offers many different Job role - • Food Service Managers • Quality Officer in food processing industries • Food processing Supervisors • New products development for food processing sectors (R&D) • Food safety officer • Supply chain officer in food processing Warehouse	
Credit Value	4	

Signature Not Verified

Signed By: Rakesh Kumar Verma
Reason: I am approving this document
Location: 
Signing Date: 22.07.2024 15:28

Part B- Content of the Course		
Total No. of Lectures + Practical (in hours per week): L-1 Hr / P-1 Lab Hr		
Total No. of Lectures/ Practical: L-30hrs/P-30hrs		
Module	Topics	No. of Hours
I	Food Processing and Food Microbiology food • Basic principle of Food processing and preservation • Role of microbes in food spoilage. • Food Preservation: principals and techniques	5
II	Food preservation and food irradiation • Food preservatives: Types and application • Food irradiation – Principles, merits and demerits, effects of irradiation and photochemical methods. • Food additives role and application in food processing	6
III	Food Preservation at Low Temperature • Refrigeration - advantages and disadvantages • Types of freezing, common spoilages occurring during freezing, difference between refrigeration and freezing. • Physical and chemical changes during low temperature in food	6
IV	Food Preservation – Role of moisture • Drying and dehydration - merits and demerits, • Factors affecting, different types of drying in food • Concentration: principles and types.	6
V	Food quality control in food processing industries • Quality Control in food processing industries • Food Quality Assurance and Food Sensory evaluation in food processing • Case studies in food safety.	7

Signature Not Verified

Signed By: Rakesh Kumar Verma

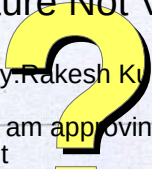
Reason: I am approving this document

Location:

Signing Date: 22.07.2024 15:28

	Practical	
	• Preservation by means of Class-I preservatives (Jam, Jelly, Marmalede, Pickles etc.) • Preservation by means of Class-II preservatives (Tomato Ketchup, Sauce, Puree and Paste), Blanching of vegetables. • Preservation by means of dehydration (Potato, Tomato, Maithi, Badi, Papad), etc. • Preservation by means of canning and bottling.	30
Field Project/ Training	Visit to Food Processing Industries / Labs.	
Part C-Learning Resources		
Text Books, Reference Books, Other resources		
1. Handbook of Analysis and Quality Control for fruits and vegetable products; Rangana, S, Tata McGraw Hill publishing co. ltd.1986 II Ed. 2. Preservation of Fruits and Vegetables. Khader V. 3. Fruits and Vegetables: Preservation Technology, Narang R K.		
Suggested Readings: Suggestive digital platforms web links 1. Free online food processing course/food preservation/Alison, http://alison.com 2. Food preservation technology course-Swayam, http://onlinecourses.swayam2.ac.in 3. Online course : Canning and preserving 101 certificate, http://www.universalclass.com		
Suggested equivalent online courses: 1. Fruit and vegetable processing http://www.udyogwardhini.com 2. Fruit and vegetable processing and training http://www.akademijaoxford.com 3. Post-harvest management of fruits and vegetables http://www.classcentral.com 4. Food processing training, http://www.mitconbiopharma.com		

Signature Not Verified

Signed By: Rakesh Kumar Verma
Reason: I am approving this document
Location: 
Signing Date: 22-07-2024 15:28

भाग अ - परिचय		
कार्यक्रम: प्रमाण पत्र	वर्ष::प्रथम वर्ष	सत्र:2021-22
पाठ्यक्रम का कोड	V1-DRA-HNDT	
पाठ्यक्रम का शीर्षक	हस्तशिल्प	
पाठ्यक्रम का प्रकार :	व्यावसायिक	
पूर्वापेक्षा (Pre requisite)	सभी संकाय के विद्यार्थियों के लिए उपलब्ध	
पाठ्यक्रम अध्ययन की परिलब्धियां (कोर्स लर्निंग आउटकम)(CLO)	इस कोर्स का अध्ययन करने के बाद विद्यार्थी सक्षम हो जाएगा- १. भारत की शिल्प परम्पराओं से परिचित होगा और व्यवहारिक ज्ञान प्राप्त होगा २. विभिन्न शिल्पों की सामग्री का ज्ञान प्राप्त होगा। ३. विभिन्न शिल्पों की प्रक्रिया और तकनीक को समझेंगे। ४. शिल्प पुनरुद्धार और आय सृजन के लिए नए उत्पाद डिजाइन करना। ५. विलोपित हस्तशिल्प संस्कृति का सृजनात्मकता के साथ संरक्षण और संवर्धन। ६. शिल्प के अभिव्यंजक संचार और कार्यात्मक तरीकों में व्यवहारिक उपलब्धि के माध्यम से व्यक्तिगत पहचान और आत्मसम्मान की भावना विकसित होगी।	
अपेक्षित रोजगार / करियर के अवसर	• क्राफ्टमेन • डिजाइनर • स्वरोजगार • उद्यमी	
क्रेडिट मान	4	

Signature Not Verified

Signed By: Rakesh Kumar Verma

Reason: I am approving this document

Location:

Signing Date: 22.07.2024 15:28

भाग ब- पाठ्यक्रम की विषयवस्तु		
व्याख्यान की कुल संख्या + प्रैक्टिकल (प्रति सप्ताह घंटों में): व्याख्यान -1 घंटा / प्रैक्टिकल अवधि -1 प्रायोगिक घंटा		
व्याख्यान/प्रैक्टिकल की कुल संख्या : L-30hrs/P-30hrs		
मॉड्यूल	विषय	घंटे
I	भारत की शिल्प परंपरा:- १. परिचय १.१ भारत की शिल्प परंपरा और इसका सांस्कृतिक महत्व १.२ भारतीय अर्थव्यवस्था में हस्तशिल्प की भूमिका १.३ मध्यप्रदेश का शिल्प समूह २. हस्तशिल्प सामग्री उत्पाद और प्रक्रिया:- २.१ विभिन्न प्रकार की हस्तशिल्प सामग्री २.२ हस्तशिल्प तकनीक (रंगाई, छपाई और चित्रकारी)	10
II	मध्यप्रदेश के हस्तशिल्प:- १. मोटिफ आधारित मध्यप्रदेश के हस्तशिल्प १.१ महेश्वरी मोटिफ १.२ चंदेरी मोटिफ १.३ बाघ मोटिफ २. रंगाई, छपाई और चित्रकारी भारत का हस्तशिल्प २.१ बाघ (ब्लॉक प्रिंट) २.२ भैरवगढ़ (छीपा प्रिंट) २.३ दाबू प्रिंट २.४ बंधेज/बांधनी (टाई एंड डाई) २.५ मधुबनी २.६ कलमकारी	10
III	मध्यप्रदेश की हस्तशिल्प परंपरा:- ३.१ कंघी शिल्प (उज्जैन, रतलाम और नीमच) ३.२ टेराकोटा शिल्प (मंडला, अलीराजपुर, बैतूल, झाबुआ, जबलपुर) ३.३ सुपारी शिल्प (रीवा) ३.४ पत्थर शिल्प (बैतूल, झाबुआ, मंडला रतलाम मंदसौर, जबलपुर) ३.५ गुड़िया शिल्प (ग्वालियर, झाबुआ) ३.६ बांस /लकड़ी शिल्प (मंडला, शहडोल, सिवनी, जबलपुर) ३.७ चमड़ा शिल्प (देवास, इंदौर, ग्वालियर) ३.८ मिट्टी शिल्प (झाबुआ, मंडला, बैतूल)	10

Signature Not Verified

Signed By: Rakesh Kumar Verma

Reason: I am approving this document

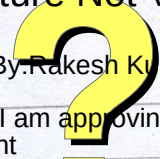
Location:

Signing Date: 22.07.2024 15:28

प्रायोगिक पाठ्यक्रम		
	- रंगाई , छपाई और चित्रकारी तकनीक द्वारा निम्नलिखित नमूने तैयार करना - टाई एंड डाई - बाटिक - ब्लॉक प्रिंटिंग - मधुबनी - कलमकारी 10X10" के कपड़े पर कोई दो नमूने तैयार करना - मध्यप्रदेश के हस्तशिल्प के किन्हीं दो नमूनों को संस्थान की सुविधानुसार तैयार करना) सैद्धांतिक प्रश्न पत्र के ३.१ से ३.८ के अनुसार - निम्नलिखित मध्यप्रदेश के परंपरागत शिल्प के अभिप्रायों के नमूने तैयार करना - महेश्वरी मोटिफ - चंदेरी मोटिफ - छीपा प्रिंट मोटिफ - बाघप्रिंट मोटिफ 10X10"की शीट पर कोई एक परंपरागत मोटिफ संस्थान की सुविधानुसार तैयार करना - उत्पादविकास:- परंपरागत तकनीक से हस्तशिल्प उत्पाद तैयार करना जिन्हें सैद्धांतिक प्रश्नपत्र में पढ़ा गया है (कोई भी दो उत्पाद) - प्रदर्शनी सह बिक्री के अनुसार उत्पाद तैयार करके महाविद्यालय आधार पर या किसी उचित स्थान पर बिक्री हेतु प्रचार प्रसार गतिविधियों में संस्थान की सुविधानुसार प्रस्तुत करना!	30
Project/ Field trip : संस्थान की सुविधानुसार स्थानीय स्तर पर		

भाग स-अनुशंसित अध्ययन संसाधन
- उपासना मिश्र – मधुबनी डिजाइन आईडिया ,बी एंफ सी पब्लिकेशन २०२१ - स्वाति मिश्रा – हैंडलूम और हैंडीक्राफ्ट ऑफ मध्यप्रदेश एडिचर गुड अर्थ प्रायवेट लिमिटेड २०१६ - आशी मनोहर शम्पा शाह – ट्राइबल आर्ट्स एंड क्रफ्ट ऑफ मध्यप्रदेश मपिन पब्लिशिंग १९९६ - चट्टोपाध्याय . के हैंडीक्राफ्ट एंड ट्रेडिशनल आर्ट ऑफ इंडिया तारापोरेवाला संस एंड सीओ. प्रायवेट लिमिटेड मुंबई १९६० - सराफ डी.एन – इंडियन क्रफ्ट विकास पब्लिशिंग हाउस प्रायवेट लिमिटेड १९८२ - मध्यप्रदेश के मिट्टी शिल्प द्वारा वसंत निरगुडे – मध्यप्रदेश आदिवासी लोककला परिषद् संस्कृति भवन भोपाल १९९३
2.अनुशंसित डिजिटल प्लेटफॉर्म वेब लिंक पर : यथा A . SWAYAM B . COURSERA

Signature Not Verified

Signed By: Rakesh Kumar Verma
Reason: I am approving this document
Location: 
Signing Date: 22.07.2024 15:28

Part A Introduction		
Program: Certificate	Year: First Year	Session: 2021-22
Course Code	V1-DRA-HNDT	
Course Title	Handicraft	
Course Type	Vocational	
Pre-requisite (if any)	Open to all	
Course Learning outcomes (CLO)	After studying this Course the Student will be able to: 1. Get acquainted with craft traditions of India and get practical knowledge. 2. Describe various craft materials. 3. Understand different craft process and techniques. 4. Design new products for craft revival and income generation. 5. Contribute towards restoring lost cultural handicrafts of Madhya Pradesh. 6. To develop a sense of personal identity and self esteem through practical achievements in the expressive, communicative and functional modes of craft.	
Expected Job Role / career opportunities	• Craftsman • Designer • Self-employment • Entrepreneur	
Credit Value	4	

Signature Not Verified

Signed By: Rakesh Kumar Verma

Reason: I am approving this document

Location:

Signing Date: 22.07.2024 15:28

Part B- Content of the Course		
Total No. of Lectures/ Practical: L-30hrs/P-30hrs		
Module	Topics	No. of Hours
I	I. Craft traditions of India. 1. Introduction 1.1 Craft traditions of India and its cultural significance. 1.2 Role of Handicraft in Indian Economy. 1.3 Craft Clusters of Madhya Pradesh. 2. Handicraft material, products and process. 2.1 Different types of Handicraft material. 2.2 Handicraft techniques(Dyeing, Printing and Painting).	10
II	II. Handicrafts of Madhya Pradesh. 1. Motif based Handicrafts of Madhya Pradesh. 1.1 Maheshwari Motifs. 1.2 Chanderi Motifs. 1.3 Bagh Motifs. 2. Dyed, Printed and Painted Handicraft of India 2.1 Bagh (Block print). 2.2 Bherugarh (Batik) Chhipa Art. 2.3 Dabu print . 2.4 Bandhej / Bandhani (Tie and Die) . 2.5 Madhubani. 2.6 Kalamkari.	10
III	3. Handicraft traditions of Madhya Pradesh. 3.1 Comb Craft(Ujjain, Ratlam,Neemuch). 3.2 Terracotta (Mandla, Alirajpur, Betul, Jhabua). 3.3 Betel Nut Craft (Rewa). 3.4 Stone Craft (Jhabua, Mandla, Betul , Ratlam, Mandsaur Jabalpur). 3.5 Doll craft (Gwalior, Jhabua). 3.6 Bamboo/ Wooden craft (Mandla, Shahdol, Seoni Jabalpur). 3.7 Leather craft (Dewas, Indore, Gwalior). 3.8 Clay craft (Jhabua , Mandla, Betul).	10

Signature Not Verified

Signed By: Rakesh Kumar Verma

Reason: I am approving this document

Location:

Signing Date: 22-07-2024 15:28

	Practical	
	1. Prepare the samples of following Dyeing , Printing and Painting techniques. • Tie and Dye. • Batik. • Block Printing. • Madhubani. • Kalamkari. Preparation of samples of any two on 10" X 10" size fabric piece. 2. Samples preparation of any two basic craft of M.P. according institute convenience written in theoretical chapter 3.1 to 3.8 3. Samples preparation of motifs of following traditional craft of M.P. 1. Maheshwari Motifs. 2. Chanderi Motifs. 3. Bagh Print Motifs. 4. Chhipa Print Motifs. Preparation of samples of any one traditional Motifs on 10X10" size sheet according to institute convenience. 4. Product development ; Preparation of Handicraft product with Traditional techniques learnt above in theory (set of any two products). 5. Exhibition cum sale of prepared products at college premise or any other suitable place along with sales promotion activities according local convenience.	30
1. Project/ Field trip: As per the syllabus requirement		

Signature Not Verified

Signed By: Rakesh Kumar Verma

Reason: I am approving this document

Location:

Signing Date: 22-07-2024 15:28

Part C-Learning Resources

Text Books, Reference Books, Other resources

Suggested Readings:

1. Upasana Mishra - Madhubani design idea, BFC Publication 2021.
2. Swati Mishra - Handlooms and Handicrafts of Madhya Pradesh, Eicher Good Earth P.V.T Ltd. 2016 .
3. Aashi Menorah, Shampa Shah - Tribal Arts and Crafts of Madhya Pradesh, Mapin Publishing 1996.
4. Chattopadhyay, K. Handicrafts and Traditional Arts of India, Taraporevala sons & Co. P.V.T Ltd. 1960.
5. Saraf, D.N. Indian Crafts, Vikas Publishing House P.V.T Ltd. 1982 .
6. Madhya Pradesh ke Mitti Shilp dwara Basant Nirgude M.P. Tribal lok kala parishad sanskriti bhawan Bhopal 1993.

Suggested equivalent courses available on different platforms such as :

- A. Coursera.
- B. SWAYAM.

Signature Not Verified

Signed By: Rakesh Kumar Verma

Reason: I am approving this document

Location:

Signing Date: 22-07-2024 15:28

भाग अ – परिचय		
कार्यक्रम: प्रमाण पत्र	वर्ष: प्रथम वर्ष	सत्र: 2021-22
पाठ्यक्रम का कोड	V1-BOT-MPLT	
पाठ्यक्रम का शीर्षक	औषधीय पादप	
पाठ्यक्रम का प्रकार :	व्यावसायिक	
पूर्वपिक्षा (Prerequisite) (यदि कोई हो)	पाठ्यक्रम सभी संकायों के छात्रों द्वारा चुना जा सकता है	
पाठ्यक्रम अध्ययन की परिलब्धियां (कोर्स लर्निंग आउटकम)(CLO)	इस पाठ्यक्रम के अध्ययन के पश्चात विद्यार्थी समझने में सक्षम होंगे: • औषधि के रूप में पौधों की उपयोगिता • आधारभूत हर्बल औषधि निर्माण की प्रक्रिया • औषधीय पादपों की खेती की जानकारी • हर्बल औषधियों का भंडारण, पैकेजिंग और विपणन • प्रत्येक पादप व पादप उत्पाद की जानकारी	
अपेक्षित रोजगार / करियर के अवसर	इस कोर्स का अध्ययन करने के बाद विद्यार्थी सक्षम हो जाएगा- • चयनित पादप उत्पादों की ईकाई प्रारम्भ करने में • औषधीय पादपों की खेती करने में • स्वास्थ्य सेवाओं के क्षेत्र में रोजगार के अवसर प्राप्त करेंगे जैसे सामुदायिक सेवाओं, ग्रामीण स्वास्थ्य सेवाओं, स्वास्थ्य जागरूकता से सम्बंधित गैरशासकीय संस्थाओं में • औषधीय पादपों की नर्सरी का उद्यम लगाने में • पादप औषधिकी बिक्री व विपणन में ।	
क्रेडिट मान	4	

Signature Not Verified

Signed By: Rakesh Kumar
Verma
Reason: I am approving this
document
Location:
Signing Date: 22.07.2024 15:28

भाग ब- पाठ्यक्रम की विषयवस्तु		
व्याख्यान की कुल संख्या + प्रैक्टिकल (प्रति सप्ताह घंटों में): व्याख्यान -1घंटा / प्रैक्टिकल अवधि -1 प्रायोगिक घंटा		
व्याख्यान/प्रैक्टिकल की कुल संख्या : L-30hrs/P-30hrs		
मॉड्यूल	विषय	घंटे
I	औषधीय पादपों की सामान्य जानकारी 1 परिभाषा, इतिहासवर्तमानतथाभविष्यकीआवश्यकताएं 2 पादप – अंगों का परिचय (फल, जड़, तना, पत्ती,बीजऔर उनके रूपांतरण) 3 खेती और कटाई की प्रक्रिया 4 प्रसंस्करण व भंडारण प्रक्रिया 5 औषधीय उत्पादों का विपणन 6 मानव स्वास्थ्य व संतुलित आहार में भूमिका 7 गुणवत्ता नियंत्रण का आधारभूत विचार व राष्ट्रीय अनुसंधान प्रयोगशालाओं जैसे सी. डी .आर. आई., सी .मेप, एन. बी .आर. आई .का योगदान 8 हर्बल औषधीय उत्पादों के प्रयोग के दौरान सावधानियाँ	10
II	महत्वपूर्ण औषधियुक्त भारतीय पादप (भाग – 01) 1 चूर्ण के रूप में पादप – अंगों का उपयोग: आंवला (एम्बेलिका ऑफिसिनैलिस), बहेडा (टर्मिनेलिया बेलेरिका), हरड़ (टर्मिनेलिया चेबुला), हल्दी (कुरकुमा लोंगा), लहसुन (एलियम सटाईवम), करेला (मोमोर्डिका केरेशिया), जामुन (साइजाईजियम क्यूमिनी), मैथी (ट्राईगोनेला फोनम-ग्रीकम), दालचीनी (सिनामोमम वेरम), सर्पगंधा (राउल्फिया सर्पेटाईना), कालीमिर्च (पाईपर नाईग्रम), अश्वगंधा (विथेनिया सोमिनीफेरा), इसबगोल भूसी (प्लांटैगो ओवेटा) और बेल (एगल मार्मेलोस) की पहचान और उपयोग। 2 रस/ काढ़े के रूप में पादप – अंगों का उपयोग: आंवला (एम्बेलिका ऑफिसिनैलिस), अदरक (ज़िंजिबर ऑफिसिनेल), प्याज (एलियम सेपा), लौकी (लेजेनेरिया सिसेरिया), तुलसी (ऑसीमम सेंकटम), अर्जुन (टर्मिनेलिया अर्जुना), नीम (एजाडिरेक्टा इंडिका), ग्वारपाठा (एलो वेरा), ब्राह्मी (बकोपा मोननेरी), गिलोय (टिनोस्पोरा कॉर्डिफोलिया) और शंखपुष्पी (कॉनवोल्वुलस प्रोस्ट्रेटस) की पहचान व उपयोग।	10
	महत्वपूर्ण औषधि युक्त भारतीय पादप (भाग – 02) 1 लोशन वमरहम के रूप में पादप – अंगों का उपयोग: ग्वारपाठा (एलोवेरा), मैथी (ट्राईगोनेला फोनम-ग्रीकम), मेरीगोल्ड (कैलेंडुला ऑफिसिनैलिस), नीम (एजाडिरेक्टा इंडिका) की पहचान और उपयोग। 2 तेल के रूप में पादप – अंगों का उपयोग: लौंग (साइजाईजियम एरोमैटिकम), नीम (एजाडिरेक्टाइंडिका), नारियल (कोकस न्यूसीफेरा), युकेलिप्टस (यूकेलिप्टस प्रजाति) की पहचान और उपयोग। 3 सर्जिकल तंतु, टांके व ड्रेसिंग के रूप में पादप – अंगों का उपयोग: कपास (गॉसिपियम प्रजाति), जूट (कारकोरस कैप्सुलेरिस), केला (म्युसा प्रजाति) की पहचान और उपयोग। 4 पुल्टिस के रूप में पादप – अंगों का उपयोग: हल्दी (कुरकुमा लोंगा), तुलसी (ऑसीमम सेंकटम), अदरक (ज़िंजिबर ऑफिसिनेल), लहसुन (एलियम सैटिवम), प्याज (एलियम सेपा), धतूरा (धतूरा प्रजाति), आक (केलोट्रोपिस प्रजाति), और अरंडी (रिसिनस कमरुना) की पहचान और उपयोग।	10

Signature Not Verified

Signed By: Rakesh Kumar

Reason: I am approving this document

Location:

Sigining Date: 22.07.2024 15:28

प्रायोगिक पाठ्यक्रम		
I	1. स्थानीय उपलब्ध सामान्य औषधीय पादपों की पहचान 2. हर्बल उत्पाद जैसे काढ़ा, चूर्ण (जैसे नीम पत्ती, मुनगा पत्ती, तुलसी पत्ती, गिलोय, अनारदाना) रस (जैसे आंवला, ग्वारपाठा), त्रिफला, च्यवनप्राश आंवला केंडी व हर्बल चाय को तैयार करने की प्रक्रिया। 3. कम से कम 05 औषधीय पादपों के व्यावसायिक उत्पादों का अध्ययन और अभिलेख प्रस्तुतिकरण।	15
II	1. 10 औषधीय पादपों का संक्षिप्त विवरण के साथ फोटो एलबम प्रस्तुत करना। 2. पादप औषधि के निर्माण में उपयोगी औजारों / उपकरणों का अध्ययन। 3. महाविद्यालय परिसर में कम से कम 05 औषधीय पादपों की खेती, रखरखाव और प्रतिवेदन प्रस्तुत करना।	15
पादप औषधि उद्योग/ लघु प्रसंस्करण ईकाई/ औषधीय कृषि क्षेत्र का शैक्षणिक भ्रमण। (कम से कम 01)		

भाग स-अनुशंसित अध्ययन संसाधन
पाठ्य पुस्तकें, संदर्भ पुस्तकें, अन्य संसाधन
अनुशंसित सहायक पुस्तकें /ग्रन्थ/अन्य पाठ्य संसाधन/पाठ्य सामग्री: 1. Panda H., Hand Book on Ayurvedic Medicines, National Institute of Industrial Research, Delhi 7 2. CSIR- Cultivation and Utilization of Medicinal Plants 3. Bramhvarchas, AyurvedkaPran: VanoshdhiVigyan , VedmataGayatri Trust, Shanti kunj Haridwar, 2004, 4. Chaudhry R.D., Herbal Drug Industry, Eastern Publication 5. Atal and Kapur, Cultivation and utilization of Medicinal Plants, RRL JammuTawi,1982 6. Raphaelkan, Natural Products: A Lab Guide, Academic Press,1991,2nd edition

Signature Not Verified

Signed By: Rakesh Kumar Verma

Reason: I am approving this document

Location:

Signing Date: 22-07-2024 15:28

Part A Introduction		
Program: Certificate Course		Year: First Year
		Session: 2021-22
Course Code	V1-BOT-MPLT	
Course Title	Medicinal Plants	
Course Type	Vocational	
Pre-requisite (if any)	Open for All	
Course Learning outcomes (CLO)	After studying this Course, the students will be able to understand:- • The utility of plants as medicines, • The preparation of basic herbal medicinal products, • The idea of cultivation practices, • The storage, packaging and marketing of herbal medicines, • To work with individual plant and plant products.	
Expected Job Role / career opportunities	Students will be able to:- • Start processing unit of selected medicinal plant products, • Cultivate the medicinal plants, • Get employment opportunities in area of health services as community services, rural health services and NGO related with health awareness etc., Set up a venture of nursery of medicinal plants, Start sales and marketing of herbal medicines.	
Credit Value	4	

Signature Not Verified

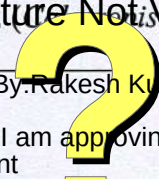
Signed By: Rakesh Kumar Verma

Reason: I am approving this document

Location:

Signing Date: 22-07-2024 15:28

Part B- Content of the Course		
Total No. of Lectures + Practical (in hours per week): L-1 Hr / P-1 Lab Hr		
Total No. of Lectures/ Practical: L-30hrs/P-30hrs		
Module	Topics	No. of Hours
I	General aspects of Medicinal plants 1.1 Definition, History, present and future needs. 1.2 Introduction of plant parts (Fruit, leaves, roots, stem, seeds and their modifications). 1.3 Cultivation and harvesting practices. 1.4 Processing and storage practices. 1.5 Marketing of medicinal products. 1.6 Role in human health and balanced diet. 1.7 Basic idea of quality control and contribution of national research laboratories like CDRI, CIMAP, NBRI etc. 1.8 Precautions during use of herbal medicinal products.	10
II	Important Indian Medicinal Plants (Part – 01) 1.1 Plant parts used as Powder: Identification and utilization of Amla (<i>Embellica officinalis</i>), Bahera (<i>Terminalia bellerica</i>), Harad (<i>Terminalia chebulla</i>), Turmeric (<i>Curcuma longa</i>), Garlic (<i>Allium sativum</i>), Bitter guard (<i>Momordica charantia</i>), Black plum (<i>Syzygium cumini</i>), Fenugreek (<i>Trigonella foenum-graecum</i>), Cinnamon (<i>Cinnamomum verum</i>), Sarpagandha (<i>Raulfia serpentina</i>), Black pepper (<i>Piper nigrum</i>), Ashwagandha (<i>Withania somnifera</i>), Psyllium husk (<i>Plantago ovata</i>). 1.2 Plant parts used as juice/decoction: Identification and utilization of Amla (<i>Embellica officinalis</i>), Ginger (<i>Zingiber officinale</i>), Onion (<i>Allium cepa</i>), Bottle gourd (<i>Lagenaria siceraria</i>), Basil (<i>Oscimum sanctum</i>), Arjun (<i>Terminalia arjuna</i>), Neem (<i>Azadirachta indica</i>), Gwarpatha (<i>Aloe vera</i>), Brahmi (<i>Bacopa monnieri</i>), Giloy (<i>Tinospora cordifolia</i>), Shankhpushpi (<i>Convolvulus prostrate</i>), Bael (<i>Aegle marmelos</i>).	10
III	Important Indian Medicinal Plants (Part – 02) 1.1 Plant parts used as lotion/ointment: Identification and utilization of Gwarpatha (<i>Aloe vera</i>), Fenugreek (<i>Trigonella foenum-graecum</i>), Pot marigold (<i>Calendula officinalis</i>), Neem (<i>Azadirachta indica</i>). 1.2 Plant parts used as oil: Clove (<i>Syzygium aromaticum</i>), Neem (<i>Azadirachta indica</i>), Coconut (<i>Coccus nucifera</i>), Nilgiri (<i>Eucalyptus sp.</i>). 1.3 Plant parts used as surgical fibre, sutures and dressings: Identification and utilization of Cotton (<i>Gossypium sp.</i>), Jute (<i>Corchorus capsularis</i>), Banana (<i>Musa sp.</i>), 1.4 Plant parts used as poultice: Identification and utilization of Turmeric (<i>Curcuma longa</i>), Nilgiri (<i>Eucalyptus sp.</i>), Ginger (<i>Zingiber officinale</i>), Garlic (<i>Allium sativum</i>), Onion (<i>Allium cepa</i>), Dhatura (<i>Datura sp.</i>), Arandi (<i>Ricinus communis</i>).	10

Signature Not Verified
 Signed By: Rakesh Kumar Verma
 Reason: I am approving this document
 Location: 
 Signing Date: 22-07-2024 15:28

Practical		
I	1. Identification of locally available common medicinal plants. 2. Basic preparations of herbal products as Kadha, Powder (e.g. neem leaf, moringa leaf, tulsi leaf, giloy, anardana), Juice (e.g. Amla, Aloe vera), Trifla, Chyavanprash, Amla candy, Herbal tea etc. 3. Study and documentation of commercial production of at least 5 medicinal plants. (Using websites / YouTube)	15
II	1. Submission of digital Photo album of at least 10 medicinal plants with brief description, 2. Study of basic tools/ instruments/ apparatus used in making herbal medicines. 3. Cultivation, maintenance and reporting of at least 5 medicinal plants within college campus.	15
Educational visit to herbal medicine factory / small processing unit/ medicinal agriculture field and submission of project report. (At least 01)		

Part C-Learning Resources

Text Books, Reference Books, Other resources

Suggested Readings:

1. Panda H., Hand Book on Ayurvedic Medicines, National Institute of Industrial Research, Delhi 7
2. CSIR- Cultivation and Utilization of Medicinal Plants
3. Bramhvarchas, Ayurved ka Pran: Vanoshdhi Vigyan, Vedmata Gayatri Trust, Shantikunj Haridwar, 2004,
4. Chaudhry R.D., Herbal Drug Industry, Eastern Publication
5. Atal and Kapur, Cultivation and utilization of Medicinal Plants, RRL Jammu Tawi, 1982
6. Raphael Ikan, Natural Products: A Lab Guide, Academic Press, 1991, 2nd edition
7. Dutt Ashwin, An Introduction to Medicinal Plants, Adhyayan Publishers and Distributors, 2009, 1st edition

Signature Not Verified

Signed By: Rakesh Kumar Verma

Reason: I am approving this document

Location:

Signing Date: 22-07-2024 15:28

भाग अ - परिचय		
कार्यक्रम: प्रमाण पत्र	वर्ष: प्रथम वर्ष	सत्र: 2021-22
पाठ्यक्रम का कोड	V1-PSY-DEVT	
पाठ्यक्रम का शीर्षक	व्यक्तित्व विकास	
पाठ्यक्रम का प्रकार :	व्यावसायिक	
पूर्वापेक्षा (Prerequisite) (यदि कोई हो)	सभी संकाय के विद्यार्थियों हेतु	
पाठ्यक्रम अध्ययन की परिलब्धियां (कोर्स लर्निंग आउटकम)(CLO)	इस कोर्स का अध्ययन करने के बाद छात्र सक्षम हो जाएगा- 1. सफल जीवन के लिए कौशल संवर्धन और असफलता को नियंत्रित करने में 2. लक्ष्य निर्धारण और स्मॉट विश्लेषण की प्रक्रिया सीखने में 3. समय और तनाव प्रबंधन के महत्व को समझने में 4. रोजगार परकता के लिए मूल कौशल विकसित करने में 5. प्रभावी संचार कौशल विकसित करने में 6. व्यक्तित्व विकास में प्रौद्योगिकी की भूमिका को समझने में	
अपेक्षित रोजगार / करियर के अवसर	संबंधित जॉब प्रोफाइल में वृद्धि और मूल्यवर्धन	
क्रेडिट मान	4	

Signature Not Verified

Signed By: Rakesh Kumar
Verma

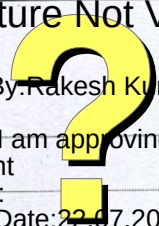
Reason: I am approving this
document

Location:

Signing Date: 22.07.2024 15:28

भाग ब- पाठ्यक्रम की विषयवस्तु		
व्याख्यानों की कुल संख्या + प्रैक्टिकल (प्रति सप्ताह घंटों में): व्याख्यान -1घंटे / प्रैक्टिकल अवधि 1प्रायोगिक घंटा		
व्याख्यान/प्रैक्टिकल की कुल संख्या : L-30hrs/P-30hrs		
मॉड्यूल	विषय	घंटे
I	व्यक्तित्व, सफलता, और असफलताओं का सामना करना व्यक्तित्व की अवधारणा. सफलता क्या है? - सफलता प्राप्त करने में बाधाएं, सफलता के लिए जिम्मेदार कारक, प्रभावी आदतें विकसित करना. असफलता क्या है? - असफलताओं को प्रभावित करने वाले कारक, असफलताओं से सीखना, असफलताओं पर काबू पाना, विश्वास की शक्ति, विश्वास का अभ्यास, स्वॉटविश्लेषण और लक्ष्य-निर्धारण(स्पेसफिक, मापन योग्य, प्राप्ति योग्य, वास्तविक, समयबद्ध; SMART लक्ष्य)	10
II	समय और तनाव प्रबंधन और रोजगारपरकता-लब्धि एक संसाधन के रूप में समय, समय की बर्बादी के कारकों की पहचान, बेहतर समय प्रबंधन के लिए तकनीक, तनाव का परिचय, तनाव के कारण और प्रभाव, तनावप्रबंधन रिज्यूमे बिल्डिंग, ग्रुप डिस्कशन में भाग लेने की कला, साक्षात्कार-अक्सर पूछे जाने वाले प्रश्न, साक्षात्कार, अभ्यास सत्र	10
III	संचार कौशल और डिजिटल शिष्टाचार संचार कौशल: प्रभावी पठन/लेखन/श्रवणके कौशल, हार्ड स्किल्स और सॉफ्ट स्किल्स, मंच के डर पर काबू पाना, बॉडी लैंग्वेजकी भूमिका, पेशेवर प्रस्तुति की कला, प्रस्तुतियों में श्रव्य और दृश्य माध्यमोंका उपयोग, सामाजिक शिष्टाचार दिन-प्रतिदिन के प्रबंधन में सूचना और संचार प्रौद्योगिकी (आईसीटी) का उपयोग, सोशल मीडिया का प्रभावी उपयोग, ई-मेल शिष्टाचार, नेटिकेट, उपयोगी इलेक्ट्रॉनिक गैजेट और मोबाइल एप्लिकेशन	10

Signature Not Verified

Signed By: Rakesh Kumar Verma
Reason: I am approving this document
Location: 
Signing Date: 22.07.2024 15:28

प्रायोगिक पाठ्यक्रम	
1. स्वाँटविश्लेषण 2. लक्ष्य-निर्धारण (SMART लक्ष्य) 3. समय प्रबंधन 4. रिज्यूमे लेखन और मॉक साक्षात्कार सत्र 5. संचार कौशल 6. ई-मेल लेखन	30
Project/ Field trip : 1. किसी एक सफल व्यक्तित्व के जीवन से प्राप्त सीख के आधार पर एक रिपोर्ट प्रस्तुत करें। 2. व्यक्तित्व विकास प्रशिक्षण संस्थान का भ्रमण तथा वहाँ से प्राप्त जानकारी के आधार पर रिपोर्ट प्रस्तुत करें।	
भाग स-अनुशंसित अध्ययन संसाधन पाठ्यपुस्तकें, संदर्भपुस्तकें, अन्यसंसाधन	
1. अनुशंसित सहायक पुस्तकें / ग्रन्थ/ अन्य पाठ्य संसाधन/ पाठ्यसामग्री: 1. Andrews, Sudhir (1988). How to Succeed at Interviews. 21st (rep.) Tata McGraw-Hill, New Delhi. 2. Covey, Stephen. (1989). The 7 Habits of Highly Effective People. NY: Free Press 3. Hindle, Tim (2003). Reducing Stress. Essential Manager series. Dk Publishing. 4. Lucas, Stephen (2001). Art of Public Speaking. Tata - Mc-Graw Hill, New Delhi. 5. मार्टिन, स्वेट, "व्यक्तित्वविकास", आनंदपेपरबैक्स। 6. Petes S. J., Francis (2011). Soft Skills and Professional Communication. Tata McGraw-Hill Education, New Delhi. 7. शर्मा, पी.के., (2014) "व्यक्तित्वविकास", भारतीश्री प्रकाशन। 8. Smith, B. (2004). Body Language. Rohan Book Company, Delhi.	
2. अनुशंसित डिजिटल प्लेटफॉर्म / वेबलिंग 1. Basics of Communication: https://www.glowandlovelycareers.in/en/course-detail/niit-156/basics-of-communication 2. Social Etiquettes: https://www.glowandlovelycareers.in/en/course-detail/englishedge-904/social-etiquette 3. Self-Presentation: https://www.glowandlovelycareers.in/en/course-detail/niit-161/self-presentation	

Signature Not Verified

Signed By: Rakesh Kumar Verma

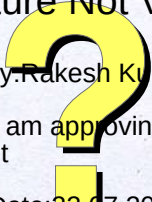
Reason: I am approving this document

Location:

Signing Date: 22.07.2024 15:28

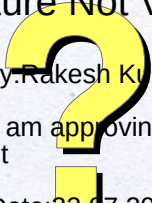
Part A Introduction		
Program: Certificate/Diploma/Degree	Year: First Year	Session:2021-22
Course Code	V1-PSY-DEVT	
Course Title	PERSONALITY DEVELOPMENT	
Course Type	Vocational	
Pre-requisite (if any)	Open for all	
Course Learning outcomes (CLO)	After studying this course the Student will be able to • To cultivate skills for successful life and learn to handle failures • To learn the process of goal setting and SWOT analysis • To understand the importance of time and stress management • To develop core skills for employability • To develop effective communication skills • To realize the role of technology in personality development	
Expected Job Role / career opportunities	• Growth and value addition in the respective job profiles	
Credit Value	4	

Signature Not Verified

Signed By: Rakesh Kumar Verma
Reason: I am approving this document
Location: 
Signing Date: 22.07.2024 15:28

Part B-Content of the Course		
Total No. of Lectures + Practical (in hours per week): L-1 Hr / P-1 Lab Hr		
Total No. of Lectures/ Practical: L-30hrs/P-30hrs		
Module	Topics	No. of Hours
I	Personality, Success, and Facing Failures Concept of Personality. What is success? - Hurdles in achieving success, Factors responsible for success, developing effective habits. What is failure? - Factors affecting failures, learning from failures, overcoming failures, power of faith, practicing faith, SWOT analysis and Goal-Setting (Specific, Measurable, Achievable, Realistic, Time-bound- SMART goals)	10
II	Time and Stress Management and Employability Quotient Time as a Resource, Identifying Time Wasters, Techniques for better Time Management, Introduction to Stress, Causes and Effects of Stress, Managing Stress Resume building, The art of participating in Group Discussion, Interview-Frequently Asked Questions, Mock Interview Sessions	10
III	Communication Skills and Digital Etiquettes Communication Skills: Effective reading/writing/listening skills, Hard skills & soft skills, overcoming stage fear, role of body language, art of professional presentation, use of audio & visuals in presentations, social etiquettes Use of Information & Communication Technology (ICT) in day-to-day management, Effective use of social media, E-mail etiquette, Netiquette, Useful electronic gadgets and mobile applications	10
	Practical	
	1. SWOT analysis 2. Goal-Setting (SMART goals) 3. Time Management 4. Resume writing and mock interview sessions 5. Communication skills 6. E-mail writing	30
	Project/ Field trip	
	1. Submit a report based on your learning from the life of any one successful personality. 2. Visit to personality development training institute and submit its report.	

Signature Not Verified

Signed By: Rakesh Kumar Verma
 Reason: I am approving this document
 Location: 
 Signing Date: 22.07.2024 15:28

Part C-Learning Resources

Text Books, Reference Books, Other resources

Suggested Readings:

1. Andrews, Sudhir (1988). How to Succeed at Interviews. 21st (rep.) Tata McGraw-Hill, New Delhi.
2. Covey, Stephen. (1989). The 7 Habits of Highly Effective People. NY: Free Press
3. Hindle, Tim (2003). Reducing Stress. Essential Manager series. Dk Publishing.
4. Lucas, Stephen (2001). Art of Public Speaking. Tata - Mc-Graw Hill, New Delhi.
5. माईन, स्वेट, “व्यक्तित्व का विकास”, आनंद पेपरबैक्स।
6. Petes S. J., Francis (2011). Soft Skills and Professional Communication. Tata McGraw-Hill Education, New Delhi
7. शर्मा, पी. के., (2014) “व्यक्तित्व विकास”, भारतीश्री प्रकाशन।
8. Smith, B. (2004). Body Language. Rohan Book Company, Delhi.

Suggested equivalent online courses:

1. Basics of Communication: <https://www.glowandlovelycareers.in/en/course-detail/niit-156/basics-of-communication>
2. Social Etiquettes: <https://www.glowandlovelycareers.in/en/course-detail/englishedge-904/social-etiquette>
3. Self-Presentation: <https://www.glowandlovelycareers.in/en/course-detail/niit-161/self-presentation>

Signature Not Verified

Signed By: Rakesh Kumar Verma

Reason: I am approving this document

Location:

Signing Date: 22-07-2024 15:28

भाग ए परिचय		
कार्यक्रम: प्रमाणपत्र	वर्ष: प्रथम वर्ष	सत्र: 2021-22
पाठ्यक्रम कोड	V1-TNT-TTTT	
पाठ्यक्रम शीर्षक	पर्यटन, परिवहन और यात्रा सेवाएं	
पाठ्यक्रम का प्रकार	व्यावसायिक	
पूर्व-आवश्यकता	सभी संकाय के विद्यार्थियों के लिए उपलब्ध	
पाठ्यक्रम अध्ययन परिलब्धियां (Course Learning outcomes (CLO))	इस कोर्स का अध्ययन करने के बाद, छात्र - • पर्यटन, यात्रा और परिवहन सेवाओं की मूल अवधारणा को समझेंगे। • व्यावहारिक रूप से पासपोर्ट और वीजा औपचारिकताएं पूरी करने की प्रक्रिया समझेंगे। • एयरपोर्ट ग्राउंड हैंडलिंग का प्रबंधन कर सकेंगे। • पर्यटक समूह को स्वतंत्र रूप से एस्कॉर्ट कर सकेंगे और इन समूहों और व्यक्तिगत यात्राओं का भी मार्गदर्शन कर सकेंगे। • ट्रेवल एजेंसी की प्रक्रिया और कार्यप्रणाली को समझेंगे और व्यावहारिक रूप से जानेंगे।	
अपेक्षित सेवा भूमिका / कैरियर के अवसर	एयरपोर्ट ग्राउंड स्टाफ, एयरपोर्ट मैनेजर, एयर टिकटिंग, टूर एस्कॉर्ट, टूर मैनेजर, यात्रा कार्यक्रम डिजाइनर	
क्रेडिट मान	4	

Signature Not Verified

Signed By: Rakesh Kumar Verma

Reason: I am approving this document

Location:

Sigining Date: 22.07.2024 15:28

भाग बी- पाठ्यक्रम की सामग्री		
व्याख्यानों की कुल संख्या + व्यावहारिक (प्रति सप्ताह घंटों में) : व्याख्यान-1घंटे / प्रैक्टिकल अवधि - 1 प्रायोगिक घंटा		
व्याख्यान/प्रैक्टिकल की कुल संख्या: एल -30 घंटे / पी - 30 घंटे		
मॉड्यूल	विषय	घंटे की संख्या
I	पर्यटन का परिचय: पर्यटन की प्रकृति, कार्यक्षेत्र, महत्व और घटक।	2
II	पर्यटन के प्रकार: अंतर्देशीय और अंतर-क्षेत्रीय पर्यटन, इनबाउंड और आउटबाउंड पर्यटन, घरेलू, अंतर्राष्ट्रीय पर्यटन	2
III	पर्यटन के रूप: धार्मिक, ऐतिहासिक, सामाजिक, साहसिक, स्वास्थ्य, व्यवसाय, सम्मेलन, संगोष्ठी प्रोत्साहन, खेल और साहसिक, वरिष्ठ पर्यटन, विशेष रुचि पर्यटन जैसे संस्कृति या प्रकृति उन्मुख, जातीय या 'मूल' पर्यटन और वीएफआर	2
IV	ट्रैवल एजेंसी और टूर ऑपरेशन बिजनेस: होटल, एयरलाइंस और परिवहन एजेंसियों और पर्यटन क्षेत्र के अन्य क्षेत्रों के साथ संबंध और व्यवस्था।	2
V	ट्रैवल एजेंटों और टूर ऑपरेटरों की स्वीकृति: पर्यटन विभाग, भारत सरकार द्वारा अनुमोदन। एक ट्रैवल एजेंसी के अनुमोदन के लिए आईएटीए नियम और विनियम, एयरलाइंस और रेलवे द्वारा अनुमोदन।	2
VI	टूर और ट्रैवल एजेंट के कार्य: पर्यटक को यात्रा की जानकारी और परामर्श, रेल और हवाई टिकट और आरक्षण।	2
VII	टूर और ट्रैवल एजेंट के कार्य: टूर पैकेज कायात्रा कार्यक्रम तैयार करना और मार्केटिंग करना।	2
VIII	कुछ सांस्कृतिक कार्यक्रमों का प्रकरण अध्ययन (केस स्टडी): गंगा महोत्सव, लखनऊ महोत्सव और ताज महोत्सव, खजुराहो नृत्य उत्सव आदि	2
IX	मार्गदर्शक एवं अनुरक्षण अवधारणा (गाइडिंग एंड एस्कॉर्टिंग कॉन्सेप्ट:) अर्थ, विचारधारा और गाइड्स के प्रकार: ट्रिस्ट गाइड का वैचारिक अर्थ। गाइड लाइसेंस प्राप्त करने की प्रक्रिया	2
X	पर्यटक गाइड के कर्तव्य और जिम्मेदारियां: यात्रा कार्यक्रम, प्रतिभागी सूची, सटीकता, समय और व्यावहारिकता की समीक्षा, समूह या व्यक्तिगत यात्री की विशेष जरूरतों की पहचान करना, वाहन की जांच करना, वाहन का पता लगाना और चालक से संपर्क करना.	2
XI	पर्यटक गाइड के कर्तव्य और जिम्मेदारियां: पोशाक और व्यक्तिगत सौंदर्य का मानक; प्रतिभागियों का अभिवादन करना और अपना परिचय देना; प्रतिभागी को सुरक्षित रूप से स्थानों को नेतृत्व करने में कौशल, स्मारकों, पवित्र स्थानों और भीड़-भाड़ वाले क्षेत्रों में प्रवेश को सामान्य निर्देश, कमेंट्री देना, सवालों के जवाब देना, भ्रमण का समापन करना।	2

Signature Not Verified

Signed By: Rakesh Kumar

Reason: I am approving this document

Location:

Signing Date: 22.07.2024 15:28

XII	यात्रा औपचारिकताएं: पासपोर्ट, वीजा, स्वास्थ्य आवश्यकताएं, कर, सीमा शुल्क, मुद्रा, यात्रा बीमा, सामान और हवाई अड्डे की जानकारी	2
XIII	हवाईअड्डा ग्राउंड हैंडलिंग संचालन: एयरलाइंस और सेवा प्रदाताओं के बीच सहयोग	2
XIV	हवाई अड्डे के ग्राउंड हैंडलिंग संचालन: स्टेशन प्रबंधक और उनके कर्तव्यों के कर्तव्य, ग्राहक सेवा के सिद्धांत	2
XV	हवाई अड्डे के ग्राउंड हैंडलिंग ऑपरेशन: यात्री यात्रा की सुविधा और सरलीकरण, बैगेज हैंडलिंग	2
प्रायोगिक कार्य		
	प्रचार और विज्ञापन: विभिन्न यात्राओं के लिए ब्रोशर और विज्ञापन तैयार करना।	2
	यात्रा कार्यक्रम की तैयारी: किसी भी ट्रेवल एजेंट के मार्गदर्शन में विभिन्न क्षेत्रों और विभिन्न मौसमों के 10 यात्रा कार्यक्रम।	2
	घरेलू और अंतरराष्ट्रीय होटल आरक्षण के लिए प्रक्रिया: होटल आरक्षण/कॉन्फिगरेशन/निरस्तीकरण से संबंधित दस्तावेजीकरण, होटल की तैयारी .	2
	अन्य सेवा वाउचर, उप-एजेंटों को सेवाओं के लिए सूचित करने की प्रक्रिया और दस्तावेज; परिवहन/होटल और गाइड/एस्कॉर्ट के बिलों की जांच और पारित करने की प्रक्रिया, विदेशी मुद्रा लेनदेन के संबंध में आरबीआई के दिशानिर्देश/नियम।	2
	टिकटिंग: रेल टिकट प्रक्रिया, हवाई टिकट.	2
	पासपोर्ट और वीजा: पासपोर्ट और वीजा के लिए आवश्यक दस्तावेज, वीजा के प्रकार, पासपोर्ट और वीजा की प्रक्रिया।	2
	अनुसंधान परियोजना: प्रत्येक छात्र को पर्यटन उद्योग से संबंधित क्षेत्र का अध्ययन करना आवश्यक है।	2
	गाइड के लिए प्रोजेक्ट - छात्रों को गाइड के रूप में एक प्रोजेक्ट तैयार करना है और इस प्रोजेक्ट को प्रदर्शित करना और जमा करना है।	2
	विभिन्न क्षेत्रों - यात्रा, विज्ञापन एजेंसियों और पर्यटन उद्योग के अन्य क्षेत्रों का भ्रमण। इस पर रिपोर्ट तैयार करना	2
	प्रोजेक्ट/फील्ड ट्रिप: प्रत्येक छात्र को 2-3 दिनों के फील्ड स्टडी टूर में भाग लेना आवश्यक है। क्षेत्रीय भ्रमण का उद्देश्य देश के पर्यटन संसाधनों का व्यावहारिक ज्ञान प्रदान करना और पर्यटन विकास के मौजूदा बुनियादी ढांचे और सुविधाओं का विश्लेषण करना और पर्यटन को बढ़ावा देने की भविष्य की संभावनाओं की जांच करना है।	12

Signature Not Verified

Signed By: Rakesh Kumar Verma

Reason: I am approving this document

Location:

Signing Date: 22.07.2024 15:28

अनुसंशित सहायक पुस्तकें /ग्रन्थ/अन्य पाठ्य संसाधन/पाठ्य सामग्री:

1. Bhatia A. K.: International Tourism Fundamental & Practices, Sterling Publishers, New Delhi, 1995.
2. Bhatia A. K.: Tourism Development: Principles, Practices & Philosophy Sterling Publishers, New Delhi, 1995.
3. Negi J. M. S.: Tourism & Travel Concepts and Principles, Gitanjali Publishing House, New Delhi.
4. Holloway, J.C., The Business of Tourism, McDonald and Evans, Plymouth, 1993.
5. Syrratt Gwenda, Manual of Travel Agency Practice, Butterworth Heinmann, London, 1995.
6. Stevens Laurence, Guide to Starting and Operating Successful Travel Agency, Delmar Publishers Inc., New York, 1990.
7. Goddy B. & Parkin I., Urban Interpretation: Vol. I, Issues and Settings; Vol. II Techniques and Opportunities, Working Papers, School of Planning, Oxford Polytechnic, 1991.
8. Pond K.L., The professional Guide: Dynamic of Tour Guiding, Van Nostrand Reinhold, New York, 1993.

अनुसंशित डिजिटल प्लेटफॉर्म वेब लिंक

1. [http://nios.ac.in/media/documents/tourism_337_courseE/337 Tourism Eng/337 Tourism Eng L20A.pdf/](http://nios.ac.in/media/documents/tourism_337_courseE/337_Tourism_Eng/337_Tourism_Eng_L20A.pdf/)
2. www.cbseacademic.nic.in/web_material/Curriculum/Vocational/2018/Tourism/XII/Travel%20Agency%20and%20Tour%20Operation%20Business%20XII.pdf/
3. [Travel agency and tour operations lecture \(slideshare.net\)](https://www.slideshare.net/Travel-agency-and-tour-operations-lecture)
4. [Airport Ground Handling \(Introduction\) \(slideshare.net\)](https://www.slideshare.net/Airport-Ground-Handling-Introduction)
5. [Visa Services Details | Passport Seva Visa Services \(passportindia.gov.in\)](https://passportindia.gov.in/visa-services)

Signature Not Verified

Signed By: Rakesh Kumar Verma

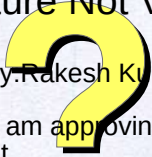
Reason: I am approving this document

Location:

Signing Date: 22-07-2024 15:28

Part A Introduction		
Program: Certificate		Year: First Year
		Session:2021-22
Course Code	V1-TNT-TTTT	
Course Title	Tourism, Transport and Travel Services	
Course Type	Vocational	
Pre-requisite (if any)	Open for All	
Course Learning outcomes (CLO)	After studying this Course, the Student will be able to • Understand the core concept of tourism, travel and transport services. • Practically perform passport and visa formalities. • Manage airport ground handlings. • Independently escort the tourists group and guide these groups and individual tours also. • Understand and practically know the procedure and functioning of travel agency.	
Expected Job Role / career opportunities	Airport ground staff, airport manager, air ticketing, tour escort, tour manager, itinerary designer	
Credit Value	4	

Signature Not Verified

Signed By: Rakesh Kumar Verma
Reason: I am approving this document
Location: 
Signing Date: 22.07.2024 15:28

Part B- Contents of the Course

Total No. of Lectures + Practical (in hours per week): L-1 Hr / P-1 Lab Hr

Total No. of Lectures/ Practical: L-30hrs/P-30hrs

Module	Topics	No. of Hours
I	Introduction to tourism: Nature, scope, significance and components of tourism.	2
II	Types of tourism: Inter-regional and intra-regional tourism, inbound and outbound tourism, domestic, international tourism	2
III	Forms of tourism: religious, historical, social, adventure, health, business, conferences, conventions, incentives, sports and adventure, senior tourism, special interest tourism like culture or nature oriented, ethnic or 'roots' tourism and VFR	2
IV	Travel Agency and Tour Operation Business: Linkages and arrangements with hotels, airlines and transport agencies and other segments of tourism sector.	2
V	Approval of Travel Agents and Tour Operators: Approval by Department of Tourism, Government of India. IATA rules and regulations for approval of a travel agency, Approval by Airlines and Railways.	2
VI	Functions of tour and travel agent: travel information and counselling to tourist, rail and air ticketing and reservation.	2
VII	Functions of tour and travel agent: Itinerary preparation and marketing of tour packages.	2
VIII	Case study of some cultural events: Ganga Mahotsava, Lucknow mahotsava and Taj Mahotsava, Khajuraho dance festival etc	2
IX	Guiding and escorting concept: Meaning, Concepts and Types of Guides: Conceptual meaning of Tourist Guide. Procedure of getting guide licence	2
X	Duties and Responsibilities of tourist guide: (A) Review of itinerary, Participant list, accuracy, timings and practicality, Identifying the group or individual traveller's special needs, Checking Vehicle, Locating Vehicle and contacting driver;	2
XI	Duties and responsibilities of tourist guide: (B) standard of dress and personal grooming; Greeting participants and introducing self; Leading the participant: Skills in leading the group, General instruction to Participants at monuments, sacred places and crowded areas, Giving Commentary, answering Questions, concluding a tour.	2
XII	Travel formalities: Passport, Visa, Health requirements, taxes, travel insurance, baggage and airport information	2

Signature Not Verified
 Signed By: Rakesh Kumar Verma
 Reason: I am approving this document
 Location: 
 Signing Date: 22-07-2024 15:28

XIII	Airport ground handling operations: Cooperation between airlines and service providers	2
XIV	Airport ground handling operations: Duties of the station manager and his deputies, Principles of customer service	2
XV	Airport ground handling operations: Facilitation and simplifying passenger travel, Baggage handling	2
Practical		
	Promotion and advertisement: Preparation of Brochures and Advertisements for different tours.	2
	Preparation of itinerary: 10 itineraries of different regions and different seasons under the guidance of any travel agent.	2
	Procedure for domestic and international hotel reservations: Documentation related with Hotel Reservation/Configuration/Cancellation, Preparation of Hotel	2
	Other Service Vouchers, Procedure and documents involved in informing Sub-Agents for services; Procedure of checking and passing the bills of the transport/hotels and Guide/escorts, RBI guidelines/Rules regarding the foreign exchange transactions.	2
	Ticketing: rail ticket procedure, air ticketing,	2
	Passport & visa: Document Required for Passport and Visa, Types of Visas, Procedure of Passport and Visa.	2
	Research Project: Each student is required to do field study related to tourism industry.	2
	Project for guide – Students have to prepare one project as a guide and have to demonstrate and submit this project.	2
	Visits to different sectors – Travel, Advertisement agencies & other sectors of Tourism Industry. Preparation of a report on it.	2
	Field Visit/ Training : Each student is required to participate in a 2-3 days Field Study tour. The objectives behind the field tour are to provide practical knowledge of tourist resources of the country and to analyze the existing infrastructure and amenities of tourism development and to examine future prospects of tourism promotion	12

Signature Not Verified

Signed By: Rakesh Kumar Verma
Reason: I am approving this document
Location: [Signature]
Signing Date: 22.07.2024 15:28

Part C-Learning Resources

Text Books, Reference Books, Other resources

Suggested Readings:

1. Bhatia A. K.: International Tourism Fundamental & Practices, Sterling Publishers, New Delhi, 1995.
2. Bhatia A. K: Tourism Development: Principles, Practices & Philosophy Sterling Publishers, New Delhi, 1995.
3. Negi J. M. S.: Tourism & Travel Concepts and Principles, Gitanjali Publishing House, New Delhi.
4. Holloway, J.C., The Business of Tourism, McDonald and Evans, Plymouth, 1993.
5. Syrratt Gwenda, Manual of Travel Agency Practice, Butterworth Heinmann, London, 1995.
6. Stevens Laurence, Guide to Starting and Operating Successful Travel Agency, Delmar Publishers Inc., New York, 1990.
7. Goddy B. & Parkin I., Urban Interpretation: Vol. I, Issues and Settings; Vol. II Techniques and Opportunities, Working Papers, School of Planning, Oxford Polytechnic, 1991.
8. Pond K.L., The professional Guide: Dynamic of Tour Guiding, Van Nostrand Reinhold, New York, 1993.

Suggestive digital platforms web links

1. http://nios.ac.in/media/documents/tourism_337_courseE/337_Tourism_Eng/337_Tourism_Eng_L20A.pdf/
2. www.cbseacademic.nic.in/web_material/Curriculum/Vocational/2018/Tourism/XII/Travel%20Agency%20and%20Tour%20Operation%20Business%20XII.pdf/
3. [Travel agency and tour operations lecture \(slideshare.net\)](#)
4. [Airport Ground Handling \(Introduction\) \(slideshare.net\)](#)
5. [Visa Services Details | Passport Seva Visa Services \(passportindia.gov.in\)](#)

Signature Not Verified

Signed By: Rakesh Kumar Verma

Reason: I am approving this document

Location:

Signing Date: 22-07-2024 15:28

Part A Introduction		
Program: Certificate	Year: First Year	Session: 2021-22
Course Code	V1-COS-WEBT	
Course Title	Web Designing	
Course Type	Vocational	
Pre-requisite (if any)	Open for All	
Course Learning outcomes (CLO)	After studying this Course the student will be able to – ❖ Code a handful of useful HTML & CSS examples ❖ Build semantic, HTML & CSS web page ❖ Write basic scripts ❖ Use Names, Objects, and Methods ❖ Add Interactivity to a Web Page ❖ Create Dynamic Web Pages using Java Script in HTML forms.	
Expected Job Role / Career opportunities	Job Role - Web Designer / Front End Developer/ Creative Ad Designer Job Description – Web designers develop functional and appealing web pages, websites, web applications, online advertisements for individuals, businesses and government agencies to establish their online presence. They use knowledge of computer programming and graphic design to create websites that meet client needs. Career Opportunities – Typical employers of web designers are – ❖ Software companies ❖ IT consultancies ❖ Specialist web design companies ❖ Large corporate organisations ❖ Any organisation that uses computer systems ❖ Self-employment/freelance work is often possible for individuals with appropriate experience. ❖ Vacancies are advertised online, by career services and by recruitment agencies.	
Credit Value	(4) Theory – 2 Practical – 2	

Signature Not Verified

Signed By: Rakesh Kumar Verma
Reason: I am approving this
Chairman, Central Board of Secondary Education
Location: New Delhi
Signing Date: 22.07.2024 15:28

Part B- Content of the Course

Total No. of Lectures + Practical (in hours per week): **L-2 Hrs / P-2 Hrs**

Total No. of Lectures/ Practical: **L-30hrs/P-30hrs**

Module	Topics	No. of Hours
I	Introduction to Internet- World Wide Web, Internet Addressing, Browser, URL, Web server, website, homepage, Domain Name. Basic concepts. Softwares for Web Designing - Notepad/Notepad++, Dreamweaver, Blue Griffon, Net beans, Sea Monkey, Word press, Sublime. Introduction to HTML: HTML Tags and Attributes, HTML Basic Tags, Formatting Tags, HTML Color Coding, Div and Span Tags for Grouping. Lists: Unordered Lists, Ordered Lists, Definition list. Images: Image and Image Mapping Hyperlink: URL - Uniform Resource Locator, URL Encoding. Table: <table>, <th>, <tr>, <td>, <caption>, <thead>, <tbody>, <tfoot>, <colgroup>, <col>. Attributes Using Iframe as the Target Form: <input>, <textarea>, <button>, <select>, <label> Headers: Title, Base, Link, Styles, Script HTML Meta Tag, XHTML, HTML Deprecated Tags & Attributes	6
II	CSS: Introduction, Features and benefits of CSS, CSS Syntax, External Style Sheet using <link>, Multiple Style Sheets, Value Lengths and Percentages. Selectors: ID Selectors, Class Selectors, Grouping Selectors, Universal Selector, Descendant / Child Selectors, Attribute Selectors, CSS – Pseudo Classes. Color Background Cursor: background-image, background-repeat, background-position, CSS Cursor Text Fonts: color, background-color, text-decoration, text-align, vertical-align, text-indent, text-transform, white-space, letter-spacing, word-spacing, line-height, font-family, font-size, font-style, font-variant, font-weight.	5
III	Lists Tables: list-style-type, list-style-position, list-style-image, list-style, CSS Tables (border, width & height, text-align, vertical-align, padding, color) Box Model: Borders & Outline, Margin & Padding, Height and width, CSS Dimensions. Display Positioning: CSS Visibility, CSS Display, CSS Scrollbars, CSS Positioning (Static Positioning, Fixed Positioning, Relative Positioning, Absolute Positioning), CSS Layers with Z-Index. Floats: The float Property, The clear Property, The clearfix Hack	5

Signed By: Rakesh Kumar

Reason: I am approving this document

Chairman, Central Board of Studies, Computer Science

Location:

Sigining Date: 22.07.2024 15:28

IV	The JavaScript: Nature of JavaScript, Script Writing Basics, Enhancing HTML Documents with JavaScript, The Building Blocks. Introduction to JavaScript, JavaScript Engines, Values, Variables and Operators, Variable Mutation, Basic Operators, Operator Precedence, JavaScript Types, Types Definition, Types in JavaScript, Objects, Type Conversion and Coercion, Static vs Dynamic Type Checking. JavaScript Conditionals: Introduction to Conditionals, Conditionals in JavaScript, Ternary Operators and Conditionals. Conditional Ladder & Switch statement. JavaScript Arrays: Introduction to Arrays, Declaring and Mutating Arrays, Array Methods and Properties, Replication with Array Methods, Multi-dimensional Arrays.	7
V	JavaScript Loops: Introduction to Loops, Loops in JavaScript, While and Do/While Loops, For Loops, Break and Continue in Loops, Iterating Arrays, Iterating Objects. JavaScript Functions: Introduction to Functions, Functions in JavaScript, Nested Functions in JavaScript, Arrow Functions in JavaScript, Function as an Argument, Function as the Returned Object, JavaScript Scope: Scope Introduction, Scope in JavaScript, Lexical Scope, Module Scope. Method of Adding Interactivity to a Web Page, Creating Dynamic Web Pages; Concept of Java Scripting the Forms. Java Scripting the Forms, Basic Script Construction, Talking to the Form Objects, Organizing the Objects and Scripts, Field-Level Validation, Check Required Fields like Validating Zip Code, Automated Formatting, Format Phone, Format Money, Automatic Calculation, Calculate Expiration Date, Calculate Amount etc	7

Signature Not Verified

Signed By: Rakesh Kumar Verma
Reason: I am approving this
Chairman, Central Board of Secondary Education
Location:
Signing Date: 22.07.2024 15:28

	Practicals	
	1. Design a home page which displays information about your college department using headings, HTML entities and paragraphs. 2. Implement different type of list tags in the college department homepage. 3. Create a webpage for any clinic using marquee and HTML formatting tags. 4. Create 3 Hyperlinks in home page connecting it to 3 different pages. 5. Create 3 hyperlinks in a page, which jumps to 3 different headings on same page. 6. Insert image(s) and iframe in a webpage. 7. Design a page with image of block diagram of computer, mapping each component as area with specific co-ordinates which when clicked may give their detail. 8. Create a web page having two frames, Frame 1 containing links and another with contents of the link. When link is clicked appropriate contents should be displayed on Frame 2. 9. Design a timetable and display it in tabular format. 10. Demonstrate difference between "get" and "post" method of form tag in a form with name and password text fields. 11. Design an admission form for any course in your college with text, password fields, drop-down list, check-boxes, radio buttons, submit and reset button etc. 12. Create a website for online book store with Home, Login, Catalogue, Registration page with links to all these pages in a menu on top of every page. Embed heading, paragraph, images, video, iframe, form controls, table, list in this website. 13. Write a CSS style specification rule that would make all unordered lists (tags) have square bullets and a purple background. 14. Create a HTML form with the use of cascading style sheets. 15. Design a web page of your Home town with a attractive background color, text color, an image, font face by using Inline CSS formatting. 16. Create a catalog for an online shopping company that sells music records using style sheets. 17. Create a sample code to illustrate the Inline style sheet for your web page. 18. Create a sample code to illustrate the External style sheet for your web page 19. Design a web page by using different CSS border styles. 20. Demonstrate the use of CSS Box Model. 21. Change the color of all elements with the class "colortext" to "Blue". 22. Set different margins for all four sides of a paragraph.	15

Signature Not Verified

Signed By: Rakesh Kumar Verma

Reason: I am approving this

Chairman, Central Board of Secondary Education, Computer Science

Location:

Signing Date: 22.07.2024 15:28

1. Write a JavaScript program to display the current day and time .
2. Write a JavaScript program to remove a character at the specified position of a given string and return the new string.
3. Write a JavaScript program to get the current date.
4. Write a JavaScript program to find the area of a triangle.
5. Write a JavaScript program to determine whether a given year is a leap year.
6. Write a JavaScript program to calculate multiplication and division of two numbers.
7. Write a JavaScript program to convert temperatures to and from Celsius, Fahrenheit.
8. Write a JavaScript program to check whether a given positive number is a multiple of 3.
9. Write a JavaScript program to change the case of a string.(i.e upper case to lower case and vice-versa).
10. Write a JavaScript program to compute the sum of elements of given array of integers.
11. Develop and demonstrate a HTML file that includes JavaScript script for taking a number n as input using prompt and display first n Fibonacci numbers in a paragraph.
12. Develop and demonstrate a HTML file that includes JavaScript script for taking full name in a text field and display first, middle, last name in 3 different labels. Middle and last name may be optional, thus message like "NA" should be displayed in corresponding labels. If input contains 2 words, then they should be considered as first and last name.
13. Develop and demonstrate a HTML file that includes JavaScript script for switching an image source for a image on click of "change" and "original" button.
14. Design HTML form for keeping student record, apply JavaScript validation in it for restriction of mandatory fields, numeric field, email-address field, specific value in a field etc.
15. Write a JavaScript code that displays text "Bigger Text" with increasing font size in the interval of 10ms in red color, when the font size reaches 50pt it displays "Smaller Text" in green color. Then the font size decrease to 5pt and then stop.

Signature Not Verified

Signed By: Rakesh Kumar Verma

Reason: I am approving this document.

Location:

Signing Date: 22.07.2024 15:28

Chairman, Central Board of Secondary Education, Computer Science

Part C-Learning Resources

Text Books, Reference Books, Other resources

1. Suggested Readings:

- Jon Duckett, HTML And CSS: Design And Build Websites, Wiley
- Jon Duckett, JavaScript And JQuery: Interactive Front-End Web Development, Wiley
- Jennifer Niederst Robbins, Learning Web Design: A Beginner's Guide To HTML, CSS, JavaScript, And Web Graphics, O'reilly
- Steven M. Schafer, Html, XHTML, And CSS Bible, Wiley
- Felke-Morris, Basics Of Web Design: Html5 & Css3, 5th Edition, Pearson Education, 2019.
- Felke-Morris, Web Development & Design Foundations With Html5, 10th Edition, Addison-Wesley, 2020.
- Ian Pouncey, Richard York, Beginning CSS: Cascading Style Sheets For Web Design, Wiley India.
- Thomas A Powell, The Complete Reference To Html
- Lee Anne Philips, Using Html, PHI
- C. Xavier, World Wide Web Design With Html,
- Xavier C, Web Technology And Design, New Age International
- Laura Lemay, Mastering Html, CSS & JavaScript Web Publishing
- Dt Editorial Services, Html 5 Black Book - Covers CSS 3, JavaScript, XML, XHTML, AJAX, PHP and JQuery, DreamTech Press Publication

2. Suggestive digital platforms web links:

- <https://www.w3schools.com/>
- <https://spoken-tutorial.org/>
- <https://www.doc-developpement-durable.org/file/Projets-informatiques/cours-&-manuels-informatiques/htm-html-xml-ccs/Sams%20Teach%20Yourself%20HTML,%20CSS,%20and%20JavaScript%20All%20in%20One.pdf> (PDF: 608 pages)
- <http://www.nematrian.com/Pages/HTMLCSSJSCombined.pdf> (PDF: 514 pages)
- https://www.daoudisamir.com/references/vs_ebooks/html5_css3.pdf (PDF: 681 pages)

Suggested equivalent online courses:

- <https://nptel.ac.in/courses/106/105/106105084/> (NPTEL Course: Internet Technology – Part of the Course)
- https://onlinecourses.swayam2.ac.in/aic20_sp11/preview (HTML and CSS)
- <https://www.coursera.org/learn/html-css-javascript-for-web-developers#syllabus> (HTML, CSS, and JavaScript for Web Developers)
- <https://www.classcentral.com/course/html-css-javascript-for-web-developers-4270> (HTML, CSS, and JavaScript for Web Developers)
- <https://www.classcentral.com/course/duke-programming-web-4256>
- <https://www.coursera.org/learn/duke-programming-web> (Programming Foundations with JavaScript, HTML and CSS)

Signature Not Verified

Signed By: Rakesh Kumar Verma
Reason: I am approving this document
Location:
Signing Date: 22.07.2024 15:28

Chairman, Central Board of Secondary Education, Computer Science

PART-A:INTRODUCTION		
Program: Certificate/Diploma/Degree	Class: _____ -II yr	Session: wef 2022-23
Subject: COMMERCE		
1.	Course Code	V2 - COM - TALT
2.	Course Title	Computerized Accounting
3.	Course Type	Vocational
4.	Pre-Requisite (if any)	No
5.	Course Learning Outcomes(CLO)	After completing the course, the student shall be able to: 1. Understand Computerized Accounting System and environment in India 2. Create structure of Computerized Accounting System for a business firm 3. Record day to day business transactions in Computerized Accounting System 4. Introduce the students to Basic of Accounts and the usage of Tally for accounting purpose. 5. Help students to work with well- known accounting software i.e. Tally ERP.9.Tally is an accounting package. 6. Demonstrate an understanding of various predefined inventory vouchers . 7. Develop the students use the Tally software, that helps to prepare Accounting, Payroll, Billing, Sales and Profit Analysis, Auditing Banking Inventory, Taxation such as GST, VAT, TDS, TCS etc
6.	Expected Job Role/Career Opportunities	Sr. Manager/Manager (Accounts and Taxation), Project Accounting Assistant , Finance Associate, Accountant, Cashier ,Commercial Assistant, Audit Officers, Tax Consultants, Business Executive, Assistant Manager - Finance, Banking Clerk, etc....
7.	Credit Value	4

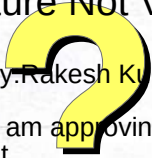
PART-B:CONTENT OF THE COURSE		
Total No. of Lectures -30hrs		
Module	Topics	No. of Lectures
I	Computerized Accounting System: Basics of computerized accounting systems and difference between manual and computerized accounting system, Salient Features of computerized accounting systems. Factors affecting selection of suitable computerized accounting software, procurement and installation of computerized accounting software	8
II	Creating accounting ledgers and Groups-Tally Prime: single create and multiple create, creating ledger under group and entering opening balance, creating stock items in groups, Creation, Editing and Deleting a voucher.	7
III	Taxation - Accounting for: Tax deducted at source, Tax collected at source Goods and Services Tax	8
IV	E- Accounting with the help of modern Cloud Based Software Types of Software, Security features of CAS software, Advantages of CAS	

Signature Not Verified

Signed By: Rakesh Kumar Verma
Reason: I am approving this document
Location: [Signature]
Signing Date: 22.07.2024 15:28

	General Features in software, Data Analysis from software.	
Practical:		
1) Computerized Accounting System - Tally Prime:- create, select, shut and delete company, setting security features for a company ,date and period features, configure and change settings, backup and restore data of company 2) Creating stock items and groups in Tally Prime:- creating and editing units of measurement. creating stock groups using single or multiple create feature under an existing group, creating and editing stock items using single or multiple feature under an existing group, Voucher Creation, Editing and Deletion. 3) Generating Reports in Tally Prime:- Cash Book, Ledger Accounts, Trial Balance, Profit and Loss Account, Balance Sheet, Fund Flow Statement, Cash Flow Statement bill, e way bill 4) Use and Demonstration of E-accounting software:- Zoho Books, Vyapaar, Cloud Books, Khata book		
PART-C: LEARNING RESOURCES		
1. Peter Norton "Introduction to Computers", 7th Edition, McGraw-Hill, New Delhi. 2. Sanjay Sexana,) "A First Course in Computers", Vikas Publishing House, New Delhi. 3. Rajaraman, V "Fundamental of Computers", 4th Edition, Prentice Hall India, New Delhi. 4. Srivastava, S.S. "MS-Office", Firewall Media, New Delhi. 5. Arora J.S. "Tally – ERP- 9, Financial Accounting", Kalyani Publishers, New Delhi. 6. Dr. A. Karim, Dr. S.S. Khanuja, Pooja Maheshwar -Computerized Accounting- SBPD Publishing House 7. S.S. Bhatia, Vikram Gupta " Computer Based Accounting System ", Kalyani Publishers, New Delhi.		
<i>Suggestive digital platform web links</i>		
1. NPTEL 2. SWAYAM 3. https://oms.bdu.ac.in/ec/admin/contents/86_16CCCCA15_2020052911250565.pdf 4. https://www.academia.edu/40257337/INTRODUCTION_TO_COMPUTERIZED_ACCOUNTING 5. https://www.edubeans.com/Class_XI_Accountancy-Computerised-Accounting-System.php 6. https://ncsmindia.com/wp-content/uploads/2012/04/TALLY-9.0-PDF.pdf 7. https://studycave.in/tally-erp-9-easy-learning-notes-88988.html 8. https://en.wikipedia.org/wiki/E-accounting		

Signature Not Verified

Signed By: Rakesh Kumar Verma
Reason: I am approving this document
Location: 
Signing Date: 22.07.2024 15:28

Part A Introduction		
कार्यक्रम: सर्टिफिकेट / डिप्लोमा / डिग्री	कक्षा : द्वितीय वर्ष	सत्र: 2022-2023
कोर्स कोड	V2- COM - TALT	
पाठ्यक्रम शीर्षक	कम्प्यूटरीकृत लेखांकन	
कोर्स टाइप	वोकेशनल	
पूर्व-आवश्यकता	आवश्यक नहीं	
कोर्स परिणाम	पाठ्यक्रम पूरा करने के बाद, छात्र निम्न में सक्षम होगा: 1. भारत में कम्प्यूटरीकृत लेखा प्रणाली और पर्यावरण को समझें 2. एक व्यावसायिक फर्म के लिए कम्प्यूटरीकृत लेखा प्रणाली की संरचना बनाएं 3. कम्प्यूटरीकृत लेखा प्रणाली में दिन-प्रतिदिन के व्यापार लेनदेन को रिकॉर्ड करना 4. छात्रों को बेसिक ऑफ अकाउंट्स और अकाउंटिंग उद्देश्य के लिए टैली के उपयोग से परिचित कराना। 5. छात्रों को जाने-माने अकाउंटिंग सॉफ्टवेयर यानी टैली ईआरपी.9 के साथ काम करने में मदद करना। 6. विभिन्न पूर्वनिर्धारित इन्वेंट्री वाउचर की समझ प्रदर्शित करना। 7. छात्रों को टैली सॉफ्टवेयर का उपयोग करके विकसित करें, जो लेखांकन, पेरोल, बिलिंग, बिक्री लाभ विश्लेषण, ऑडिटिंग बैकिंग इन्वेंटरी, कराधान जैसे जीएसटी, वैट, टीडीएस, टीसीएस आदि तैयार करने में मदद करता है	
अपेक्षित नौकरी की भूमिका /कैरियर के अवसर	वरिष्ठ प्रबंधक / प्रबंधक (लेखा और कराधान), परियोजना लेखा सहायक, वित्त सहयोगी, लेखाकार, कैशियर, वाणिज्यिक सहायक, लेखा परीक्षा अधिकारी, कर सलाहकार, व्यवसाय कार्यकारी, सहायक प्रबंधक - वित्त, बैकिंग क्लर्क, आदि...।	
क्रेडिटमूल्य	4	
कुल अंक		
भाग ब: पाठ्यक्रम की सामग्री		
क्र.स.	विषय	व्याख्यान की संख्या
1.	कम्प्यूटरीकृत लेखा प्रणाली: कम्प्यूटरीकृत लेखा प्रणाली की मूल बातें और मैनुअल और कम्प्यूटरीकृत लेखा प्रणाली के बीच अंतर, कम्प्यूटरीकृत लेखा प्रणाली की मुख्य विशेषताएं। उपयुक्त कम्प्यूटरीकृत लेखा सॉफ्टवेयर के चयन को प्रभावित करने वाले कारक, कम्प्यूटरीकृत लेखा सॉफ्टवेयर की खरीद और स्थापना	6
2.	अकाउंटिंग लेज़र और ग्रुप बनाना- टैली प्राइम: सिंगल क्रिएट और मल्टीपल क्रिएट, ग्रुप के तहत लेज़र बनाना और ओपनिंग बैलेंस दर्ज करना, ग्रुप में स्टॉक आइटम बनाना, वाउचर बनाना, एडिट करना और हटाना।	8
3.	कराधान -: स्रोत पर कर कटौती के लिए लेखांकन, स्रोत पर कर एकत्रित करना एवं	

Signature Not Verified

Signed By: Rakesh Kumar

Signature Not Verified

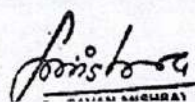
Signed By: Rakesh Kumar Verma

Reason: I am approving this document

Location:

Signing Date: 22.07.2024 15:28

	सेवा कर	8	
4.	आधुनिक क्लाउड आधारित सॉफ्टवेयर की मदद से ई-अकाउंटिंग सॉफ्टवेयर के प्रकार, सीएएस सॉफ्टवेयर की सुरक्षा विशेषताएं, लाभ और जोखिम, सॉफ्टवेयर में सामान्य विशेषताएं, सॉफ्टवेयर से डेटा विश्लेषण।	8	
व्यावहारिक (प्रेक्टिकल)			
- कम्प्यूटरीकृत लेखा प्रणाली - टैली प्राइम:- - कंपनी बनाएं, चुनें, बंद करें और हटाएं, कंपनी के लिए सुरक्षा सुविधाएं सेट करें, दिनांक और अवधि सुविधाएं, सेटिंग कॉन्फिगर करें और बदलें, कंपनी के डेटा का बैकअप लें और पुनर्स्थापित करें - टैली प्राइम में स्टॉक आइटम और समूह बनाना:- माप की इकाइयाँ बनाना और संपादित करना। - किसी मौजूदा समूह के अंतर्गत सिंगल या मल्टीपल क्रिएट फीचर का उपयोग करके स्टॉक ग्रुप बनाना, मौजूदा ग्रुप के तहत सिंगल या मल्टीपल फीचर का उपयोग करके स्टॉक आइटम बनाना और एडिट करना, वाउचर क्रिएशन, एडिटिंग और डिलीट। - टैली प्राइम में रिपोर्ट जनरेट करना: - कैश बुक, लेजर अकाउंट, ट्रायल बैलेंस, प्रॉफिट एंड लॉस अकाउंट, बैलेंस शीट, फंड फ्लो स्टेटमेंट, कैश फ्लो स्टेटमेंट बिल, ई वे बिल - ई-अकाउंटिंग सॉफ्टवेयर का उपयोग और प्रदर्शन:- जोहो बुक्स, व्यापार, क्लाउड बुक्स, खाता बुक		30	
भाग सी:- सीखने के संसाधन			
क्र.स.	लेखक	पुस्तक शीर्षक	प्रकाशक
1.	मनोज बंसल, अजय शर्मा	कम्प्यूटरीकृत लेखांकन प्रणाली	साहित्य भवन पब्लिकेशन आगरा
2.	करीम, खनुजा	कम्प्यूटरीकृत लेखांकन प्रणाली	संजय साहित्य भवन आगरा
3.	Srivastava, S.S.	"MS-Office",	Firewall Media, New Delhi.
4.	Arora J.S.	Tally – ERP- 9, Financial Accounting",	"Kalyani Publishers, New Delhi.
आन लाइन वेब लिंक :-			
https://egyankosh.ac.in https://allsol.in/ https://allsol.in/ https://www.nios.ac.in/media/documents/Seccour224New/hind_pdf_224/224_L_16.pdf https://downloads.computerhindinotes.com/downloads/computerized-accounting-with-tally/			



(PROF. PAVAN MISHRA)

Chairman

Central Board of Studies (Commerce)

Department of Higher Education Govt. of M.P.

Signature Not Verified

Signed By: Rakesh Kumar Verma

Reason: I am approving this document

Location:

Signing Date: 22.07.2024 15:28

PART -A परिचय

कक्षा: डिप्लोमा	द्वितीय वर्ष	सत्र: 2022-23
पाठ्यक्रम का कोड	V2-HSC-BTYT	
पाठ्यक्रम का शीर्षक	त्वचा और चेहरे की सुंदरता की देखभाल	
पाठ्यक्रम का प्रकार: कोर कोर्स/इलेक्टिव /जेनेरिक इलेक्टिव/वोकेशनल.../	वोकेशनल	
पूर्वापेक्षा (Prerequisite) (यदि कोई हो)	कोई पूर्वापेक्षा नहीं	
पाठ्यक्रम अध्ययन की परिलब्धियां (कोर्स लर्निंग आउटकम) (CLO)	कोर्स पूरा करने के बाद छात्र सक्षम होंगे- - विभिन्न प्रकार की त्वचा की पहचान करने में। - त्वचा के प्रकार के अनुसार ब्लीच के उपयोग और अनुप्रयोग के बारे में जानने में। - चेहरे की देखभाल में प्रयुक्त होने वाले विभिन्न मेकअप उत्पादों के बारे में जानने में। - चेहरे की देखभाल में प्रयुक्त होने वाले उपकरणों, मैटेरियल्स, टूल्स की पहचान करने में। - दिन, शाम, पार्टी और ब्राइडल मेकअप के बारे में जानने में। - बिन्दी की डिजाइन निर्मित करने में।	
अपेक्षित व्यवसायिक भूमिका/कैरियर अवसर	- ब्यूटीशियन - उद्यमी - मेकअप कलाकार - सौंदर्य चिकित्सक - कॉस्मेटिक काउंटर सलाहकार।	
क्रेडिट मान	2 (सैद्धांतिक) + 2 (प्रायोगिक) = 4	

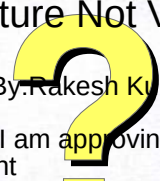
Signature Not Verified

Signed By: Rakesh Kumar
Verma

Reason: I am approving this
document

Location:

Signing Date: 22.07.2024 15:28

भाग बी- कोर्स की सामग्री		
कुल संख्या व्याख्यान + प्रायोगिक(प्रति सप्ताह घंटे में): L-१घंटा / P-लैब १घंटा		
कुल संख्या व्याख्यान + प्रायोगिक= L- 30 घंटे / P-लैब 30 घंटे		
इकाई	विषय	घंटों की संख्या
इकाई 1	त्वचा की शारीरिक संरचना - एपिडर्मिस की परतें: डर्मिस, त्वचा के नीचे की परत; रोम कूप, रोम शाफ्ट, वसामय ग्रंथि, अर्रेक्टर पिली पेशी, पसीने की ग्रंथि, और संवेदी तंत्रिका अंतः सिरे। त्वचा के कार्य -संवेदनशीलता, ताप विनियमन, अवशोषण, सुरक्षा, उत्सर्जन, स्त्रवण और विटामिन डी उत्पादन त्वचा के प्रकार- आधारभूत त्वचा प्रकार और त्वचा के रंग (तैलीय, शुष्क, सामान्य और संयोजन; त्वचा का रंग: गोरा, गहरा, गुलाबी, पीला, मंद पीला)	07
इकाई 2	चेहरे की सफाई-क्लीजिंग, टोनिंग, पैच टेस्ट और ब्लिच का महत्व। ब्लिच की तैयारी और अनुप्रयोग त्वचा को गर्म करने की आवश्यकता, त्वचा को गर्म करने वाले विभिन्न प्रकार के उपकरण और इनका त्वचा पर प्रभाव ब्लैक हेड / व्हाइट हेड निष्कर्षण। विभिन्न प्रकार के मास्क और त्वचा पर उनके प्रभाव मास्क: क्रीम, गर्म तेल, मिट्टी, पील ऑफ, थर्मल, आदि। मास्क लगाने के समय और त्वचा की स्थिति के बीच संबंध	08
इकाई 3	विभिन्न मेकअप उत्पाद-फाउंडेशन, पाउडर, ब्लशर, मस्कारा, आई शैडो, आई लाइनर, आईब्रो पेंसिल, लिप लाइनर और लिप स्टिक/ग्लॉस आदि। कलर व्हील और सही मेकअप उत्पादों के चयन के लिए इसका उपयोग कैसे करें। मेकअप के संबंध में हाइलाइटिंग और कॉन्टूरिंग का महत्व। विभिन्न बिंदी डिजाइन। विभिन्न मेकअप हटाने वाले उत्पाद और प्रक्रियाएं।	08
इकाई 4	चेहरे की सुंदरता संबंधी सेवाओं के लिए उपकरण-ब्रश मशीन/ब्रश यूनिट, फेशियल स्टीमर (वाष्प क्षेत्र), उच्च आवृत्ति, गैल्वेनिक (आयनोफोरेसिस, फैराडिक, वैक्यूम सक्शन, माइक्रोकंरंट, इलेक्ट्रो-मसल्स स्टिमुलेटर, लिम्फैटिक ड्रेनेज उपकरण, माइक्रोडर्माब्रेशन, अल्ट्रा-सोनिक विभिन्न मशीनों के उपयोग के लिए कान्ट्रेनडिकेशनस और कॉन्ट्रेक्शन। चेहरे की सुंदरता के लिए उपकरणों का उपयोग	07
Signature Not Verified Signed By: Rakesh Kumar Verma Reason: I am approving this document Location:  Signing Date: 22.07.2024 15:28		

प्रायोगिक

1. आधारभूत त्वचा के प्रकार और त्वचा की टोन को सही ढंग से पहचान करना। 2. चेहरे की विशेषताओं को बढ़ाने के लिए सही मेकअप उत्पादों का चयन उपयोग करना, ग्राहक की आवश्यकताओं के अनुरूप और रंग, टिंट और अन्य रंग निर्देशांक को ध्यान में रखते हुए वांछित प्रभाव प्राप्त करना। 3. विभिन्न मेकअप का प्रदर्शन: दिन, पार्टी, शाम, दुल्हन मेकअप 4. विंदी डिजाइन का अनुप्रयोग 5. मेकअप हटाने के लिए मेकअप रिमूवर, क्लींजर और टोनर का उपयोग करना। 6. सौंदर्य सेवाओं के लिए विभिन्न विद्युत/इलेक्ट्रॉनिक उपकरणों को सही ढंग से पहचान करना। • ब्रश मशीन/ब्रश यूनिट, फेशियल स्टीमर (वाष्प क्षेत्र), 7. उच्च आवृत्ति, गैलवेनिक (आयनोफोरेसिस, फैराडिक, वैक्यूम सक्शन, माइक्रोकंट, इलेक्ट्रो-मांसपेशी उत्तेजक, लिम्फेटिक ड्रेनेज उपकरण, माइक्रोडर्मिशन, अल्ट्रासोनिक। 8. ग्राहक सेवा योजना के अनुरूप ग्राहक की जरूरतों को पूरा करने के लिए उपयुक्त त्वचा देखभाल उत्पादों का चयन और तैयारी करना। 9. सर्विस प्लान के अनुसार सही मशीन और एक्सेसरीज का चयन करना। 10. सेवा प्रक्रिया आवश्यकताओं के अनुरूप निर्माता के निर्देशों के अनुसार उपकरण का संचालन करना। 11. कॉन्ट्रा-इंडिकेशन और संबंधित आवश्यक कार्यों की पहचान करना। ग्राहक को उत्पाद के उपयोग और भावी उपचार के लिए विशिष्ट होमकेयर सलाह और सुझाव का डिमॉन्स्ट्रेशन देना।	30 (प्रत्येक 2 घंटे)
फील्ड विजिट करें- स्थापित मेकअप उद्योग और ब्यूटी पार्लर	12

भाग सी – अनुशंसित अध्ययन संसाधन

अनुशंसित सहायक पुस्तकें/ग्रंथ/अन्य पाठ्य संसाधन/अन्य पाठ्य सामग्री :

Book :

1. Urvashi Dave – Beauty Recipes
2. Shahnaj Hasain ‘Beauty Book’
3. Caroline Hiron – Skin care
4. Amanda Candle Skin care.

Digital Platform Weblink

https://en.m.wikipedia.org/wiki/Facial_mask

<https://en.wikipedia.org/wiki/Cosmetics>

<https://en.wikipedia.org/wiki/Cleanser>

<https://en.wikipedia.org/wiki/Cleanup>

https://en.wikipedia.org/wiki/Beauty_salon

<https://en.m.wikipedia.org/wiki/Skin#:~:text=Skin%20is%20the%20layer%20of,protection%2C%20regulation%2C%20and%20sensation.&text=Other%20animal%20coverings%2C%20such%20as,origin%2C%20structure%20and%20chemical%20composition>

<https://en.m.wikipedia.org/wiki/Skin#:~:text=Skin%20is%20the%20layer%20of,protection%2C%20regulation%2C%20and%20sensation.&text=Other%20animal%20coverings%2C%20such%20as,origin%2C%20structure%20and%20chemical%20composition>

<https://hi.m.wikipedia.org/wiki/%E0%A4%A4%E0%A5%8D%E0%A4%B5%E0%A4%9A%E0%A4%BE>

https://en.wikipedia.org/wiki/Electrical_muscle_stimulation

https://en.wikipedia.org/wiki/Manual_lymphatic_drainage

<https://hi.wikipedia.org/wiki/%E0%A4%AE%E0%A4%BE%E0%A4%87%E0%A4%95%E0%A5%8D%E0%A4%B0%E0%A5%8B%E0%A4%A1%E0%A4%B0%E0%A5%8D%E0%A4%AE%E0%A4%AC%E0%A4%B0%E0%A4%B8%E0%A4%A8>

<https://www.hse.gov.uk/skin/professional/causes/structure.htm>

<https://www.beautyschoolsdirectory.com/programs/esthetician-school/must-have-tools>

Signature Not Verified

Signed By: Rakesh Kumar Verma
Reason: I am approving this document

Location:

Sigining Date: 22.07.2024 15:28

अनुशंसित समकक्ष ऑनलाइन पाठ्यक्रम :

1. Foundation Course in Beauty Therapy from Lakme Academy
2. Diploma in Makeup Artistry by Alison
3. Certificate In Eye Lash And Eye Brow Tinting from Orane International.
4. Professional Diploma in Makeup from VLCC Institute.
5. Udeemy-Makeup Artistry basic to Master class, Professional Make-up.

Signature Not Verified

Signed By: Rakesh Kumar
Verma

Reason: I am approving this
document

Location:

Signing Date: 22.07.2024 15:28

Part A Introduction		
Program: Diploma Course	2nd year	Session: 2022-23
Course Code	V2-HSC-BTYT	
Course Title	Skin and Facial Beauty Care	
Course Type	Vocational	
Pre-requisite (if any)	No Pre-requisite	
Course Learning outcomes (CLO)	After completion of course, students will be able to - Identify various types of skin. - Know the use and application of bleach and masks according to type of skin. - Know about various makeup products used in facial care. - Identify the equipments, Materials, tools used in facial care. - Demonstrate day, evening, party, Bridal Makeup - Create Bindi Designing.	
Expected Job Role / career opportunities	- Beautician - Entrepreneur - Makeup artist - Beauty Therapist - Cosmetic counter consultant	
Credit Value	2(Th) + 2 (Pr) = 4	

Part B- Content of the Course		
Total No. of Lectures + Practical (in hours per week): L-1 Hr / P-1 Lab Hr		
Total No. of Lectures/ Practical: L-30hrs/P-30hrs		
Module	Topics	No. of Hours
I	Anatomical structure of the skin - The layers of the epidermis: the dermis, the subcutaneous layer; the hairfollicle, the hair shaft, the sebaceous gland, arrector pili muscle, sweat gland, and sensory nerve endings. Functions of the skin - Sensitivity, heat regulation, absorption, protection, excretion, secretion and vitamin D production Types of Skin - Basic skin types and skin tones (Oily, dry, normal and combination; Skin tone: Fair, dark, pink, yellow, pale)	07
II	Face clean-up - Importance of cleansing, toning, patch test & bleach. Bleach preparation & application Need for skin warming, different types of skin warming devices and its effect on the skin Black head /white head extraction. Different types of masks and their effects on the skin Masks: Cream, clay, peel off, thermal, etc. links between mask application timing and skin condition	08

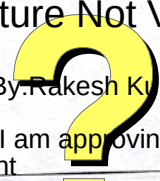
Signature Not Verified

Signed By: Rakesh Kumar Verma
 Reason: I am approving this document
 Location: [Signature]
 Signing Date: 22.07.2024 15:28

III	Various Make-up products- Foundation, powder, blusher, mascara, eye shadows, eye liner, eyebrow pencil, lip liner and lip stick/gloss, etc. Color wheel and how to use it for selecting right make up products. Importance of Highlighting and contouring with respect to make up. Different bindi designs. Various make-up removal products and procedures.	08
IV	Equipment for facial beauty services- Brush Machine/ Brush Unit, Facial Steamer (Vapour Zone), High frequency, Galvanic (Iontophoresis, Faradic, Vacuum suction, Microcurrent, Electro-muscle Stimulator, Lymphatic Drainage Equipment, Microdermabrasion, Ultra-sonic Contraindications & contraindications for use of different machines. Using the equipment for facial beauty	07
Practical		No. of lectures
	1. Identify basic skin types and skin tone correctly. 2. Select and apply the correct make-up products to enhance facial features, suit client's needs and achieve the desired effect keeping in mind the hue, tints & other colour coordinates 3. Demonstration of different make-ups: Day, Party, Evening, Bridal Make Up 4. Application of bindi design 5. Using make-up removers, cleansers and toners to remove make-up 6. Identify various electrical/electronic equipment for beauty services correctly – • Brush Machine/Brush Unit, Facial Steamer (Vapour Zone), 7. High frequency, Galvanic (Iontophoresis, Faradic, Vacuum suction, Microcurrent, Electro-muscle Stimulator, Lymphatic Drainage Equipment, Microdermabrasion, Ultra-sonic. 8. Select and prepare suitable skin care products to meet the client's needs in line with the client service plan 9. Select the correct machine and accessories as per the service plan. 10. Operate the equipment as per manufacturer's instructions in line with service procedure requirements 11. Identify contra-indications and respective necessary actions Demonstrate specific after- procedure, homecare advice and recommendations for product use and further treatments to the client	30 (2 Hours each)
Field visit to Established Makeup industries and Beauty parlors.		12
Part C-Learning Resources		
Text Books, Reference Books, Other resources		
Suggested Readings: Book 1. Urvashi Dave – Beauty Recipes 2. Shanhanj Hasain 'Beauty Book' 3. Caroline Hirons – Skin care 4. Amanda Candle Skin care. Digital Platform Weblink https://en.m.wikipedia.org/wiki/Facial_mask https://en.wikipedia.org/wiki/Cosmetics https://en.wikipedia.org/wiki/Cleanser https://en.wikipedia.org/wiki/Cleanup		

Signature Not Verified

Signed By: Rakesh Kumar Verma
Reason: I am approving this document

Location: 
Signing Date: 22.07.2024 15:28

https://en.wikipedia.org/wiki/Beauty_salon

<https://en.m.wikipedia.org/wiki/Skin#:~:text=Skin%20is%20the%20layer%20of.protection%2C%20regulation%2C%20and%20sensation.&text=Other%20animal%20coverings%2C%20such%20as,origin%2C%20structure%20and%20chemical%20composition>

<https://hi.m.wikipedia.org/wiki/%E0%A4%A4%E0%A5%8D%E0%A4%B5%E0%A4%9A%E0%A4%BE>

https://en.wikipedia.org/wiki/Electrical_muscle_stimulation

https://en.wikipedia.org/wiki/Manual_lymphatic_drainage

<https://hi.wikipedia.org/wiki/%E0%A4%AE%E0%A4%BE%E0%A4%87%E0%A4%95%E0%A5%8D%E0%A4%B0%E0%A5%8B%E0%A4%A1%E0%A4%B0%E0%A5%8D%E0%A4%AE%E0%A4%AC%E0%A4%B0%E0%A4%B8%E0%A4%A8>

<https://www.hse.gov.uk/skin/professional/causes/structure.htm>

<https://www.beautyschoolsdirectory.com/programs/esthetician-school/must-have-tools>

Suggested equivalent online courses: e-reading:

1. Foundation Course in Beauty Therapy from Lakme Academy
2. Diploma in Makeup Artistry by Alison
3. Certificate In Eye Lash And Eye Brow Tinting from Orane International.
4. Professional Diploma in Makeup from VLCC Institute.
5. Udemy-Makeup Artistry basic to Master class, Professional Make-up.

Signature Not Verified

Signed By: Rakesh Kumar Verma

Reason: I am approving this document

Location:

Signing Date: 22.07.2024 15:28

Part A Introduction		
Program: <u> </u> Diploma	Year: <u>2nd yr</u>	Session: 2022-23
Course Code	V2-COA-DTPT	
Course Title	Desk Top Publishing with Advanced Page Maker	
Course Type	Vocational	
Pre-requisite (if any)		
Course Learning outcomes (CLO)	After studying this Course the Student will be able to • Gain in depth knowledge of Page maker and its practical Applications. • Create, Edit & format documents using Page Maker. • Understand various advance concepts of Page maker for Desktop Publishing. • Using PageMaker, students will be able to gain practical knowledge of book preparation and handling of large amount of texts • Gain deep insights of working with PDF's	
Expected Job Role / career opportunities	After studying this Course the Student will be able to pursue his/her career as a/an: • Graphic designer • Multimedia Editor • Logo Designer • Office Assistant • Desktop Publishing Operator	
Credit Value	4	
Part B- Content of the Course		
Total No. of Lectures + Practical (in hours per week): L-2 Hrs / P-2 Hrs		
Total No. of Lectures/ Practical: L-30hrs/P-60hrs		
Module	Topics	No. of Hours

[Handwritten Signature]
Dor Goswami

Signature Not Verified

Signed By: Rakesh Kumar Verma
Reason: I am approving this document
Location: 
Signing Date: 22.07.2024 15:28

I	Working with a publication , Opening a Publication, Creating a New Document, Setting the Margins, Setting the Page Size, Setting the Page Orientation, Introduction, Placing Graphics, Placing in-Line Graphics, Converting an Independent Graphic to an In-Line Graphic, Aligning In-Line Graphics, Sizing Graphics, Cropping Graphics, Object Linking and Embedding (OLE), Setting Up an OLE Liked Object, Embedding an OLE Object, Text Wrap.	8L
II	Introduction, Using the Control Palette, Control Palette Basics, Modifying Objects by Adjusting Values, Using the Reference-Point Proxy, Setting Measurement and Nudge Preferences, Moving Objects, Rotating an Object, Reflecting an Object, Skewing an Object, Removing Transformation, Aligning and Distributing Objects, Grouping and Ungrouping, Rules for Grouping Objects, Changing the Staking Order of Objects, Locking Objects. Working with large amount of texts. Long documents features: Compiling Chapters into a Book, Preparing the Book, Combing the Chapters, Numbering Pages, Restarting Page Numbering, Creating a Table of Contents.	12L
III	Creating PDF Files with Acrobat, Creating an Adobe Acrobat File, Font Issues, Managing Automatic Hypertext Links, Using the Tables Editor, Setting Adobe Table Defaults, Adobe Table Preferences, Typing, Editing and Formatting Text in Adobe Table, Formatting Text in a Table, Exporting and Saving Adobe Tables, Exporting Tables from Adobe Table, Exporting a Table as Text, Exporting a Table as a Graphic, Saving Adobe Tables, Importing and Updating Table, Sorting Pages, Balancing Columns, Create Keyline, Bullets and Numbering, Add Continued Line Creating Master Pages, Setting Up Pages , Use Of story editor , Pagemaker style sheets, working with frame, working with layers	10L
Practical		
	1. Creating and opening a document in Page Maker 2. Formatting and editing a document in Page Maker 4. Saving and printing a given document in Page Maker 5. Insertion of graphics in Page Maker 6. Working with a publication in Page Maker 7. Using the Control Palette in Page Maker 8. Use of page maker to Prepare the Book and Combing the Chapters 9. Reflecting an Object, Skewing an Object and Removing Transformation	15P
	10. Design Letter head and business card using Page Maker 11. Cash Memo and Certificate making in Page Maker 12. Use of various tools in Sign Board Design 13. Use of various tools to design professional logos 14. Design Newspaper Advertisement and flyers 15. Type a Doc Using Story Editor 16. Build Booklet and perform Page Numbering and editing 17. Page Layout Design for Newsletter 18. Creating and formatting PDF Files with Acrobat 19. Creating Pagemaker style sheets and frames	15P

[Handwritten Signature]
[Handwritten Name: Dr. G. S. Wani]

Signature Not Verified

Signed By: Rakesh Kumar Verma
Reason: I am approving this document
Location: 
Signing Date: 22.07.2024 15:28

Project/ Field trip	
Part C-Learning Resources	
Text Books, Reference Books, Other resources	
Suggested Readings: 1. Desk Top Publishing From A to Z by Bill Grout and Osborne; McGraw Hill 2. DTP (Desk Top Publishing) for PC user by Houghton; Galgotia Publishing House Pvt. Ltd., Daryaganj, New Delhi. 3. ADOBE PAGEMAKER 6.5 - Shashank Jain & Satish Jain – First Edition 2001, BPB Publications. 4. PAGEMAKER 6.5 COMPLETE – R. Shamms Mortier, Rick Wallace, Rick Wallace, Phil Gaskill, Richard Romano, Carla Rose, Ellen Wixted, First Indian Edition 1997, Techmedia. 5. DESKTOP PUBLISHING ON PC – M.C. Sharma, First Edition 1997, BPB Publications. 6. BPB'S DTP COURSE (DESKTOP PUBLISHING) – Satish Jain & M. Geetha Iyer. First Edition 2009. BPB Publications. 7. PAGEMAKER 7 FOR WINDOWS – Ted Alspach, First Indian Edition 2002, Techmedia. 8. ADOBE PAGEMAKER 7.0 - Shashank Jain & Satish Jain – First Indian Edition 2002, BPB Publications.	
Suggested equivalent online courses: https://www.youtube.com/watch?v=NxDeGx7RXTg https://www.youtube.com/watch?v=7pllLjZ8vgw https://www.youtube.com/watch?v=RiYkSiKfEu0 https://www.youtube.com/watch?v=ZiqjVMryvoI https://www.youtube.com/watch?v=ApHRQIIwJ8 https://www.youtube.com/watch?v=tuRRqfRFWQ0 https://www.youtube.com/watch?v=0pkMllsMZHk	

Note if Any:

[Handwritten Signature]
[Handwritten Name: D. G. Goswami]

Signature Not Verified

Signed By: Rakesh Kumar Verma
Reason: I am approving this document
Location: 
Signing Date: 22.07.2024 15:28

PART-A:INTRODUCTION		
Program: Certificate/Diploma/Degree		Class: .-II yr
Session:wef2022-23		
Subject: COMMERCE		
1.	Course Code	V2-COM-GSTT
2.	Course Title	E-Filing of Tax Returns
3.	Course Type	Vocational
4.	Pre-Requisite(if any)	NO
5.	Course Learning Outcomes(CLO)	After completing the course, the student shall be able to: 1: Know the difference between e-filing and regular filing of Income tax returns and understand the circumstances when e-filing is mandatory. 2: Understand the basic process of computing taxable income and tax liability, and know about various types of income tax return forms. 3: Understand the concept of advance payment of tax and tax deduction at source and develop the ability of e-filing of TDS returns. 4: Become aware of the basic framework and structure of GST, including the meaning of input tax credit and the process of its utilization. 5: Know about various types of GST returns and their filing.
6.	Expected Job Role/Career Opportunities	Tax Consultant, Register as GST suvidha provider, Tax Advisor, Accountant at CA and CS office.
7.	Credit Value	4 (L / P/T)
PART-B:CONTENT OF THE COURSE		
Total No. of Lectures + Practical (in hours per week): L-2Hrs / P-2Hrs		
Total No. of Lectures/ Practical: L-30hrs/P-/T 30hrs		
Module	Topics	No. of L/P
I	Introduction of E-Filing: 1) Meaning of e filing 2) Difference between e filing and manual filing of returns 3) Benefits and limitations of e filing 4) Types of e-filing	8
II	Introduction to Income Tax: 1) Basic terminology 2) Types of assesses 3) Income taxable under different heads 4) Basics of computation of total income and tax liability 5) Deductions available from gross total income 6) Application for PAN card 7) Due date of filing of income tax return	7
III	TDS and E Filing of TDS Return: 1) introduction to TDS 2) provisions relating to advance payment of tax 3) schedule for deposit of TDS 4) schedule for submission of TDS returns	8

Signature Not Verified

Signed By: Rakesh Kumar Verma

Reason: I am approving this document

Location:

Signing Date: 22.07.2024 15:28

	5) prescribed forms for filing TDS return	
IV	Introduction to GST Concepts and returns: 1) Output tax liability of CGST, SGST, UTGST, IGST, compensation cess 2) GST Network 3) Input tax credit and its utilization 4) Composition supplier 5) Schedule for payment of GST 6) GSTR 1,2,3 and 3B	7
Practical: • E- filing process and Government Initiatives for E Filing of returns • Filling of: ITR 1, ITR 4, ITR 4S • Access to Form 26AS and AIS • Introduction to Income Tax Portal • E Verification of ITR • Form for exemption from TDS (Form 13, 15G and 15H) • Filing of TDS Returns • Calculation of Interest / penalty for late / non filing of GST returns • Electronic Liability Register • E cash Ledger • E Credit Ledger • Filing GSTR on Common Portal		30

PART-C:LEARNING RESOURCES

Textbooks, Reference Books, Other Resources

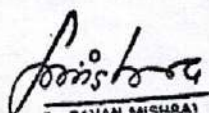
Suggested Readings:

Textbooks:

1. Ahuja, Girish, Gupta Ravi, GST & Customs Law. Bharat Law House, Delhi.
2. Babbar, Sonal, Kaur, Rasleen and Khurana, Kritika. Goods and Service Tax (GST) and Customs Law. Scholar Tech Press.
3. Singhanian V.K, "Students Guide to Income Tax", Taxmann publication, New Delhi.
4. Singhanian V.K, "GST & Customs law", Taxmann publication, New Delhi.
5. Bansal K.M, "GST & Customs law", Taxmann publication, New Delhi.
6. HC Mehrotra and Prof VP Agarwal, "Income Tax Law & Accounts" Sahitya Bhawan Publications, Agra.
7. Shripal Sakhlecha, "Income Tax Law and Accounts", Satish Printer Indore.
8. HC Mehrotra and Prof VP Agarwal, "GST & Customs duty" Sahitya Bhawan Publications, Agra.
9. Shripal Sakhlecha, "Goods & services tax and Custom Duty", Satish Printer Indore.
10. Modi, Gupta and Gupta, "Goods and Services Tax and Custom Duty", SBPD Publication, Agra.

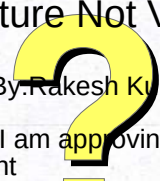
Suggestive digital platform web links

1. <https://www.gst.gov.in>
2. <https://www.icmai.in>
3. <https://www.cleartax.in>



(PROF.PAVAN MISHRA)
Chairman
Central Board of Studies (Commerce)
Department of Higher Education Govt. of M.P.

Signature Not Verified

Signed By: Rakesh Kumar Verma
Reason: I am approving this document
Location: 
Signing Date: 22.07.2024 15:28

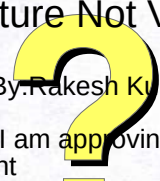
भाग ए: परिचय

कार्यक्रम: सर्टिफिकेट / डिप्लोमा / डिग्री		कक्षा : 1. द्वितीय वर्ष	सत्र: 2022-2023
विषय: वाणिज्य			
1	कोर्स कोड	V2-COM-BSTT	
2	पाठ्यक्रम शीर्षक	टैक्स रिटर्न की ई-फाइलिंग	
3	कोर्स टाइप	वोकेशनल	
4	पूर्व-आवश्यकता	आवश्यक नहीं	
5	कोर्स परिणाम	पाठ्यक्रम पूरा करने के बाद, छात्र निम्न में सक्षम होगा: - ई-फाइलिंग और आयकर रिटर्न की नियमित फाइलिंग के बीच के अंतर को जानें और उन परिस्थितियों को समझें जब ई-फाइलिंग अनिवार्य है। - कर योग्य आय और कर देयता की गणना की मूल प्रक्रिया को समझें, और विभिन्न प्रकार के आयकर रिटर्न फॉर्मों के बारे में जानें। - कर के अग्रिम भुगतान और स्रोत पर कर कटौती की अवधारणा को समझें और टीडीएस रिटर्न की ई-फाइलिंग की क्षमता विकसित करें। - इनपुट टैक्स क्रेडिट के अर्थ और इसके उपयोग की प्रक्रिया सहित जीएसटी के बुनियादी ढांचे और संरचना से अवगत हों। - जानिए विभिन्न प्रकार के जीएसटी रिटर्न और उनकी फाइलिंग के बारे में।	
अपेक्षित नौकरी की भूमिका / कैरियर के अवसर		कर सलाहकार, जीएसटी सुविधा प्रदाता, कर सलाहकार, सीए और सीएस कार्यालय में लेखाकार के रूप में पंजीकरण करें।	
6	क्रेडिटमूल्य	4	
7	कुल अंक		

भाग ब: पाठ्यक्रम की सामग्री

क्र.स.	विषय	व्याख्यान की संख्या
I.	ई-फाइलिंग का परिचय: - ई फाइलिंग का अर्थ - ई-फाइलिंग और रिटर्न की मैनुअल फाइलिंग के बीच अंतर - ई फाइलिंग के लाभ और सीमाएं - ई-फाइलिंग के प्रकार	8
II.	आयकर का परिचय: - मूल शब्दावली - निर्धारिती के प्रकार - विभिन्न मदों के तहत कर योग्य आय - कुल आय और कर देयता की गणना की मूल बातें - सकल कुल आय में से उपलब्ध कटौती - पैन कार्ड के लिए आवेदन - आयकर रिटर्न दाखिल करने की नियत तिथि	7
III.	टीडीएस रिटर्न और ई फाइलिंग: - टीडीएस का परिचय - कर के अग्रिम भुगतान से संबंधित प्रावधान - टीडीएस जमा करने का कार्यक्रम - टीडीएस रिटर्न जमा करने का कार्यक्रम - टीडीएस रिटर्न दाखिल करने के लिए निर्धारित प्रपत्र	8

Signature Not Verified

Signed By: Rakesh Kumar Verma
Reason: I am approving this document
Location: 

Signing Date: 22.07.2024 15:28

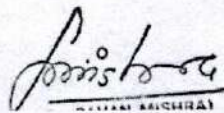
IV.	जीएसटी अवधारणाओं और रिटर्न का परिचय: 1) सीजीएसटी, एसजीएसटी, यूटीजीएसटी, आईजीएसटी, मुआवजा उपकर की आउटपुट कर देयता 2) जीएसटी नेटवर्क 3) इनपुट टैक्स क्रेडिट और इसका उपयोग 4) संरचना आपूर्तिकर्ता 5) जीएसटी के भुगतान की अनुसूची 6) जीएसटीआर 1,2,3 और 3बी	7
व्यावहारिक (प्रेक्टिकल) :-		
	1. रिटर्न की ई फाइलिंग के लिए ई-फाइलिंग प्रक्रिया और सरकारी पहल 2. ITR 1, ITR 4, ITR 4S भरना 3. फॉर्म 26AS और AIS भरना 4. आयकर पोर्टल का परिचय 5. आईटीआर का ई सत्यापन 6. टीडीएस से छूट के लिए फॉर्म (फॉर्म 13, 15जी और 15 एच) 7. टीडीएस रिटर्न दाखिल करना 8. जीएसटी रिटर्न देर से/फाइल न करने पर ब्याज/जुर्माने की गणना 9. इलेक्ट्रॉनिक देयता रजिस्टर 10. ई कैश लेजर 11. ई क्रेडिट लेजर 12. सामान्य पोर्टल पर GSTR दाखिल करना	30

भाग सी:- सीखने के संसाधन

क्र.स.	लेखक	पुस्तक शीर्षक	प्रकाशक
1.	डॉ पी.के .जैन,त्यागी	आयकर विधान एवं लेखे	संजय साहित्य भवन पब्लिकेशन
2.	एच.सी.महरोत्रा	आयकर विधि एवं व्यवहार	साहित्य भवन पब्लिकेशन
3.	अर्पित हल्दिया,मेघा	जी.एस.टी.ई-वे बिल –समस्याएँ और समाधान	टेक्समैन

आन लाइन वेब लिंक :-

1. <https://www.incometaxindia.gov.in/hindi/pages/downloads/income-tax-return.aspx>
2. <https://www.uou.ac.in/sites/default/files/slm/BCM-304.pdf>
3. <https://www.gst.gov.in>
4. <https://www.icmai.in>
5. <https://www.cleartax.in>



(PROF.PAVAN MISHRA)

Chairman

Central Board of Studies (Commerce)
Department of Higher Education Govt. of M.P.

Signature Not Verified

Signed By: Rakesh Kumar Verma

Reason: I am approving this document

Location:

Sigining Date: 22.07.2024 15:28

Part A Introduction		
Program: Under Graduate diploma	Year: II	Session: 2022-23
Course Code	V 2 -FOO- F PPT	
Course Title	Food Processing: Beverages Manufacturing and Management	
Course Type	Vocational	
Pre-requisite (if any)	Certificate Course	
Course Learning outcomes (CLO)	After studying this Course the Student will be able to: • Characterize the different categories of food beverages. • Acquire skills in manufacturing of various types of Beverages • Develops knowledge of Quality control in Food & Beverages manufacturing. • Understand the technology and machinery of beverage manufacturing. • Gain insight into the Waste management in beverage industries.	
Expected Job Role / career opportunities	Ample career opportunities in Food and Beverages related industries.	
Credit Value	2 (Th) + 2 (Pr) = 4	

Part B- Content of the Course		
Total No. of Lectures + Practical (in hours per week): L- 1 Hr / P-2 Hr		
Total No. of Lectures & Practical : L-30hrs & P-30hrs		
Module	Topics	No. of Hours
1	• Definition, Introduction, importance and need of food beverage. • Scope and Classification of Beverage: ○ Natural and Synthetic ○ Carbonated and Non-carbonated ○ Alcoholic and Non-alcoholic ○ Hot and Cold ○ Stimulating and Non-stimulating ○ Other beverages • Raw materials used for beverages.	7



Signature Not Verified

Signed By: Rakesh Kumar Verma
 Reason: I am approving this document
 Location: [Redacted]
 Signing Date: 22.07.2024 15:28

	Food additives used in different beverages. Key words: food beverage, Scope of Beverage, Food additives.	
II	Types, preparation process and equipments used for Natural and Synthetic beverages : - Fruit based beverages (Juice extraction, clarification, concentration, drying, preservation and packaging,). - Dairy beverages: Raw materials used in flavored milk beverages, and their properties. - Malt beverages. - soft drinks. Non carbonated and carbonated synthetic beverages: - Ingredients, source of carbon dioxide, chemical and physical properties of carbon dioxide, carbonating process, packaging of carbonating beverages. Key words: Natural and Synthetic beverages malt beverages, flavoured milk. Malt beverages, Non carbonated beverages.	7
III	Manufacturing of Non Alcoholic Beverages : Hot- Tea, Coffee & Other Hot beverages Cold- Mineral waters (different types and quality standards), Syrups & squashes, Indian beverages Production and quality testing of Alcoholic Beverages: - Non-Distilled Beverages : Beer and Wine - Distilled Beverages (spirit): Vodka, Rum, Gin, Whisky, Toddy, Brandy. Key words: Non Alcoholic Beverages, Indian beverages, Non-Distilled Beverages.	6
IV	Management of beverages: - Selection, operation and maintenance of beverage machines / equipments. - Automation in beverage industries. - Waste management in beverage industries	5



Signature Not Verified

Signed By: Rakesh Kumar Verma
Reason: I am approving this document
Location: 
Signing Date: 22.07.2024 15:28

	Key words: beverage machines, Automation of beverages, Waste management in beverage industries	
V	• Quality control of beverage: ○ PFA-standards for food beverages. FSSAI specifications for beverages ○ Application of HACCP and GMP in Food beverages industry. ○ Chemical, microbiological and Sensory evaluation of different beverages. Key words: HACCP, PFA-standards, GMP, FSSAI specifications.	5
Practicals		
	1) Preparation of fruit beverages such as squashes/ crushes/ cordial/ syrups. 2) Determination of Acidity in fruits beverages. 3) Determination of TSS with Hand refractometer in fruit Beverage. 4) Preparation of flavoured milk beverages. 5) Preparation of cider/vinegar/banana/ pineapple beverages. 6) Preparation and packaging of fermented beverages such as fermented juices/ lassi 7) Alcohol production from grain (Barley)/fruits (grapes)/jaggery. 8) Determination of Alcohol percentage in molasses 9) Determination of Brix, Specific gravity & pH of the molasses 10) Determine the alcohol content, acidity, TSS content, pH value of alcoholic beverages . 11) Sensory evaluation of alcoholic beverages. 12) Demonstrations of beer, whiskey, wine, rum and brandy. 13) Explain various types of packaging material used in packaging of food beverages products and storage Key words: Determination of Acidity ,TSS, Hand refractometer, Brix, fermented beverages	30



Signature Not Verified

Signed By: Rakesh Kumar Verma

Reason: I am approving this document

Location:

Signing Date: 22.07.2024 15:28

Project/ Field trip: Industrial Training/visit in Alcoholic or carbonated beverage industry	1-Month
---	---------

Part C-Learning Resources

Text Books, Reference Books, Other resources

- A.C.Chatterjee -Handbook of Fermentation & Distillation
- Ashurst, P.R, Chemistry and technology of Soft drink and fruit juices, 2nd edition, Blackwell Publishing Ltd. 2005.
- B.R. Lillicrap & Cousins Food and Beverage Service
- Charles, W.Bamforth, Food, fermentation and microorganisms, Blackwell Science Publishing Ltd. 2005.
- NENEMEIER, J.D., Management of Food and Beverage Operation, 2nd Edition, AH&MA.1990.
- P.R. Ashust Springer, 2 Handbook of Alcoholic Beverages Alan Buglass John Wiley. 2012.
- Ravinder A, SriniviasMaloo, Fr. Dr. Emmanuel S.J.-Handbook of Fermented foods and Beverage Technology- Himalaya Publishing House.
- Shankunthala Manay, N. and Shadakdharaswamy, M, Foods – Facts and Principles, New Age International Pvt. Ltd, 3rd revised edition 2000.
- Steen, D.P and Ashurst, P.R, Carbonated soft drinks – Formulation and manufacture, Blackwell Publishing Ltd. 2000.
- Varnam A.H. & Sutherland J.P. "BEVERAGES - Technology, Chemistry and Microbiology", Springer-Science Business Media, B.V., ISBN 978-1-4615-2508-0, 1994.

Suggested equivalent online study material: e-reading:

- <http://ecoursesonline.iasri.res.in/mod/resource/view.php?id=5852>
- <https://ccsuniversity.ac.in/bridge-library/pdf/FST-Paper-%20II%20Food%20Beverages-%20IV-Semester.pdf>
- <https://www.beveragetechnology.in>



Signature Not Verified

Signed By: Rakesh Kumar Verma

Reason: I am approving this document

Location:

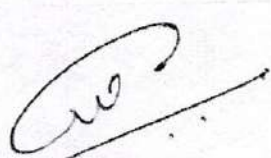
Signing Date: 22.07.2024 15:28

भाग अ - परिचय	
कार्यक्रम : अंडर ग्रेजुएट डिप्लोमा : द्वितीयवर्ष :	सत्र : 2022-2023
पाठ्यक्रम का कोड	V 2 - F00 - FPPT
पाठ्यक्रम का शीर्षक	खाद्य प्रसंस्करण : पेय पदार्थ निर्माण और प्रबंधन
पाठ्यक्रम का प्रकार :	व्यावसायिक
पूर्वापेक्षा (Prerequisite) (यदि कोई हो)	सर्टिफिकेट कोर्स
पाठ्यक्रम अध्ययन की परिलब्धियां (कोर्स लर्निंग आउटकम)(CLO)	इस पाठ्यक्रम का अध्ययन करने के बाद छात्र निम्न में सक्षम होगा : • खाद्य पेय पदार्थों की विभिन्न श्रेणियों की विशेषता बताने में। • विभिन्न प्रकार के पेय पदार्थों के निर्माण में कौशल हासिल करना। • खाद्य और पेय पदार्थ निर्माण में गुणवत्ता नियंत्रण का ज्ञान विकसित करता है। • पेय निर्माण की तकनीक और मशीनरी को समझेगा। • पेय उद्योगों में अपशिष्ट प्रबंधन में अंतर्दृष्टि प्राप्त करता है।
अपेक्षित रोजगार / करियर के अवसर	खाद्य और पेय पदार्थ से संबंधित उद्योगों में करियर के पर्याप्त अवसर।
क्रेडिट मान	2 (व्याख्यान) + 2 (प्रेक्टिकल) = 4
भाग ब- पाठ्यक्रम की विषयवस्तु	
व्याख्यानों की कुल संख्या + प्रैक्टिकल (प्रति सप्ताह घंटों में): व्याख्यान -1घंटे / प्रैक्टिकल अवधि -2 घंटे	
व्याख्यान/प्रैक्टिकल की कुल संख्या : L-30hrs/P-30hrs	

Signature Not Verified

Signed By: Rakesh Kumar
Verma
Reason: I am approving this
document
Location:
Signing Date: 22.07.2024 15:28

इकाई	विषय	घंटे
इकाई-I	- खाद्य पेय की परिभाषा, परिचय, महत्व और आवश्यकता। - पेय का दायरा और वर्गीकरण: ○ प्राकृतिक और सिंथेटिक ○ कार्बोनेटेड और गैर-कार्बोनेटेड ○ मादक और गैर-मादक ○ गर्म और ठंडा ○ उत्तेजक और गैर-उत्तेजक ○ अन्य पेय पदार्थ - पेय पदार्थों के लिए प्रयुक्त कच्चा माल। - विभिन्न पेय पदार्थों में उपयोग किए जाने वाले खाद्य योजक। मुख्य शब्द- खाद्य पेय, पेय का दायरा, खाद्य योजक।	7
इकाई-II	- प्राकृतिक और सिंथेटिक पेय पदार्थों के प्रकार , उपयोग किए जाने वाले उपकरण और प्रीपेशन प्रक्रिया: ○ फल आधारित पेय पदार्थ (रस निकालना, स्पष्टीकरण, सांद्रण, सुखाने, परिरक्षण और पैकेजिंग), ○ डेयरी बेवरेज: फ्लेवर्ड मिल्क बेवरेज में प्रयुक्त कच्चा माल और उनके गुण। ○ माल्ट पेय पदार्थ। ○ शीतल पेय पदार्थ। - गैर कार्बोनेटेड और कार्बोनेटेड सिंथेटिक पेय: ○ सामग्री, कार्बन डाइऑक्साइड का स्रोत, कार्बन डाइऑक्साइड के रासायनिक और भौतिक गुण, कार्बोनेटिंग प्रक्रिया, कार्बोनेटिंग पेय पदार्थों की पैकेजिंग। मुख्यशब्द:- प्राकृतिक और सिंथेटिक पेय पदार्थ, फ्लेवर्ड मिल्क बेवरेज, माल्ट पेय पदार्थ।	7



Signature Not Verified

Signed By: Rakesh Kumar Verma
Reason: I am approving this document
Location: 
Signing Date: 22.07.2024 15:28

इकाई-III	• गैर मादक पेय पदार्थों का निर्माण : ◦ गरम- चाय, कॉफी और अन्य गर्म पेय पदार्थ। ◦ शीत- मिनरल वाटर (विभिन्न प्रकार और गुणवत्ता मानक), सिरप और स्कवैश, भारतीय पेय पदार्थ। ◦ मादक पेय पदार्थों का उत्पादन और गुणवत्ता परीक्षण: ◦ गैर-आसुत पेय पदार्थ: बीयर और शराब। ◦ आसुत पेय पदार्थ (स्पिरिट): वोदका, रम, जिन, विहस्की, ताड़ी, ब्रांडी। मुख्य शब्द- गैर मादक पेय पदार्थ, स्कवैश, भारतीय पेय पदार्थ, गैर-आसुत पेय पदार्थ।	6
इकाई-IV	• पेय पदार्थों का प्रबंधन: ◦ पेय मशीनों/उपकरणों का चयन, संचालन और रखरखाव। ◦ पेय उद्योग में स्वचालन। ◦ पेय उद्योगों में अपशिष्ट प्रबंधन। मुख्यशब्द- पेय उद्योग में स्वचालन, पेय मशीन, पेय उद्योगों में अपशिष्ट प्रबंधन।	5
इकाई-V	• पेय का गुणवत्ता नियंत्रण: ◦ खाद्य पेय पदार्थों के लिए PFA-मानक। पेय पदार्थों के लिए FSSAI विनिर्देश। ◦ खाद्य पेय उद्योग में एच.ए.सी.सी.पी और जी.एम.पी का अनुप्रयोग। ◦ विभिन्न पेय पदार्थों का रासायनिक, सूक्ष्मजीवविज्ञानी और संवेदी मूल्यांकन। मुख्यशब्द- एच.ए.सी.सी.पी, PFA-मानक, जी.एम.पी, FSSAI विनिर्देश।	5



Signature Not Verified

Signed By: Rakesh Kumar Verma
Reason: I am approving this document
Location: 
Signing Date: 22.07.2024 15:28

	प्रायोगिक पाठ्यक्रम	
	1) फलों के पेय जैसे स्क्वैश/क्रश/सौहार्दपूर्ण/सिरप तैयार करना। 2) फलों के पेय पदार्थों में अम्लता का निर्धारण करना। 3) फ्रूट बेवरेज में हैंड रेफ्रेक्टोमीटर से टी.एस.एस का निर्धारण करें । 4) स्वादयुक्त दूध पेय तैयार करना। 5) साइडर/सिरका/केला/अनानास पेय तैयार करना। 6) किण्वित पेय पदार्थ जैसे कि किण्वित जूस/लस्सी तैयार करना और पैकेजिंग करना। 7) अनाज (जौ)/फलों (अंगूर)/गुड़ से शराब का उत्पादन। 8) गुड़ में अल्कोहल प्रतिशत का निर्धारण करना। 9) गुड़ के ब्रिक्स, विशिष्ट गुरुत्व और पीएच का निर्धारण 10) अल्कोहल सामग्री, अम्लता, टी.एस.एस सामग्री, मादक पेय पदार्थों का पीएच मान निर्धारित करना। 11) मादक पेय पदार्थों का संवेदी मूल्यांकन करना। 12) बियर, व्हिस्की, वाइन, रम और ब्रांडी का प्रदर्शन करना। 13) खाद्य पेय उत्पादों की पैकेजिंग और भंडारण में प्रयुक्त विभिन्न प्रकार की पैकेजिंग सामग्री की व्याख्या करना। मुख्य शब्द- अम्लता का निर्धारण, टी.एस.एस सामग्री, खाद्य पेय उत्पादों की पैकेजिंग, हैंड रेफ्रेक्टोमीटर, किण्वित पेय पदार्थ, ब्रिक्स	30- घंटे
	प्रोजेक्ट/फील्डट्रिप: मादक या कार्बोनेटेड पेय उद्योग में औद्योगिक प्रशिक्षण /इंडस्ट्रीज का दौरा	1- महीना



Signature Not Verified

Signed By: Rakesh Kumar Verma
Reason: I am approving this document
Location: 
Signing Date: 22.07.2024 15:28

भाग स-अनुशंसित अध्ययन संसाधन

- ShankunthalaManay, N. and Shadakdharaswamy, M, Foods – Facts and Principles, New Age International Pvt. Ltd, 3rd revised edition 2000.
- A.C.Chatterjee -Handbook of Fermentation & Distillation
- Ashurst, P.R, Chemistry and technology of Soft drink and fruit juices, 2nd edition, Blackwell Publishing Ltd. 2005.
- B.R. Lillicrap & Cousins Food and Beverage Service
- Charles, W.Bamforth, Food, fermentation and microorganisms, Blackwell Science Publishing Ltd. 2005.
- NENEMEIER, J.D., Management of Food and Beverage Operation, 2nd Edition, AH&MA.1990.
- P.R. Ashurst Springer, 2 Handbook of Alcoholic Beverages Alan Buglass John Wiley. 2012.
- Ravinder A, SrinivasMaloo, Fr. Dr. Emmanuel S.J.-Handbook of Fermented foods and Beverage Technology- Himalaya Publishing House.

Suggested equivalent online study material: e-reading:

- <https://hi.wikipedia.org/wiki/पेयपदार्थ>
- <https://ncert.nic.in/textbook/pdf/lehh105.pdf>
- <https://egyankosh.ac.in/bitstream/123456789/45010/1/Unit-7.pdf>
- <http://ecoursesonline.iasri.res.in/mod/resource/view.php?id=5852>
- <https://ccsuniversity.ac.in/bridge-library/pdf/FST-Paper-%20II%20Food%20Beverages-%20IV-Semester.pdf>



Signature Not Verified

Signed By: Rakesh Kumar Verma
Reason: I am approving this document
Location: 
Signing Date: 22.07.2024 15:28

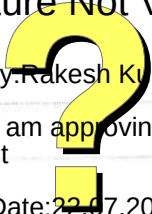
First A- Introduction		
Program: Certificate		Level: Second Year
		Session: 2022-23
Course Title	Handicraft Y2- DRA- HNDT	
Course Type	Vocational	
Pre-requisite (if any)	Open to all	
Course Learning outcomes (CLO)	After completion of course, students will be able to • Have a complete knowledge about the extinct art forms and will be able to present their thought and ideas about the same. • Will be acquainted with the endangered tradition of India's handicraft products. • Will develop an understanding about various handicraft materials. • Understand different craft process and techniques. • Design new products for the craft revival and income generation.	
Expected Job Role / career opportunities	• Craftsmen • Designer • Self-employment • Craft teacher	
Credit Value	2 (Theory) + 2 (Practical) = 04	

Signature Not Verified

Signed By: Rakesh Kumar Verma
Reason: I am approving this document
Location: 
Signing Date: 22.07.2024 15:28

Part B- Content of the Course		
Total No. of Lectures + Practical (in hours per week): L-1 Hrs / P-1 Hrs		
Total No. of Lectures/ Practical: L-30 /P-30 (60 Hrs)		
Module	Topics	No. of lectures (Total 30)
I	Origin and development of Tribal Art and different types of tribal art. • Painting /wall painting/religious painting • Clay art • Metal casting • Tattoo • Handicraft/clothing configuration • Residential art/ Housing construction • Jewellery	10
II	2. Introduction to Paper mache art. Paper mache material. Manufacturing progress of paper mache art.	10
III	3. Introduction to batik art. Material used in batik art. Manufacturing process of batik art.	10

Signature Not Verified

Signed By: Rakesh Kumar Verma
 Reason: I am approving this document
 Location: 
 Signing Date: 22.07.2024 15:28

	Practical	No. of lectures
1.	To prepare any two samples of tribal art as per the convenience of your institution.	30
2.	To prepare any two samples of paper mache art as per the convenience of your institution.	(02 Hours each)
3.	Any two sample of Batik art of 12" *12" to be prepared as per the convenience of your institution.	
4.	Product development -Prepare handicraft products by using traditional techniques, which have been studies in theory. (Any two products)	
5.	As per the convenience of the instition,prepare an advertisement cum promotional activity on various products for exhibition and sale.	

Part C-Learning Resources

Text Books, Reference Books, Other resources

Learning Resource

- Agarwal,Vasudev saran Bhartiya.
- Agarwal,Giriraj Kishor vindh ki lok chirakala, Nandita Sharma.
- Elvin Veriyer tribal art the aadivasi.
- Agarwal ram bharose gond jaati ka samajik adhyan gond sanskriti avam itihas.
- Chatisgarh ki janjatiya aadivart vasant nirgune.
- Kumar manoj, nayi duniya aadivasi me godna parmpara avam mahatav
- Intermediate grade drawing exam.
- Chitran samgri Dr. Rakesh kumar singh.
- Batik for the beginners-Shanta Deshpande.
- Batik kala-Dr.Abdul Mazid.

Project/field trip :- as the local level according to the organization

Note:- according to the institution's constitution, the practical examination can be taken in any one mode.

Signature Not Verified

Signed By: Rakesh Kumar Verma
Reason: I am approving this document
Location: [Redacted]
Signing Date: 22.07.2024 15:28

भाग अ- परिचय		
कार्यक्रम-प्रमाणपत्र	वर्ष -द्वितीय वर्ष	सत्र: 2022-23
पाठ्यक्रम का शीर्षक	हस्तशिल्प	V2-DRA-HNDT
पाठ्यक्रम का प्रकार	व्यावसायिक	
पूर्वापेक्षा(Pre requisite)	सभी संकाय के विद्यार्थियों के लिए उपलब्ध	
पाठ्यक्रम अध्ययन की परिलब्धियां (कोर्स लर्निंग आउटकम) (CLO)	इस कोर्स का अध्ययन करने के बाद विद्यार्थी सक्षम हो जाएगा • विलुप्त होती कलाओं के बारे में विद्यार्थियों को जानकारी देना ताकि वे अपने पैरों पर सुदृढ़ता से खड़े हो सकें। • भारत की शिल्प परम्पराओं से परिचित होगा और व्यवहारिक ज्ञान प्राप्त होगा। • विभिन्न शिल्पों की सामग्री का ज्ञान प्राप्त होगा। • विभिन्न शिल्पों की प्रक्रिया और तकनीक को समझेगा। • शिल्प पुनरुद्धार और आय सृजन के लिए नए उत्पाद डिजाइन करना।	
अपेक्षित रोजगार करियर के अवसर	• क्राफ्टमेन • डिजाइनर • स्वरोजगार • उद्यमी • कला शिक्षक	
क्रेडिट मान	2 (सैद्धांतिक) + 2 (प्रायोगिक) = 04	

Signature Not Verified

Signed By: Rakesh Kumar Verma

Reason: I am approving this document

Location:

Signing Date: 22.07.2024 15:28

भाग ब-पाठ्यक्रम की विषयवस्तु		
व्याख्यानों की कुल संस्था + प्रैक्टिकल (प्रतिसप्ताह घंटों में) : व्याख्यान-1घंटा/प्रैक्टिकल अवधि-1घंटा		
व्याख्यान/प्रैक्टिकल की कुल संख्या : L-30 hrs/P-30 hrs		
मॉड्यूल	विषय	घंटे
I	1. जनजातीय कला का उदभव एवं विकास जनजातीय कला की विभिन्न कलाएँ • चित्रांकन/भित्ति चित्रण/धार्मिक चित्रांकन • मृदभांड कला • धातु कला/घड़वा कला (मेटल कार्टिंग) • गोदना • हस्तकरघा/वस्त्र विन्यास • आवासीय कला आवास निर्माण • आभूषण	10
II	2. पेपर मेशी कला का परिचय पेपर मेशी कला में उपयोग की जाने वाली सामग्री पेपर मेशी आर्ट की निर्माण प्रक्रिया/विधि	10
III	3. बाटिक कला का परिचय बाटिक कला में उपयोग की जाने वाली सामग्री बाटिक कला की निर्माण प्रक्रिया	10

Signature Not Verified

Signed By: Rakesh Kumar Verma

Reason: I am approving this document

Location:

Signing Date: 22.07.2024 15:28

माडयूल	प्रायोगिक पाठ्यक्रम	व्याख्यानों की संख्या
1.	जनजातीय कला के कोई दो नमूने अपने संस्थान की सुविधानुसार तैयार करना।	(02 घंटे प्रत्येक)
2.	पेपर मेशी आर्ट के कोई दो नमूने अपने संस्थान की सुविधानुसार तैयार करना।	
3.	बाटिक कला के कोई दो नमूने साईज १२"×१२" या संस्थान की सुविधानुसार तैयार करना।	
4.	उत्पाद विकास : परंपरागत तकनीक से हस्तशिल्प उत्पाद तैयार करना जिन्हें सैद्धांतिक प्रश्नपत्र में पढ़ा गया है । (कोई भी दो उत्पाद)	
5.	प्रदर्शनी सह बिक्री के अनुसार उत्पाद तैयार करके महाविद्यालय आधार पर या किसी उचित स्थान पर बिक्री हेतु प्रचार प्रसार गतिविधियों में संस्थान की सुविधानुसार प्रस्तुत करना।	

Project/ Field trip: संस्थान की सुविधानुसार स्थानीय स्तर पर

भाग स-संदर्भ ग्रंथ सूची

- अग्रवाल ,वासुदेव सरन भारतीय,पृथ्वी प्रकाशन।
- अग्रवाल , गिरीराज किशोर विंध्य की लोक चित्रकला ,नंदिता शर्मा
- एलविन वेरियर ट्रायबल आर्ट द आदिवासी
- अग्रवाल राम भरोसे गोण्ड जाति का सामाजिक अध्ययन गोण संस्कृति एवं इतिहास
- छत्तीसगढ़ की जनजातियों आदिवर्त वसंत निरगुणे
- कुमार मनोज ,नई दुनिया आदिवासी में गोदना परम्परा एवं महत्व
- इंटरमीडियट ग्रेड ड्राइंग एग्जाम
- चित्रण सामग्री डॉ.राकेश कुमार सिंह
- Batik for the beginners- Shanta Deshpande
- बाटिक कला — डॉ अब्दुल मजीद

नोट :- संस्था के सुविधानुसार प्रायोगिक परिक्षा किसी एक विधा में ली जा सकेगी ।

Signature Not Verified

Signed By: Rakesh Kumar Verma

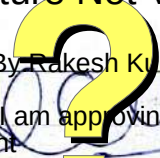
Reason: I am approving this document

Location:

Signing Date: 22.07.2024 15:28

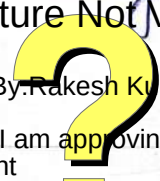
Part A Introduction	
Program: Under Graduate Course	Level : Diploma 2 nd yr Session: 2022-23
Course Code	V2-
Course Title	Plants Used in Therapy
Course Type	Vocational
Pre-requisite (if any)	Open For All
Course Learning outcomes (CLO)	After completion of course, students will be able to • Know about different therapies of treatments. • Identify plant species used in Ayurvedic, Homeopathic, Allopathic, Unani and Ethnomedicines. • Prepare different Asavas, Arishtas, Dermal oils, Mother Tincture, Ointments and many other cosmetics. • Understand importance of Ethnomedicines. • Prepare cosmetic Ethnomedicines. • Learn about the utility of plant products for treatments to use them as business.
Expected Job Role / career opportunities	1-Students can work in pharmaceutical companies for selling, marketing and analytical works. 2-They can establish their own product preparation industries on small or large basis. 3-Students can engage themselves in production of plant-based medicines and their marketing.
Credit Value	2 (Theory) + 2 (Practical) = 04

Signature Not Verified

Signed By: Rakesh Kumar Verma
Reason: I am approving this document
Location: 
Signing Date: 22.07.2024 15:28

Dr. Sanjay y as

Part B- Content of the Course		
Total No. of Lectures + Practical (in hours per week): L-1 Hr / P-1 Lab Hr (=2 Hrs)		
Total No. of Lectures/ Practical: L-30 /P-30 (60 Hrs)		
Module	Topics	No. of lectures (Total 30)
I	General Aspects of Ayurvedic System 1.1 Introduction and brief history of Ayurvedic Therapy 1.2 Significance of Ayurvedic System, traditional texts available for Ayurvedic System of treatment: Charak, Sushruta and Ashtang Sanhita 1.3 Plants used in Ayurvedic System of Treatment: Local and scientific name, family and identification of <i>Bacopa monnieri</i> (Brahmi), <i>Boerhavia diffusa</i> (Punarnava), <i>Butea monosperma</i> (Palash), <i>Datura</i> sp., <i>Piper nigrum</i> (Black pepper), <i>Ricinus communis</i> (Arandi), <i>Withania somnifera</i> (Ashwagandha), <i>Terminalia arjuna</i> (Arjun) 1.4 Method of preparation of Asavas: Kanakasava and Lohasava, Drakshasava, Nimbasava, Bilbasava 1.5 Method of preparation of Arishta: Amritarisht, Arjunarisht, Asokarisht, Khadirarisht	10
II	Plants used in Allopathic and Homoeopathic system 1.1 Definition, benefits, history and scope of Allopathic System of medicine 1.2 Preventive medicines, risks related to Allopathic System of medicine 1.3 Identification and uses of plants in Allopathic Medicines: Local and scientific name, family and identification of <i>Calendula officinalis</i> (Calendula, Marigold), <i>Lavendula angustifolia</i> (Lavender, Violets), <i>Salvia rosmarinus</i> (Rosemary), <i>Syzygium aromaticum</i> (Clove), <i>Cinnamomum camphora</i> (Camphor tree), <i>Carum carvi</i> (Ajwain), 1.4 Definition, Developmental history and theories related to Homoeopathic system 1.5 Identification and uses of plants in Homoeopathic Medicines: Local and Scientific name, family and identification of <i>Andrographis peniculata</i> (Green chiretta ,kalmegha), <i>Thuja occidentalis</i> (Morpankhi), <i>Achyranthus aspara</i> (Apamarga), <i>Convolvulus prostratus</i> (Shankhpushpi), <i>Mangifera indica</i> (Mango), <i>Lycopodium</i> sp, <i>Selaginella</i> sp.	10


 20/8/22
 Dr. Sanjay Vas
 Signature Not Verified
 Signed By: Rakesh Kumar Verma
 Reason: I am approving this document
 Location: 
 Signing Date: 22.07.2024 15:28

III	Plants used in Unani Therapy and Medical Ethnobotany 1.1 Definition, history and four basis of treatment in Unani Therapy 1.2 Identification and uses of plants in Unani Medicines: Local and scientific name, family and identification of <i>Crocus sativus</i> (Saffron, Zafran), <i>Prunus amygdalus</i> (Badam), <i>Cassia angustifolia</i> (Sana), <i>Corandrum sativum</i> (Coriander), <i>Brassica campestris</i> (Mustard, Sarson), <i>Raphanus sativus</i> (Radish) 1.3 Introduction of Ethnobotany, Medical Ethnobotany in India 1.4 Folk medicines used in different diseases: <i>Santalum album</i> (Chandan), <i>Oryza sativa</i> (Rice), <i>Euphorbia hirta</i> (Asthma weed), <i>Bauhinia variegata</i> (Kachnar), <i>Bamboosa</i> (Bamboo) 1.5 Mythological Ethnomedicines: <i>Ficus</i> sps (Bargad, Pepal), <i>Acacia</i> sp (Babool), <i>Aegel marmelos</i> (Bel), <i>Ocimum sanctum</i> (Holy basil); Cosmetic Ethnomedicines: <i>Curcuma longa</i> (Turmeric), <i>Vitex negundo</i> (Nirgundi), <i>Cicer arietinum</i> (Chick pea, Gram), <i>Sesamum indicum</i> (Sesame)	10
-----	--	----

Practicals	No. of lectures
1. Identification and collection of any two local Ayurvedic plants according to syllabus 2. Identification and collection of any two local Allopathic plants according to syllabus 3. Identification and collection of any two local Homeopathic plants according to syllabus 4. Identification and collection of any two local Unani plants according to syllabus 5. Identification and collection of any two local Ethnomedicinal plants according to syllabus 6. Preparation of Triphla using Medicinal Plants. 7. Preparation of Triphala Powder using Medicinal Plants. 8. Preparation of dermal oils. 9. Preparation of Massage oil using combination of different medicinal products. 10. Preparation of mother tincture. 11. Preparation of Amla Candy by using amla & spices. 12. Preparation of any one Ointment (e.g. red sandal or turmeric) by using Aloe vera gel or coconut oil or soft paraffin wax 13. Demonstration of preparation of one Asava and one Arishta by Flow chart 14. Preparation of Immunity Booster decoction by Medicinal Herbs. 15. Prepare a list of Allopathic Medicines and their concerning plants. 16. Prepare a list of Ayurvedic Medicines and their concerning plants. 17. Prepare a list of Homeopathic Medicines and their concerning plants. 18. Prepare a list of Unani Medicines and their concerning plants. 19. List out the name of plants whose leaves are used as a medicine. 20. List out the name of plants whose flowers and fruits are used as a medicine. 21. Draw the labelled diagrams of 10 medicinal plants used in different therapies. 22. Prepare a list of plants used by tribal people for remedy of cough, cold and fever. 23. Prepare a list of plants used by tribal people for remedy of cough, cold and fever. 24. Preparation of hair oil using different herbs. 25. Preparation of face cream with natural plant products.	30 (02 Hours each)

Signature Not Verified

Signed By: Rakesh Kumar Verma

Reason: I am approving this document.

Location:

Signing Date: 22.07.2024 15:28

Dr. Sanjay Vyas

26. Preparation of ubtan using plant products. 27. Preparation of natural hair colour products using herbs. 28. Preparation of Sitopaladi powder. 29. Preparation of Quath of medicinal herbs with the help youtube videos. 30. Learning of preparation of chawanparash with the help of youtube videos.	
--	--

Project/ Field trip: Study report of any one medicinal plant in detail/ field visit of medicinal plant cultivation or production unit.

Part C-Learning Resources

Text Books, Reference Books, Other resources

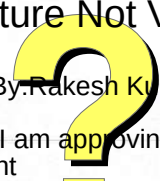
1. Muthuswamy Brinda and Sanjeev, List of medicines, Swami publishers (p) Ltd. (2016)
2. Arup kumar kundu, Clinical Medicine, CBS publishers. (2018)
3. Alan V. Schmukler, Homeopathy, Motilal banarsidas publishers. (2007)
4. L. K. Nanda, Fundamentals of Homeopathic Materia Medica Dr. Indian Books and Periodicals Publishers (2007).
5. Dr. Pankaj Taneja, Principles and practice of Ayurvedic Medicine, Chaukhamba prakashan Varanasi. (2010)
6. Dr. O.P. Gupta, Handbook of Ayurvedic medicine, Chaukhamba prakashan.(2018)
7. K.V. Viswanadha Reddy, Tribal Ethnomedicine and Healthcare practices B.R. Publishing Corporation.(2011)
8. Kamalkant E.K. Gupta, Ethnomedicine in India, Gyan books publishers.
9. NIIR Board of Consultants and Engineers, Handbook of Unani medicines with Formulae, Processes, Uses and Analysis, Asia Pacific Business press. (2003)
10. Dr. Josh Axe, Ancient Remedies, **Little, Brown Spark (2021)**
11. Saraf Swarnlata, Saraf Shailendra, Cosmetics a Practical Manual, Bsp Books Pvt Ltd (2015)
12. EIRI Board, Herbal cosmetics and Beauty Products with Formulations, Engineers India Research Institute (2015)

Suggested equivalent online courses: e-reading:

1. <https://www.ncbi.nlm.nih.gov>
2. <https://www.cancer.gov>
3. <https://www.healthline.com>
4. <https://www.sciencedirect.com>
5. <https://www.nccih.nih.gov>

Sanjay
20/8/22
Dr. Sanjay Vyas

Signature Not Verified

Signed By: Rakesh Kumar Verma
Reason: I am approving this document
Location: 
Signing Date: 22.07.2024 15:28

भाग अ - परिचय		
काययक्रम: स्नातक पाठ्यक्रम	स्तर - डिप्लोमा द्वितीय वर्ष	सत्र -: 2022 - 23
पाठ्यक्रम का कोड	V2-	
पाठ्यक्रम शीर्षक	चिकित्सा में पादपों का उपयोग	
पाठ्यक्रम का प्रकार	व्यावसायिक	
पूर्वापेक्षा (यदि कोई)	पाठ्यक्रम सभी संकायों के छात्रों द्वारा चुना जा सकता है	
पाठ्यक्रम अध्ययन की परिलब्धियां (CLO)	इस पाठ्यक्रम के अध्ययन के पश्चात विद्यार्थी समझने में सक्षम होंगे - - विभिन्न चिकित्सा पद्धतियों का ज्ञान प्राप्त करने में। - आर्युवेदिक, होम्योपैथिक, एलोपैथिक, यूनानी तथा नृजाति चिकित्साविज्ञान (एथनोमेडिसिन) संबंधी पौधों की पहचान करने में। - विभिन्न आसवों, अरिष्ट, त्वचीय तेल, मदर टिंकचर, मल्हम एवं अन्य प्रसाधन सामग्री का निर्माण करने में। - नृजाति चिकित्सा विज्ञान का महत्व समझने में। - विभिन्न नृजाति चिकित्सा संबंधी प्रसाधन सामग्री का निर्माण करने में। - विभिन्न पादप उत्पादों की उपचार में उपयोगिता तथा व्यवसाय रूप में इनका उपयोग करने में।	
अपेक्षित नौकरी/ कैरियर के अवसर	- विद्यार्थी विभिन्न औषध कम्पनीयों में विक्रय, मार्केटिंग तथा विश्लेषणात्मक क्षेत्र में रोजगार पा सकते हैं। - उत्पाद निर्माण की स्वयं की, लघु एवं वृहद औद्योगिक इकाईयां स्थापित कर सकते हैं। - पादप सामग्री के उत्पादन / संग्रहण में संलग्न हो सकते हैं।	
क्रेडिट मान	02 (सैद्धांतिक) + 02 (प्रायोगिक)	

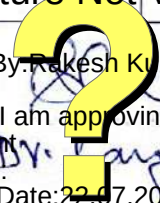
Signed By: Rakesh Kumar Verma

Reason: I am approving this document

Location:

Signing Date: 22.07.2024 15:28

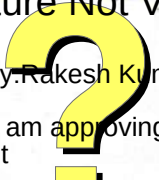
भाग ब - पाठ्यक्रम की विषयवस्तु		
व्याख्यान की कुल संख्या + प्रायोगिक (प्रति सप्ताह घंटे में): L-1 घंटे / P-1 घंटे (=2 घंटे)		
व्याख्यान/ प्रयोग की कुल संख्या: L-30 /P-30 (60 घंटे)		
इकाई	विषय	व्याख्यान की संख्या (कुल - 30)
I	आयुर्वेदिक चिकित्सा प्रणाली के सामान्य स्वरूप 1.1 आयुर्वेदिक चिकित्सा का परिचय एवं संक्षिप्त इतिहास। 1.2 आयुर्वेदिक प्रणाली का महत्व, आयुर्वेदिक उपचार प्रणाली के लिए उपलब्ध पारंपरिक ग्रंथ: चरक, सुश्रुत और अष्टांग संहिता। 1.3 आयुर्वेदिक चिकित्सा पद्धति में उपयोग में आने वाले पौधों के स्थानीय एवं वानस्पतिक नाम, कुल एवं पहचान: <i>बकोपा मोनिएरी</i> (ब्राह्मी), <i>बोह्राविया डिफ्यूजा</i> (पुनर्नवा), <i>ब्यूटिया मोनोस्पर्मा</i> (पलाश), धतूरा प्रजातियाँ, <i>पाइपर नाइयम</i> (काली मिर्च), <i>रिसिनस कॉम्युनिस</i> (अरंडी), <i>विथानिया सोमिफेरा</i> (अश्वगंधा), <i>टर्मिनेलिया अर्जुना</i> (अर्जुन)। 1.4 आसवों को बनाने की विधि - कनकासव, लोहासव, द्राक्षासव, निम्बासव एवं बिल्वासव बनाने की विधियाँ। 1.5 अरिष्ट बनाने की विधि: अमृतारिष्ट, अर्जुनारिष्ट, अशोकारिष्ट, खादीरारिष्ट।	10
II	एलोपैथिक एवं होम्योपैथिक चिकित्सा पद्धति में प्रयोग किये जाने वाले पौधे 1.1 एलोपैथिक चिकित्सा पद्धति की औषधि की परिभाषा, लाभ, इतिहास एवं महत्व 1.2 निवारक दवा, एलोपैथिक पद्धति की औषधि से संबंधित जोखिम 1.3 एलोपैथिक पद्धति में प्रयोग होने वाले पौधों की पहचान एवं उपयोग:, स्थानीय एवं वानस्पतिक नाम एवं कुल: <i>कैलेन्ड्रुला ऑफिसिनेलिस</i> (कैलेन्ड्रुला, गेंदा), <i>लेवेन्ड्युला अंगस्तुफोलिया</i> (लेवेन्डर वायलेटस), <i>साल्विया रोजमैरिनस</i> (राजमेरी), <i>साइजियम ऐरोमेटिकम</i> (लौंग), <i>सेनेमोवम कैम्फोरा</i> (कपूर), <i>कैरम कार्वी</i> (अजवाइन) 1.4 होम्योपैथिक पद्धति की परिभाषा, विकास, इतिहास एवं भव्यता	10

Signed By: Rakesh Kumar Verma
Reason: I am approving this document
Location: 
Signing Date: 22.07.2024 15:28

	1.5 होम्योपैथिक औषधि में प्रयोग होने वाले पौधों की पहचान, उपयोग, स्थानीय एवं वानस्पतिक नाम एवं कुल – <i>एन्ड्रोयाफिस पेनिकुलेटा</i> (हरा चिरायता कालमेघ), <i>थूजा ऑक्सिडेंटेलिस</i> (मोरपंखी), <i>एकाइरेन्थस एस्पेरा</i> (अपामार्ग), <i>कॉन्वाव्यूलस प्रोस्टेटा</i> (शंखपुष्पी), <i>मेन्जीफेरा इंडिका</i> (आम), लाइकोपोडियम एवं सिलेजिनेला प्रजातियाँ।	
III	यूनानी पद्धति एवं नृजाति चिकित्सा पद्धति (एथनोमेडिसिन) में प्रयोग में आने वाले पौधे 1.1 यूनानी पद्धति की परिभाषा, इतिहास एवं उपचार के चार आधार 1.2 यूनानी चिकित्सा में प्रयोग में आने वाले पौधों की पहचान, स्थानीय एवं वानस्पतिक नाम, कुल एवं उपयोग – क्रोकस सटाइवस (केसर जाफरान), प्रूनस एमगडेलस (बादाम), कैसिया अन्गुस्तिफोलिया (सेना), <i>कोरैड्रम सैटिवम</i> (धनिया), <i>ब्रेसिका कॉम्पेस्ट्रिस</i> (सरसों), <i>रेफेनस सटाइवस</i> (मूली) 1.3 नृवंशविज्ञान (एथनोबोटनी) का परिचय, भारत में चिकित्सा नृवंशविज्ञान (एथनोबोटनी) 1.4 विभिन्न रोगों में प्रयोग में आने वाले लोक औषधीय पौधे (पारम्परिक चिकित्सा) – <i>सेंटेल्म एल्बम</i> (चंदन), <i>औराइजा सटाइवा</i> (धान/चावल), <i>यूफोर्बिया हिर्टा</i> (अस्थमा शाक), <i>बोहिनीया वेरिगेटा</i> (कचनार), <i>बैब्यूसा</i> (बाँस) 1.5 पौराणिक नृजाति चिकित्सा (एथनोमेडिसिन) औषधि – <i>फाइकस</i> प्रजाति (बरगद, पीपल), <i>अकेशिया</i> प्रजाति (बबूल), <i>एजिल मार्मलोस</i> (बेल), <i>ऑसिमम सैक्टम</i> (पवित्र तुलसी) सौन्दर्य नृजाति चिकित्सा (एथनोमेडिसिन) औषधि – <i>करक्यूमा लोंगा</i> (हल्दी), <i>वाइटेक्स निगुन्डो</i> (निगुन्डी), <i>साइसर एरिएन्टम</i> (चना), <i>सिसाम इन्डिकम</i> (तिल)	10

प्रायोगिक कार्य	व्याख्यान की संख्या
-----------------	---------------------

Signature Not Verified

Signed By: Rakesh Kumar Verma
Reason: I am approving this document
Location: 
Signing Date: 22.07.2024 15:28

1. पाठ्यक्रम के अनुसार दो स्थानीय आयुर्वेदिक पौधों की पहचान एवं संग्रहण
2. पाठ्यक्रम के अनुसार दो स्थानीय एलोपैथिक पौधों की पहचान एवं संग्रहण
3. पाठ्यक्रम के अनुसार दो स्थानीय होम्योपैथिक पौधों की पहचान एवं संग्रहण
4. पाठ्यक्रम के अनुसार दो स्थानीय यूनानी पौधों की पहचान एवं संग्रहण
5. पाठ्यक्रम के अनुसार दो स्थानीय नृजाति चिकित्सा औषधि पौधों की पहचान एवं संग्रहण
6. औषधीय पौधों की सहायता से त्रिफला का निर्माण
7. औषधीय पौधों की सहायता से त्रिकूट चूर्ण का निर्माण
8. त्वचीय तेलों का निर्माण
9. विभिन्न औषधीय उत्पादों की सहायता से मालिश तेल का निर्माण
10. मंदर टिंक्चर का निर्माण
11. आंवला एवं अन्य मसालों की सहायता से आंवला कैण्डी का निर्माण
12. किसी एक मल्हम का निर्माण (उदाहरण लाल चंदन या हल्दी) – एलोवेरा जेल, नारियल तेल या मृदु पैराफिन मोम की सहायता से
13. एक आसव और एक अरिष्ट के निर्माण का फ्लोचार्ट तैयार करना
14. औषधीय पौधों की सहायता से प्रतिरक्षा वर्धक काढ़े का निर्माण
15. एलोपैथिक औषधियों और उनसे संबंधित पौधों की सूची तैयार करना
16. आयुर्वेदिक औषधियों और उनसे संबंधित पौधों की सूची तैयार करना
17. होम्योपैथिक औषधियों और उनसे संबंधित पौधों की सूची तैयार करना
18. यूनानी औषधियों और उनसे संबंधित पौधों की सूची तैयार करना
19. ऐसे पौधों की सूची तैयार करना जिनकी पत्तियां औषधीय उपयोग में आती हैं
20. ऐसे पौधों की सूची तैयार करना जिनके पुष्प एवं फल का उपयोग औषधि में होता है
21. विभिन्न चिकित्सा पद्धतियों के दस औषधीय पौधों के नामांकित चित्र बनाना
22. ऐसे पौधों की सूची तैयार करना जो जनजातीय समूह द्वारा चर्म रोगों के उपचार में काम आते हैं
23. ऐसे पौधों की सूची तैयार करना जो जनजातीय समूह द्वारा सर्दी, खांसी और ज्वर के उपचार में काम आते हैं
24. विभिन्न पौधों की सहायता से केश तेल का निर्माण
25. प्राकृतिक पादप उत्पादों की सहायता से फेसक्रीम का निर्माण
26. पादप उत्पादों की सहायता से उबटन का निर्माण
27. पौधों की सहायता से बालों के प्राकृतिक रंग उत्पादों का निर्माण

30 घंटे
(प्रत्येक 2
घंटे)

Signature Not Verified

Signed By: Rakesh Kumar
Verma
Reason: I am approving this
document
Location:
Signing Date: 22.07.2024 15:28

28. सितोपलादि चूर्ण का निर्माण 29. यूट्यूब वीडियो की सहायता से औषधीय पौधों का क्वाथ तैयार करना 30. यूट्यूब वीडियो की सहायता से च्यवनप्राश निर्माण की विधि सीखना	
परियोजना/ अध्ययन यात्रा: किसी एक औषधीय पौधे की विस्तृत अध्ययन रिपोर्ट/औषधीय पौधों की खेती या उत्पादन इकाई का क्षेत्र भ्रमण।	

भाग स – अध्ययन संसाधन
पाठ्य पुस्तक, सन्दर्भ पुस्तक एवं एनी संसाधन
1. मुथुस्वामी बृन्दा और संजीव, लिस्ट ऑफ मेडिसिन, स्वामी प्रकाशक (पी) लिमिटेड (2016) 2. अरूप कुमार कुंड़, क्लिनिकल मेडिसिन, सीबीएस पब्लिशर्स। (2018) 3. एलन वी. शुक्लर, होम्योपैथी, मोतीलाल बनारसीदास प्रकाशक। (2007) 4. एल. के. नंदा, फंडामेंटल्स ऑफ होम्योपैथिक मटेरिया मेडिका, डॉ. इंडियन बुक्स एंड पीरियोडिकल्स पब्लिशर्स (2007) 5. डॉ. पंकज तनेजा, प्रिंसिपल्स एंड प्रैक्टिसेज आफ आयुर्वेदिक मेडिसिन, चौखम्बा प्रकाशन, वाराणसी। (2010) 6. डॉ. ओ.पी. गुप्ता, हैंडबुक ऑफ आयुर्वेदिक मेडिसिन, चौखम्बा प्रकाशन। (2018) 7. के.वी. विश्वनाथ रेड्डी, ट्राइबल एथनोमेडिसिन एंड हेल्थकेयर प्रैक्टिस, बी.आर. प्रकाशन निगम। (2011) 8. कमलकांत ई.के. गुप्ता, एथनोमेडिसिन इन इंडिया, ज्ञान बुक्स पब्लिशर्स। 9. एनआईआईआर बोर्ड ऑफ कंसल्टेंट्स एंड इंजीनियर्स, हैंडबुक ऑफ यूनानी मेडिसिन्स विद फॉर्मूला, प्रोसेस, यूज एंड एनालिसिस, एशिया पैसिफिक बिजनेस प्रेस। (2003) 10. डॉ. जोश एक्स, एनसीएंट रेमेडीज, लिटिल, ब्राउन स्पार्क (2021) 11. सराफ स्वर्णलता, सराफ शैलेंद्र, कॉस्मेटिक्स ए प्रैक्टिकल मैनुअल, बीएसपी बुक्स प्राइवेट लिमिटेड (2015) 12. ईआईआईआरआई बोर्ड, हर्बल कॉस्मेटिक्स एंड ब्यूटी प्रोडक्ट्स विद फॉर्मूला, एनआईआईआर (2015)

Signed By: Rakesh Kumar Verma

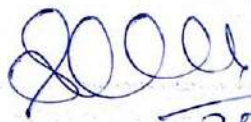
Reason: I am approving this document

Location:

Signed Date: 22-07-2024 15:28

सुझाए गए समकक्ष ऑनलाइन पाठ्यक्रम/ ई. रीडिंग

- <https://www.ncbi.nlm.nih.gov>
- <https://www.cancer.gov>
- <https://www.healthline.com>
- <https://www.sciencedirect.com>
- <https://www.nccih.nih.gov>


20/07/22
Dr. Sanjay Kumar

Signature Not Verified

Signed By: Rakesh Kumar
Verma

Reason: I am approving this
document

Location:

Signing Date: 22-07-2024 15:28

Part A Introduction		
Program: Under Graduate Course	2nd Year	Session: 2022-23
Course Code	V2- HOR- ORGT	
Course Title	Process of Organic Farming	
Course Type	Vocational	
Pre-requisite (if any)	Open for all	
Course Learning outcomes (CLO)	After completion of course, students will be able to • Compare chemical and organic fertilizers. • Know about plant nutrient requirements. • Develop skill for production of organic manures. • Develop skill for production of biofertilizer. • Develop the organic form.	
Expected Job Role / career opportunities	• Students can start organic farm. • Students can produce organic products. • Student can get jobs in large organic farms. • Students may be organic agriculture officer. • Students may be organic business development officer • Students may be trainer of organic farming • Students can open organic farm training center as its demand is very high at present time.	
Credit Value	2 (Theory) + 2 (Practical) = 04	

Part B- Content of the Course		
Total No. of Lectures + Practical (in hours per week): L-1 Hr / P-1 Lab Hr (=2 Hrs)		
Total No. of Lectures/ Practical: L-30 /P-30 (60 Hrs)		
Module	Topics	No. of lectures (Total 30)
I	Concepts of organic farming • Organic farming: Definition, concept, scope and importance. • Pure organic farming: Definition, concepts and benefits. • Integrated farming system: Combination of organic and inorganic farming • Mixed farming • Concept of different cropping systems in relation to organic farming (Intercropping system etc.)	
II	Process of organic farming • Concept of farming system	

Signature Not Verified

Signed By: Rakesh Kumar Verma

Reason: I am approving this document

Location:

Signing Date: 22.07.2024 15:28

Dr. Sanjay Yadav

	- Developing organic farms: Important steps and methods - Need of organic fertilizers - Benefits of organic fertilizers and harms of inorganic fertilizers - Preparation of organic fertilizers	
III	Plant Nutrients: - Names of plant nutrients with gradation - Functions of nutrients in plant growth and development - Nutrient uptake and utilization by plant from organics and inorganics - Balanced nutrient supply by using nutrients from organic sources - Integrated plant nutrient management	
IV	Organic farming - Organic Manure: FYM Rural compost, City compost, Oil cakes, Animal wastes, Vermicompost - Green Manure: Green manure with leguminous crops in crop rotation - In-situ incorporation of crop residues – Benefits - Liquid manure (Jeevamrit, Beejamrit, Jeevadhamrit, Sanjeevak, Panchgavya) - Biofertilizers: Concept, scope and importance	

	Practical	No. of lectures
	- Study of soil characters and types. - Determination of soil moisture content. - Determination of particle size of soil. - Determination of available phosphorous content of soil. - Determination of micronutrients of soil. - Study of soil conductivity. - Study of soil conditioners. - Study of intercropping system of given region. - Study of vermicompost. - Preparation of vermiwash. - Preparation of vermicompost in college campus. - Study of Jeevamrit. - Study of Beejamrit. - Study of Jeevadhamrit. - Study of Sanjeevak. - Study of Panchgavya. - Study of solid waste conversion into compost. - Study of composting of kitchen waste. - Study of plant nutrients for betterment of soil. - Study of azotobacterial biofertilizer. - Study of symbiotic biofertilizer (Rhizobium). - Study of phosphate solubilizing microbial biofertilizer. - Study of mycorrhiza.	30 (02 Hours each)
Project/ Field trip: Field trip of any organic form/ vermicompost unit and submission of project report or case study.		

Signature Not Verified

Signed By: Rakesh Kumar Verma

Reason: I am approving this document

Location:

Signing Date: 22-07-2024 15:28

Dr. Sanjay Kumar

Part C-Learning Resources

Text Books, Reference Books, Other resources

1. S. R. Reddy, Principles of organic farming, Kalyani Publishers, New Delhi. (2017)
2. Palaniappan and Annadurai, Organic Farming: (Theory and Practice), Scientific Publishers, New Delhi. (2014)
3. A. L. Hensen, Organic Farming Manual: A comprehensive guide to starting and running a certified farm. Storey Publishing LLC. (2010)
4. D. Nandwani, Organic Farming for Sustainable Agriculture, Springer Publishers. (2016)
5. Organic Farming: The Future of India's Agro-economy.
<https://timesofindia.indiatimes.com/blogs/voices/organic-farming-the-future-of-indias-agro-economy/>
6. <https://www.youtube.com/watch?v=WhOrIUlnPo>
7. <https://www.youtube.com/watch?v=qkqtcXuogu4>
8. <https://www.youtube.com/watch?v=lkQ2iH8yHZc>

Suggested equivalent online courses/e-reading:

<https://www.researchgate.net/publication/226271466> Organic Farming History and Techniques

<http://www.pashudhanpraharee.com/wp-content/uploads/2021/08/INTEGRATED-FARMING-SYSTEM-IFS.pdf>

https://mtvernon.wsu.edu/path_team/Plant-Nutrient-Functions-and-Deficiency-and-Toxicity-Symptoms-MSU-2013.pdf


20/8/22
Dr. Sanjay

Signature Not Verified

Signed By: Rakesh Kumar Verma

Reason: I am approving this document

Location:

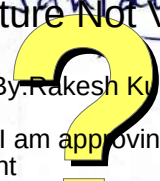
Signing Date: 22-07-2024 15:28

भाग अ - परिचय		
कार्यक्रम: स्नातक पाठ्यक्रम	II वर्ष	सत्र :- 2022 - 23
पाठ्यक्रम का कोड	V2- HOR-ORGT	
पाठ्यक्रम शीर्षक	जैविक कृषि की प्रक्रिया	
पाठ्यक्रम का प्रकार	व्यावसायिक	
पूर्वापेक्षा योग्यता (यदि कोई)	पाठ्यक्रम सभी संकायों के छात्रों द्वारा चुना जा सकता है	
पाठ्यक्रम अध्ययन की परिलब्धिया (CLO)	पाठ्यक्रम पूर्ण करने के पश्चात विद्यार्थी सक्षम होंगे: - रासायनिक और जैविक उर्वरकों की तुलना करने में। - पादप पोषक आवश्यकताओं के बारे में जानने में। - जैविक खाद के उत्पादन के लिए कोशल विकसित करने में। - जैव-उर्वरक उत्पादन का कोशल विकसित करने में। - जैविक खेती का विकास करने में।	
अपेक्षित नौकरी/ करियर के अवसर	- छात्र जैविक कृषि प्रारम्भ कर सकते हैं। - छात्र जैविक उत्पाद का निर्माण कर सकते हैं। - छात्र बड़े जैविक खेत पर नौकरी कर सकते हैं। - छात्र जैविक कृषि अधिकारी बन सकते हैं। - छात्र जैविक व्यवसाय विकास अधिकारी बन सकते हैं। - छात्र जैविक कृषि के प्रशिक्षक बन सकते हैं। - छात्र जैविक कृषि प्रशिक्षण केंद्र खोल सकते हैं, क्योंकि वर्तमान में जैविक उत्पाद की मांग बहुत अधिक है।	
क्रेडिट मान	02 (सैद्धांतिक) + 02 (प्रायोगिक)	

Signature Not Verified

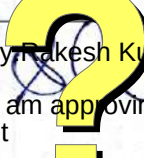
Signed By: Rakesh Kumar Verma
Reason: I am approving this document
Location: 
Signing Date: 22.07.2024 15:28

भाग ब – पाठ्यक्रम की विषयवस्तु		
व्याख्यान की कुल संख्या + प्रायोगिक (प्रति सप्ताह घंटे में): L-1 घंटे / P-1 घंटे (=2 घंटे)		
व्याख्यान/ प्रयोग की कुल संख्या: L-30 /P-30 0 (60 घंटे)		
इकाई	विषय	व्याख्यान की संख्या (कुल – 30)
I	जैविक खेती की अवधारणा - जैविक खेती: परिभाषा, अवधारणा, कार्यक्षेत्र एवं महत्व - शुद्ध जैविक खेती: परिभाषा, अवधारणा एवं लाभ - एकीकृत कृषि प्रणाली: जैविक एवं अकार्बनिक कृषि का संयोजन - मिश्रित कृषि - जैविक कृषि के सम्बन्ध में विभिन्न फसल प्रणालियों की अवधारणा (अंतर-फसल प्रणाली आदि)	07
II	जैविक खेती की प्रक्रिया - कृषि प्रणाली की अवधारणा - जैविक खेत का विकास: महत्वपूर्ण चरण एवं विधियां - जैविक खाद की आवश्यकता - जैविक उर्वरको का लाभ एवं अकार्बनिक उर्वरको के नुकसान - जैविक खाद तैयार करना	07


 20/8/22
 Dr. Rakesh Kumar Verma
 Signature Not Verified
 Signed By: Rakesh Kumar Verma
 Reason: I am approving this document
 Location: 
 Signing Date: 22.07.2024 15:28

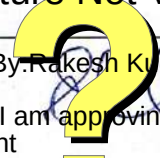
III	पादप पोषक तत्व: - पादप पोषक तत्वों के नाम श्रेणीकरण सहित - पादप वृद्धि व विकास में पोषक तत्वों के कार्य - कार्बनिक एवं अकार्बनिक पदार्थों से पादपों द्वारा पोषक तत्व ग्रहण करना एवं उपयोग - कार्बनिक स्रोतों से पोषक तत्वों का उपयोग करके संतुलित पोषक तत्वों की आपूर्ति - एकीकृत पादप पोषक तत्व प्रबंधन	08
IV	जैविक खाद - जैविक खाद: FYM ग्रामीण खाद, शहरी खाद, तेल खाली, पशु अपशिष्ट, वर्मीकम्पोस्ट - हरित खाद: फसल चक्रीकरण में हरित खाद लेग्युमिनस फसल सहित - फसल अवशेषों का यथास्थान समावेश व लाभ - तरल खाद (जीवामृत, बीजामृत, संजीवक, पंचगव्य) - जैव - उर्वरक: अवधारणा, दायरा एवं महत्व	08
प्रायोगिक कार्य		व्याख्यान की संख्या
- मृदा लक्षणों एवं प्रकारों का अध्ययन - मृदा में नमी की मात्रा का निर्धारण। - मृदा के कण आकार का निर्धारण। - मृदा में उपलब्ध फास्फोरस की मात्रा का निर्धारण। - मृदा के सूक्ष्म पोषक तत्वों का निर्धारण। - मृदा चालकता का अध्ययन। - मृदा कंडीशनरो का अध्ययन - दिए गए क्षेत्र की अंतरफसल प्रणाली का अध्ययन।		30 घंटे

Signature Not Verified

Signed By: Rakesh Kumar Verma
Reason: I am approving this document
Location: 
Signing Date: 22-07-2024, 15:28

9. वर्मीकम्पोस्ट का अध्ययन। 10. वर्मीवाश तैयार करना। 11. महाविद्यालय परिसर में वर्मी कम्पोस्ट तैयार करना। 12. जीवामृत का अध्ययन। 13. बीजामृत का अध्ययन। 14. संजीवक का अध्ययन। 15. पंचगव्य का अध्ययन। 16. ठोस अपशिष्ट के खाद में परिवर्तन का अध्ययन। 17. रसोई अपशिष्ट से खाद बनाने का अध्ययन। 18. मृदा को बेहतर बनाने हेतु पादप पोषक का अध्ययन 19. एज़ोटोबैक्टीरिया जैव उर्वरक का अध्ययन। 20. सहजीवी जैव उर्वरक (राइजोबियम) का अध्ययन। 21. फॉस्फेट घुलनशील सूक्ष्मजीवी जैव उर्वरक का अध्ययन। 22. माइकोराइजा का अध्ययन।	
परियोजना/ अध्ययन यात्रा: किसी एक जैविक खेत/ वर्मीकम्पोस्ट ईकाई का भ्रमण एवं परियोजना रिपोर्ट/ केस स्टडी का प्रस्तुतीकरण	

भाग स – अध्ययन संसाधन
पाठ्य पुस्तक, सन्दर्भ पुस्तक एवं एनी संसाधन
- एस. आर. रेड्डी, प्रिंसिपल्स ऑफ आर्गेनिक फार्मिंग, कल्याणी पब्लिशर्स, नई दिल्ली, 2017 - पलानीअप्पन और अन्नादुरई, आर्गेनिक फॉर्मिंग (थिअरी एंड प्रैक्टिस), वैज्ञानिक प्रकाशक, नई दिल्ली, 2010 - ए एल हेन्सन, आर्गेनिक फार्मिंग मैनुअल ए कंप्रिहेंसिव गाइड -स्टार्टिंग एंड रनिंग सर्टिफाइड फॉर्म, स्टोरी पब्लिशिंग एलएलसी, 2010 - डी. नंदवानी, आर्गेनिक फार्मिंग फॉर सस्टेनेबल एग्रीकल्चर, स्प्रिंगर पब्लिशर्स, 2016 - आर्गेनिक फार्मिंग जैविक खेती: द फ्यूचर ऑफ इंडिया एग्रो इकोनॉमी

Signed By: Rakesh Kumar Verma
Reason: I am approving this document
Location: 
Signing Date: 22.07.2024 15:28

- <https://timesofindia.indiatimes.com/blogs/voices/organic-farming-the-future-of-indias-agro-economy/>
- <https://www.youtube.com/watch?v=WhOrIUlnPo>
- <https://www.youtube.com/watch?v=qkqtcXuogu4>
- <https://www.youtube.com/watch?v=lkQ2iH8yHZc>

सुझाए गए समकक्ष आनलाईन पाठ्यक्रम, ई – रीडिंग:

- <https://www.researchgate.net/publication/226271466> Organic Farming History and Techniques
- <http://www.pashudhanpraharee.com/wp-content/uploads/2021/08/INTEGRATED-FARMING-SYSTEM-IFS.pdf>
- https://mtvernon.wsu.edu/path_team/Plant-Nutrient-Functions-and-Deficiency-and-Toxicity-Symptoms-MSU-2013.pdf


20/8/22
Dr. Sanyay yas

Signature Not Verified

Signed By: Rakesh Kumar Verma

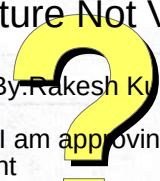
Reason: I am approving this document

Location:

Signing Date: 22.07.2024 15:28

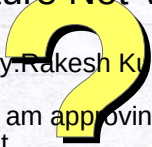
Part A Introduction		
Program: Under Graduate Course IIIrd yr.		Session: 2022-23
Course Code	V2- PSY- DEVT	
Course Title	Personality Development	
Course Type	Vocational	
Pre-requisite (if any)	Certificate course	
Course Learning outcomes (CLO)	After completion of course, students will be able to 1. Students will gain knowledge about the basics of Personality Dynamics 2- Students will learn to implement techniques of Personality Development 3. Students will develop Skills of self resilience and assertiveness in their personality. 4. Students will learn Interview skills. 5. Students will be able to understand about the importance of life skills needed for personality development.	
Expected Job Role / career opportunities		
Credit Value	2 (Theory) + 2 (Practical) = 04	
Part B- Content of the Course		
Total No. of Lectures + Practical (in hours per week): L-1 Hr / P-1 Lab Hr (=2 Hrs)		
Total No. of Lectures/ Practical: L-30 /P-30 (60 Hrs)		
Module	Topics	No. of lectures (Total 30)
I	Dynamics of Personality:- Nature and Determinants Classification of Personality – Jung, Sheldon, Kretschmer and five factor theory	10
II	Techniques of Personality Development :- Self control, self resilience, self esteem, factors affecting assertiveness, pro – social behavior, interpersonal relationships issues. Interview skills	10
III	Emerging Areas of Personality Development:- Life skills – Social Intelligence and Personality Development (SQ) Emotional Intelligence and Personality Development (EQ) Spiritual Intelligence and Personality Development (SPQ)	10

Signature Not Verified

Signed By: **Rakesh Kumar Verma**
 Reason: I am approving this document
 Location: 
 Signing Date: **22.07.2024 15:28**

Practical		No. of lectures
1	Case Study	30 (02 Hours each)
2	Aggression Management	
3	Reporting, Interview on any successful Personality.	
4	Self career Perception.	
5	Report Writing on spiritual Intelligence and Personality Development.	
Project/ Field trip:		
(1) Submit a report on stress Management.		
(2) Visit to any one center for mentally disabled and submit report based on their Personality Development.		
Part C-Learning Resources		
Text Books, Reference Books, Other resources		
Suggested Readings:		
1. Andrews, Sudhir (1988) How to Succeed at Interviews. 21 st (rep.) Tata McGraw- Hill, New Delhi.		
2. Covey, Stephen. (1989). The 7 Habits of Highly Effective People. NY: Free Press		
3. Hindle, Tim (2003) Reducing Stress. Essential Manager Series. DK Publishing.		
4. Lucas, Stephen (2001). Art of Public Speaking. Tata- Mc-Graw Hill, New Delhi.		
5. मार्टिन, स्टेफ "व्यक्तित्व का विकास", आनंद पेपरबैक्स		
6. Petes S.J., Francis (2011). Soft Skills and Professional Communication. Tata McGraw- Hill Education, New Delhi.		
7. शर्मा, पी.के., (2014) "व्यक्तित्व विकास", भारतीश्री प्रकाशन।		
8. Smith, B (2004). Body Language. Rohan Book Company, Delhi.		
9. अस्थाना एम एवं बर्मा के (1999) व्यक्तित्व मनोविज्ञान, मोतीलाल बनारसी दास, नई दिल्ली।		
10. Hall, C S Lindzey, G & Campbell, J B (2007) Theories of Personality. 4 th Edn. Wiley India.		
11. Kundu. C L (1989) Personality Development. ND Sterling Pub.		
12. सिंह ए. के. (2010) व्यक्तित्व का मनोविज्ञान, मोतीलाल बनारसी दास नई दिल्ली		
Suggested equivalent online courses: e-reading:		
1. Basics of Communication:- https://www.glowandlovelvcareers.in/en/course-detail/nlit-156/basics-of-communication		
2. Social Etiquettes:- https://www.glowandlovelvcareers.in/en/course-detail/englishedge-904/social-etiquette		
3. Self-Presentation:- https://www.gpwamndlovelvcareers.in/en/course-detail/niit-161/self-presentation		

Signature Not Verified

Signed By: Rakesh Kumar Verma
Reason: I am approving this document
Location: 
Signing Date: 22.07.2024 15:28

भाग अ- परिचय		
कार्यक्रम: स्नातक उपाधि पाठ्यक्रम	द्वितीय वर्ष	सत्र:2022-23
पाठ्यक्रम का कोड	V2- PSY- DEVT	
पाठ्यक्रम का शीर्षक	व्यक्तित्व विकास	
पाठ्यक्रम का प्रकार:	व्यावसायिक	
पूर्वापेक्षा (Prerequisite) (यदि कोई हो)	Certificate course	
पाठ्यक्रम अध्ययन की परिलब्धियां (कोर्स लर्निंग आउटकम) (CLO)	पाठ्यक्रम पूर्ण करने पर विद्यार्थी सक्षम होंगे 1. विद्यार्थी व्यक्तित्व गतिकी का आधारभूत ज्ञान प्राप्त करेगा। 2. विद्यार्थी व्यक्तित्व विकास की तकनीकों को प्रयुक्त करना सीखेगा। 3. विद्यार्थी अपने व्यक्तित्व में लचीलापन एवं दृढ़ता के कौशल विकसित करने में सक्षम होगा। 4. विद्यार्थी साक्षात्कार कौशल सीखेगा। 5. विद्यार्थी व्यक्तित्व विकास हेतु आवश्यक जीवन कौशलों के महत्व को समझने के योग्य होगा।	
अपेक्षित रोजगार / करियर के अवसर		
क्रेडिटमान	2 (Theory) + 2 (Practical) = 04	
भाग ब- पाठ्यक्रम की विषयवस्तु		
व्याख्यानों की कुलसंख्या + प्रैक्टिकल (प्रति सप्ताह घंटोंमें): L-1 Hr / P-1 Lab Hr (=2 Hrs)		
Total No. of Lectures/ Practical: L-30 /P-30 (60 Hrs)		
Module	Topics	No. of lectures (Total 30)
I	व्यक्तित्व की गतिकी:- प्रकृति एवं निर्धारक व्यक्तित्व का वर्गीकरण:- यंग शैल्डन केशमर एवं पंचकारक सिद्धांत	10
II	व्यक्तित्व विकास की तकनीकें:- आत्म नियंत्रण, आत्म लचीलापन, आत्म सम्मान, दृढ़ता को प्रभावित करने वाले कारक, परोपकारी सामाजिक व्यवहार (प्र. सामाजिक व्यवहार), अन्तर्वैयक्तिक सम्बंधों से सम्बंधित मुद्दों, साक्षात्कार कौशल।	10

Signature Not Verified

Signature Not Verified

Signed By: Rakesh Kumar
Verma
Reason: I am approving this
document
Location:
Signing Date: 22.07.2024 15:28

III	व्यक्तित्व विकास के उभरते क्षेत्र:- जीवन कौशल: सामाजिक बुद्धि एवं व्यक्तित्व विकास (एस.क्यू.) सॉवियिक बुद्धि एवं व्यक्तित्व विकास (ई.क्यू.) आध्यात्मिक बुद्धि एवं व्यक्तित्व विकास (एस.पी.क्यू.)	10
-----	---	----

	प्रेक्टिकल	No. of lectures
1.	व्यक्ति वृत्त अध्ययन	30
2.	आक्रामकता प्रबन्धन	
3.	किसी सफल व्यक्तित्व के साक्षात्कार पर प्रतिवेदन	(02 घंटे प्रत्येक)
4.	स्व (आत्म) कैरियर प्रत्यक्षीकरण।	
5.	आध्यात्मिक बुद्धि एवं व्यक्तित्व विकास पर प्रतिवेदन लेखन।	
6.		

Project/ Field trip:

- (1) प्रतिबल प्रबन्धन पर एक प्रतिवेदन प्रस्तुत करें।
- (2) मानसिक रूप से विकलांगों के लिये स्थापित किसी भी एक केन्द्र का भ्रमण एवं उनके व्यक्तित्व विकास पर आधारित प्रतिवेदन प्रस्तुत करें।

भाग स- अनुशंसित अध्ययन संसाधन

अनुशंसित सहायक पुस्तकें /ग्रन्थ/अन्य पाठ्य संसाधन/ पाठ्यसामग्री:

1. Andrews, Sudhir (1988) How to Succeed at Interviews. 21st (rep.) Tata McGraw- Hill, New Delhi.
2. Covey, Stephen. (1989). The 7 Habits of Highly Effective People. NY: Free Press
3. Hindle, Tim (2003) Reducing Stress. Essential Manager Series. DK Publishing.
4. Lucas, Stephen (2001). Art of Public Speaking. Tata- Mc-Graw Hill, New Delhi.
5. मार्टिन, स्वेटए "व्यक्तित्व का विकास", आनंद पेपरबैक्स
6. Petes S.J., Francis (2011). Soft Skills and Professional Communication. Tata McGraw- Hill Education, New Delhi.
7. शर्मा, पी.के., (2014) "व्यक्तित्व विकास", भारतीश्री प्रकाशन।
8. Smith, B (2004). Body Language. Rohan Book Company, Delhi.
9. अस्थाना एम एवं वर्मा के (1999) व्यक्तित्व मनोविज्ञान, मोतीलाल बनारसी दास, नई दिल्ली।
10. Hall, C S Lindzey, G & Campbell, J B (2007) Theories of Personality. 4th Edn. Wiley India.
11. Kundu, C L (1989) Personality Development. ND Sterling Pub.
12. सिंह ए. के. (2010) व्यक्तित्व का मनोविज्ञान, मोतीलाल बनारसी दास नई दिल्ली

अनुशंसित डिजिटल प्लेटफॉर्म वेबलिनक/ ई पाठ्य :

1. Basics of Communication:- <https://www.glowandlovelcareers.in/en/course-detail/nlit-156/basics-of-communication>
2. Social Etiquettes:- <https://www.glowandlovelcareers.in/en/course-detail/englisedge-904/social-etiquette>
3. Self-Presentation:- <https://www.glowandlovelcareers.in/en/course-detail/niit-161/self-presentation>

Signature Not Verified

Signed By: Rakesh Kumar Verma
Reason: I am approving this document
Location:
Signing Date: 22.07.2024 15:28

Part A Introduction	
Program: Diploma	Year: II
Session: 2022-23	
Course Code	V2-TNT-TTTT
Course Title	Tourism Product and Resources
Course Type	Vocational
Pre-requisite (If any)	N.A.
Course Learning Outcome (CLO)	After studying this Course, the Student will be able to demonstrate • The ability to understand concepts of tourism products and resources, and classifications. • The ability to explain the process of architectural glory of India. • The ability to comprehend the cultural diversity of India and its significance in the country's tourism. • The ability to understand the performing arts of India with their base and development. • The ability to elaborate on Indian paintings and understanding of the live heritage of India • The ability to explain the natural attractions of India.
Expected Job Role/ Career opportunity	Itinerary developers, tour planners, circuit developers, tour escorts, new product developer
Credit value	2 + 2 = 4

Signature Not Verified

Signed By: Rakesh Kumar Verma
Reason: I am approving this document
Location: 
Signing Date: 22-07-2024 15:28

Part B – Content of the Course

Total No. of Lectures + Practical (in hours per week): **L-1Hr. / P-2Hrs.**

Total No. of Lectures/ Practical: **L-30 (1 Hour) /P-30 (2Hours).**

Unit	Topics	No. of Lecture
I	Concept and definition of Tourism Products & Resources, types of Tourism Products, and classification of tourism resources in India.	2
II	Potential of tourism resources of India, threats, and challenges for the tourism resources.	2
III	India: General introduction, states & capitals, physiographic units, seasons and climatic regions, and their impact on tourism.	3
IV	Natural vegetation & wildlife of India, wildlife tourism, India: A destination for all reasons & Seasons.	3
V	Architecture: main types & trends- Buddhist, Jain, Hindu, Indo-Islamic, Secular buildings and monuments, Indian sculpture, Museums and Art galleries.	3
VI	Indian Cultural heritage- Religious Shrines & Pilgrimage Centers- Hindu, Buddhist, Jain, Sikh, Muslim, Christian, and others.	3
VII	Major fairs and festivals of India and their significance for tourism- Khajuraho dance festival, Desert festival -Jaisalmer, Suraj Kund craft fair, International Trade fair- New Delhi.	3
VIII	Cuisines and Handicrafts.	2
IX	Performing art & resources: Classical dances forms in India- Bharatanatyam, Kathak, Kuchipudi, Odissi, Manipuri; folk dances of India.	3
X	Natural Tourism Resources- National parks, Biosphere Reserves, Wildlife Sanctuaries, Beaches, Hill Station, Deserts.	3
XI	Tourism Resources- Land-based, water-based and air-based.	3
Total		30

Signature Not Verified

Signed By: Rakesh Kumar Verma
Reason: I am approving this document
Location: 
Signing Date: 22-07-2024 15:28

Practical		
1	Two cases on the above syllabus should be analyzed by the teacher in the classroom and the same needs to be recorded by the student in the Skill Development Book	8
2	Draft tourism circuits.	4
3	Draft tour itineraries for domestic tourism circuits	4
4	Explore and create files on natural tourism resources of the district.	4
5	Explore and create files on cultural tourism resources of the district.	4
6	New tourism product development and promotion techniques.	6
	Total	30

Part C – Learning Resources

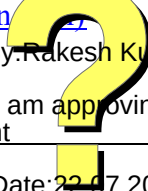
1. Jacob, R., Mahadevan P., Joseph, S.: Tourism Products of India – A National Perspective, Raj Publication, 2012.
2. Gupta, I.C. and Kasbekar, S.: Tourism Products of India, D.K. Print world Ltd, 2002.
3. S.P. Gupta – Cultural Tourism in India, Museum, monuments & arts: theory & practices, Indraprastha Museum of Art and Archaeology & D.K. Print world, 2002.
4. Basham, A. L.: Wonder that was India, Picador, 2004.
5. Husain, M.: Geography of India, McGraw Hill, New Delhi.
6. Sajnani, M.: Encyclopaedia of Tourism Resources in India, Gyan Publishing House, Volume 2, 2001.
7. Gupta, S. P. & Krishna, L.: Tourism, Museum, and Monuments in India, oriental Publisher, 1974.
8. Rai, L.: Development of Tourism in India, Printwell, 1993.
9. Banerjee, J.N.: The development of Hindu Iconography, Munshiram Manoharlal publisher, 3rd rev, 1996.
10. Pattanaik, D.: Indian Culture, Art and Heritage, Pearson, 1st edition, 2021.
11. Brown, P.: Indian Architecture Buddhist and Hindu, CBS publisher, 2016.
12. Devi, R.: Dance Dialects of India, Motilal Banarsidass publisher, 1990.

Suggested Digital platform web links

1. [Hindu Architecture - World History Encyclopedia](#)
2. [Buddhist Architecture | MANAS \(ucla.edu\)](#)
3. [Explain the natural heritage of India in detail. \(byjus.com\)](#)
4. [Culture and Heritage of India \(visittnt.com\)](#)
5. [Cultural Heritage of India \(slideshare.net\)](#)
6. [Indian Classical Dances - 8 Classical Dances of India \[UPSC Art & Culture Notes\] \(byjus.com\)](#)
7. [Traditional Folk Dances of India - Regional & State Wise \(culturalindia.in\)](#)
8. [Handicrafts In India- Famous Handicrafts Of Indian States \(boontoon.in\)](#)
9. [Incredible India | Handicrafts](#)
10. [Cuisines of India | INDIAN CULTURE](#)

Signature Not Verified

Signed By: Rakesh Kumar Verma
Reason: I am approving this document

Location: 
Signing Date: 22-07-2024 15:28

११७

भाग अ – परिचय		
कार्यक्रम: डिप्लोमा	वर्ष – द्वितीय	सत्र : 2022-23
पाठ्यक्रम कोड	V2-TNT-TTTT	
पाठ्यक्रम शीर्षक	पर्यटन उत्पाद एवं संसाधन Tourism Product and Resources	
पाठ्यक्रम का प्रकार	व्यावसायिक विषय	
पूर्वपिक्षा (यदि हो)	---	
पाठ्यक्रम अधिगम	इस पाठ्यक्रम का अध्ययन करने के बाद, छात्र निम्नांकित क्षमताएं विकसित करने में सक्षम होंगे - पर्यटन उत्पादों और संसाधनों तथा वर्गीकरण की अवधारणाओं को समझने की क्षमता। - भारत के स्थापत्य गौरव की प्रक्रिया को समझाने की क्षमता। - भारत की सांस्कृतिक विविधता और देश के पर्यटन में इसके महत्व को समझाने की क्षमता। - भारत की प्रदर्शन कलाओं को उनके आधार और विकास के साथ समझने की क्षमता। - भारतीय चित्रांकन की व्याख्या करने की क्षमता और भारत की जीवंत विरासत की समझ - भारत के प्राकृतिक आकर्षणों को समझाने की क्षमता।	
अपेक्षित कार्य भूमिका / जीविका अवसर	यात्रा कार्यक्रम विकासकर्ता , पर्यटन नियोजक , यात्राक्षेत्र विकासकर्ता , पर्यटन मार्गरक्षक, नवीन उत्पाद विकासकर्ता	
क्रेडिट मान	2 + 2 = 4	

Signature Not Verified

Signed By: Rakesh Kumar Verma
Reason: I am approving this document

Location:

Signing Date: 22-07-2024 15:28

भाग अ – पाठ्यक्रम की विषयवस्तु

व्याख्यानों की कुल संख्या + व्यावहारिक (प्रति सप्ताह घंटों में): एल-1 घंटा / पी- 2 घंटे

व्याख्यान/प्राैक्तिकल की कुल संख्या: एल-30 (1 घंटा)/ पी-30 (2 घंटे)

Module भागांक	Topics शीर्षक	व्याख्यान संख्या
I	पर्यटन उत्पादों और संसाधनों की अवधारणा और परिभाषा, पर्यटन उत्पादों के प्रकार और भारत में पर्यटन संसाधनों का वर्गीकरण	2
II	भारत के पर्यटन संसाधनों की संभावना, पर्यटन संसाधनों के लिए खतरा और चुनौतियाँ	2
III	भारत: सामान्य परिचय, राज्य और राजधानियाँ, भौतिक इकाइयाँ, मौसम और जलवायु क्षेत्र और पर्यटन पर उनके प्रभाव	3
IV	भारत की प्राकृतिक वनस्पति और वन्यजीव और वन्यजीव पर्यटन, भारत: सभी मौकों (कारणों) और मौसमों के लिए एक गंतव्य	3
V	वास्तुकला: मुख्य प्रकार और प्रवृत्तियाँ - बौद्ध, जैन, हिंदू, भारतीय-मुगल , धर्मनिरपेक्ष इमारतें और स्मारक, भारतीय मूर्तिकला, संग्रहालय और कला दीर्घाएँ	3
VI	भारतीय सांस्कृतिक विरासत- धार्मिक तीर्थ और तीर्थ केंद्र - हिंदू, बौद्ध, जैन, सिख, मुस्लिम, ईसाई और अन्य	3
VII	भारत के प्रमुख मेले और त्योहार और पर्यटन के लिए उनका महत्व- खजुराहो नृत्य उत्सव, रेगिस्तान उत्सव - जैसलमेर, सूरजकुंड शिल्प मेला, अंतर्राष्ट्रीय व्यापार मेला - नई दिल्ली	3
VIII	व्यंजन और हस्तशिल्प	2
IX	प्रदर्शन कला और संसाधन - भारत में शास्त्रीय नृत्य रूप - भरतनाट्यम, कथक, कुचिपुडी, ओडिसी, मणिपुरी; भारत के लोक नृत्य	3
X	प्राकृतिक पर्यटन संसाधन - राष्ट्रीय उद्यान, जीव संरक्षण क्षेत्र (बायोस्फीयर रिजर्व) और वन्यजीव अभ्यारण्य - समुद्र तट –पर्वतीय स्थान - रेगिस्तान	3
XI	पर्यटन संसाधन-भूमि आधारित, जल आधारित, और वायु आधारित	3
	कुल	Signature Not Verified

Signed By: Rakesh Kumar
Verma
Reason: I am approving this document
Location:
Signing Date: 22-07-2024 15:28

प्रायोगिक

1	कक्षा में शिक्षक द्वारा उपरोक्त पाठ्यक्रम पर दो प्रकरणों का विश्लेषण किया जाना चाहिए और उन्हें छात्र द्वारा कौशल विकास पुस्तक में दर्ज किया जाना चाहिए	8
2	पर्यटन परिक्षेत्र प्रारूप	4
3	घरेलू पर्यटन परिक्षेत्रों के लिए यात्रा कार्यक्रम का प्रारूप तैयार करें	4
4	अपने जिले के प्राकृतिक पर्यटन संसाधनों का अन्वेषण करें और फाइलें बनाएं	4
5	अपने जिले के सांस्कृतिक पर्यटन संसाधनों का अन्वेषण करें और फाइलें बनाएं	4
6	नवीन पर्यटन उत्पाद विकास और प्रचार तकनीक	6
	कुल	30

Part C – Learning Resources

13. Jacob, R., Mahadevan P., Joseph, S.: Tourism Products of India – A National Perspective, Raj Publication, 2012.
14. Gupta, I.C. and Kasbekar, S.: Tourism Products of India, D.K. Print world Ltd, 2002.
15. S.P. Gupta – Cultural Tourism in India, Museum, monuments & arts: theory & practices, Indraprastha Museum of Art and Archaeology & D.K. Print world, 2002.
16. Basham, A. L.: Wonder that was India, Picador, 2004.
17. Husain, M.: Geography of India, McGraw Hill, New Delhi.
18. Sajani, M.: Encyclopaedia of Tourism Resources in India, Gyan Publishing House, Volume 2, 2001.
19. Gupta, S. P. & Krishna, L.: Tourism, Museum, and Monuments in India, oriental Publisher, 1974.
20. Rai, L.: Development of Tourism in India, Printwell, 1993.
21. Banerjee, J.N.: The development of Hindu Iconography, MunshiramManoharlal publisher, 3rd rev, 1996.
22. Pattanaik, D.: Indian Culture, Art and Heritage, Pearson, 1st edition, 2021.
23. Brown, P.: Indian Architecture Buddhist and Hindu, CBS publisher, 2016.
24. Devi, R.: Dance Dialects of India, Motilal Banarsidass publisher, 1990.

Suggested Digital platform web links

11. [Hindu Architecture - World History Encyclopedia](#)
12. [Buddhist Architecture | MANAS \(ucla.edu\)](#)
13. [Explain the natural heritage of India in detail. \(byjus.com\)](#)
14. [Culture and Heritage of India \(visittnt.com\)](#)
15. [Cultural Heritage of India \(slideshare.net\)](#)
16. [Indian Classical Dances - 8 Classical Dances of India \[UPSC Art & Culture Notes\] \(byjus.com\)](#)
17. [Traditional Folk Dances of India - Regional & State Wise \(culturalindia.net\)](#)
18. [Handicrafts In India- Famous Handicrafts Of Indian States \(boontal.com\)](#)
19. [Incredible India | Handicrafts](#)
20. [Cuisines of India | INDIAN CULTURE](#)

Signature Not Verified

Signed By: Rakesh Kumar Verma

Reason: I am approving this document

Location:

Signing Date: 22-07-2024 15:28

Part A Introduction			
Program: Under Graduate Course		II year	Session: 2022-23
Course Code	V2- COS-WEBT		
Course Title	Web Development using PHP & MySQL		
Course Type	Vocational		
Pre-requisite (if any)	Level-1 course– V1-COS-WEBT (Web Designing)		
Course Learning outcomes (CLO)	After completion of course, students will be able to - • Discover how the web works, what makes web sites work. • Implement simple and impressive design techniques, from basics to advanced – so as to focus on goal oriented and user centric designs. • Use Server Side Scripting. • Implement concept of data persistence. • Apply skills to program logic using PHP and handle data using MySQL. • Develop dynamic websites using PHP & MySQL.		
Expected Job Role / career opportunities	Job Role - Web Designer / Front End & Back End Developer/ Creative Ad Designer. Job Description – PHP developers write server-side web applications using Hypertext Preprocessor (PHP) scripting languages. They are tasked with developing and coding back-end components and connecting applications to other web services. PHP developers also assist front-end developers to ensure their work integrates into the application. Career Opportunities – Typical employers of web developers and designers are – ❖ Software companies ❖ IT consultancies ❖ Specialist web design companies ❖ Large corporate organisations ❖ Any organisation that uses computer systems ❖ Self-employment/freelance work is often possible for individuals with appropriate experience. Vacancies are advertised online, by career services and by recruitment agencies.		
Credit Value	2 (Theory) + 2 (Practical) = 04		
Part B- Content of the Course			
Total No. of Lectures + Practical (in hours per week): L-1 Hr / P-1 Lab Hr (=2 Hrs)			
Total No. of Lectures/ Practical: L-30 /P-30 (60 Hrs)			

Signature Not Verified

Signed By: Rakesh Kumar Verma

Reason: I am approving this

Chairman, Central Board of Secondary Education, Computer Science

Location:

Signing Date: 22.07.2024 15:28

Module	Topics	No. of lectures (Total 30)
I	BASICS OF PHP: Introduction to PHP, PHP features, installation of XAMPP/WAMP, Benefits of using PHP MYSQL, Server Client Environment, Web Browser, Web Server Installation & Configuration Files. OOPs with PHP, language basics, syntax, comments, variables, constants and data types, expressions and operators, flow control statements, looping structures, Arrays Including html code in PHP, Embedding PHP in web pages.	6
II	FUNCTIONS & STRINGS in PHP: Defining a function, Calling a function, variable scope, function parameters, return values, User Defined Function, System Defined Function, Parameterized Function, Date & Time Function, Hash Function, Mail Function, predefined functions. Strings: Creating & accessing string, searching and replacing strings, encoding and escaping, comparing strings, formatting strings, regular expression.	6
III	Data & File Handling: PHP Forms: \$_GET, \$_POST, \$_REQUEST, \$_FILES, \$_SERVER, \$GLOBALS, \$_ENV, input/output controls, validation, Cookies and Sessions. File Handling: File and directory, open, close, read, write, append, delete, uploading and downloading files. File exists, File Size, Rename. Reading and display all/selected files present in a directory.	6
IV	MySQL an Overview: Introduction, What is a Database, Understanding an RDBMS, Tables, Record & Fields, SQL Language. Working with phpmyadmin: Creating and using a database, Selecting a database, creating/dropping a table, loading data into a table, Retrieving information from a table, selecting all data, selecting particular rows, selecting particular columns, writing queries, sorting, date, calculations, working with NULL values, pattern matching, counting rows, using more than one tables, using table and column aliases.	6
V	MySQL DATABASES IN PHP: Introduction, connecting to a MySQL database, querying the database, Retrieving and displaying the results, modifying data and deleting data through front end. Designing applications using PHP & MySQL.	6
Practical		No. of lectures

Signature Not Verified

Signed By: Rakesh Kumar Verma

Reason: I am approving this

Chairman, Central Board of Secondary Education, Computer Science

Location:

Sigining Date: 22.07.2024 15:28

	1. Create a simple HTML form and accept the user name and display the name through PHP echo statement. 2. Write a PHP script to demonstrate arithmetic operators, comparison operator, and logical operator. 3. Write PHP Script to input marks, generate result and display grade. 4. Write PHP Script for addition of two 2x2 matrices. 5. Write PHP script to obtain factorial of a number using function 6. Write PHP script to demonstrate string, date and math function. 7. Create student registration form using text box, check box, radio button, select, submit button. And display user inserted value in new PHP page. 8. Write two different PHP script to demonstrate passing variables through a URL. 9. Write two different PHP script to demonstrate passing variables with sessions. 10. Write PHP script to demonstrate passing variables with cookies. 11. Write a program to keep track of how many times a visitor has loaded the page. 12. Write PHP script to demonstrate exceptional handling. 13. Write a PHP script to connect MySQL server from your website. 14. Create EMP table with emp_no, emp_name, designation and salary. Write a program to read employee information from EMP table and display all this information in php page. 15. Create customer table in mysql with cust_no, cust_name, item_purchased, and mob_no, insert 10 records into it. 16. Write a program to read customer information from customer table and display all these information in table format on php page. 17. Design a web form in php to input values for the customer record and insert the record in customer table as a tuple. 18. Design an "update" web form to edit name of customer to "Bob" with cust_no =1 19. Design a "delete" web form to delete record with cust_no=3. 20. Create a dynamic web site using PHP and MySQL.	30 (02 Hours each)
Project/ Field trip:		
Part C-Learning Resources		
Text Books, Reference Books, Other resources		
1. Head First PHP & MySQL, Lynn Beighley & Michael Morrison, O'Reilly		

Signature Not Verified

Signed By: Rakesh Kumar
Verma

Reason: I am approving this

Chairman, Central Board of Secondary Education, Computer Science

Location:

Sigining Date: 22.07.2024 15:28

2. PHP: A Beginner's Guide, Vikram Vaswani, McGraw-Hill Edition
3. Learning PHP, MySQL, JavaScript, & CSS: A Step-by-Step Guide to Creating Dynamic Websites, Robin Nixon, O'Reilly
4. PHP and MySQL Web Development, Luke Welling, Addison-Wesley
5. The Joy of PHP, Alan Forbes, BeakCheck LLC
6. Learning PHP, MySQL, JavaScript, & CSS: A Step-by-Step Guide to Creating Dynamic Websites, Robin Nixon, O'Reilly

Suggested equivalent online courses: e-reading:

1. https://onlinecourses.swayam2.ac.in/aic20_sp32/preview
2. <https://www.udemy.com/course/php-mysql-tutorial/>
3. <https://www.udemy.com/course/php-mysql-course-for-absolute-beginners/>
4. <https://www.simplilearn.com/learn-php-basics-free-course-skillup>
5. <https://www.coursera.org/learn/web-applications-php>

Signature Not Verified

Signed By: Rakesh Kumar
Verma
Reason: I am approving this document
Location:
Signing Date: 22.07.2024 15:28

Chairman, Central Board of Studies, Computer Science

Part A Introduction		
Program: Degree		Year: 3 rd year
		Session: 2023-24
Subject: Vocational Course		
1	Course Code	V3-BOT-MPLT
2	Course Title	Indian Ethnomedicinal Plants
3	Course Type (Core Course/Elective/Generic Elective/Vocational/.....)	Vocational
4	Pre-requisite (if any)	Student must have studied this subject in II nd year/Diploma
5	Course Learning outcomes (CLO)	After studying this course students will know about: • Basics of identification of ethnomedicinal plants. • Nutrient rich food for better health • Biofertilizers and biopesticides • Cultivation process of ethnomedicinal plants. • Important plants related with common diseases • Employment opportunities in area of ethnomedicine
6	Credit Value	2 Theory + 2 Project = 04
Part B- Content of the Course		
Total No. of Lectures/Project (in hours per week): L-30/P-30 (60Hrs)		
Module	Topics	No. of Lectures
I	Introduction of ethnomedicinal botany 1.1 Ethnomedicines: Introduction, scope, interdisciplinary approach and importance 1.2 Medical ethnobotany in India in relation to various tribal groups and regions 1.3 Basic tools for study of ethnomedicinal plants: 1.3.1. Outline of Bentham – Hooker classification, 1.3.2. Concept of binomial nomenclature 1.3.3. Preparation of herbarium	10
II	Cultivation of ethnomedicinal plants: 1.1 Brief idea of traditional practices 1.2 Cultivation strategy of medicinal herbs, shrubs and trees 1.3 Herbal pesticides: definition, types and production 1.4 Biofertilizers: Definition, types and production 1.5 Harvesting and storage strategies of various plant parts used as ethnomedicines	10

Signature Not Verified

Signed By: Rakesh Kumar Verma
 Reason: I am approving this document
 Location: [Signature]
 Signing Date: 22-07-2024 15:28

	1.6 Employment opportunities	
III	1. Healthy folk food: 1.1. Concept, scope and importance 1.2. Basic concept of nutrients for healthy life 1.3. Important traditional nutrient rich food plants with their local name, botanical name, family and uses. 2. Traditional knowledge of selected ethnomedicinal plants of M.P. related with: 2.1. Skin diseases 2.2. Fever and headache 2.3. Ear, nose throat (ENT) problems 2.4. Heart problems like blood pressure 2.5. Diabetes 2.6. Acidity and indigestion	10
	Practical	60 Hrs
	1. Collection of 05 ethnomedicinal plants of local area and study of their identifying characters, type of medicines, and applications. 2. Study of ethnomedicines available in house. 3. Survey of biofertilizer unit and study of its production 4. Survey of biopesticide unit and study of its production 5. Preparation of herbarium of locally growing ethnomedicinal plants. 6. Survey on use of ethnomedicinal plants in diseases found in local area.	
Key words/ Tag: Ethnobotany, ethnomedicine, ethnomedicinal plants, ethno-food, herbarium, healthy folk food,		
Part C-Learning Resources		
Text Books, Reference Books, Other resources		
Suggested Readings: 1. Thakur A. K., Bassi S. K. and Sood S.K. Dinesh Medicinal botany and ethnobotany. 2021. Vinesh and Company. 2. Radha, Thakur M., Kumar M. and Puri S. Ethnobotanical explorations. 2023. Authors tree. 3. Nakar R.N., Dhaduk H.L. and Chovatia V.P. Medicinal plants cultivation and uses. 2016. Daya publishing. 4. Kokte C.K., Gokhale A.s. and Gokhale S.B. Cultivation of medicinal plants 2007. Nirali Prakashan. 5. Ahluwalia S. Holy herbs: Modern connections to ancient plants. 2017.		
Suggestive digital platforms web links 1. https://www.ncbi.nlm.nih.gov/pmc/articles/PMC4025284/		

Signature Not Verified

Signed By: Rakesh Kumar Verma
 Reason: I am approving this document
 Location: [Signature]
 Signing Date: 22-07-2024 15:28

2. <https://ethnobiomed.biomedcentral.com/articles/10.1186/s13002-017-0178-3>

3. [https://bioone.org/journals/mountain-research-and-development/volume-20/issue-3/0276-4741/2000/020/0272/MPCASD/2.0.CO/2/Medicinal-Plant-Cultivation-and-Sustainable-Development/10.1659/0276-4741\(2000\)020\[0272:MPCASD\]2.0.CO;2.full](https://bioone.org/journals/mountain-research-and-development/volume-20/issue-3/0276-4741/2000/020/0272/MPCASD/2.0.CO/2/Medicinal-Plant-Cultivation-and-Sustainable-Development/10.1659/0276-4741(2000)020[0272:MPCASD]2.0.CO;2.full)

4. [https://bioone.org/journals/mountain-research-and-development/volume-20/issue-3/0276-4741/2000/020/0272/MPCASD/2.0.CO/2/Medicinal-Plant-Cultivation-and-Sustainable-Development/10.1659/0276-4741\(2000\)020\[0272:MPCASD\]2.0.CO;2.full](https://bioone.org/journals/mountain-research-and-development/volume-20/issue-3/0276-4741/2000/020/0272/MPCASD/2.0.CO/2/Medicinal-Plant-Cultivation-and-Sustainable-Development/10.1659/0276-4741(2000)020[0272:MPCASD]2.0.CO;2.full)

Suggested equivalent online courses: Nil

1 July
27/5/2023

Signature Not Verified

Signed By: Rakesh Kumar
Verma

Reason: I am approving this
document

Location:

Signing Date: 22-07-2024 15:28

भाग अ - परिचय		
कार्यक्रम: डिग्री		वर्ष: तृतीय
		सत्र: 2023 – 24
विषय: व्यावसायिक पाठ्यक्रम		
1	पाठ्यक्रम का कोड	V3-BOT-MPLT
2	पाठ्यक्रम का शीर्षक	भारतीय मानवजाति औषधीय पादप
3	पाठ्यक्रम का प्रकार : (कोर कोर्स/इलेक्टिव/जेनेरिक इलेक्टिव/वोकेशनल/.....)	व्यावसायिक (वोकेशनल)
4	पूर्वापेक्षा (Prerequisite) (यदि कोई हो)	विद्यार्थी ने विषय का अध्ययन द्वितीय वर्ष/डिप्लोमा में किया हो
5	पाठ्यक्रम अध्ययन की परिलब्धियां (कोर्स लर्निंग आउटकम) (CLO)	इस पाठ्यक्रम का अध्ययन करने के पश्चात विद्यार्थी को निम्नांकित बिन्दुओं का ज्ञान होगा: - मानवजाति औषधीय पादपों की पहचान का मूलाधार - बेहतर स्वास्थ्य के लिए पोषक तत्व युक्त आहार - जैव उर्वरक एवं जैव पीड़कनाशी - मानवजाति औषधीय पादपों की कृषि पद्धति - सामान्य रोगों से सम्बंधित महत्वपूर्ण पादप - मानवजाति औषधियों के क्षेत्र में रोजगार के अवसर
6	क्रेडिट मान	02 सैद्धांतिक + 02 परियोजना कार्य = 04

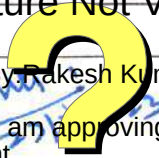
भाग ब- पाठ्यक्रम की विषयवस्तु		
व्याख्यान की कुल संख्या-थ्योरीयल- प्रायोगिक (प्रति सप्ताह घंटे में): L- 30/ P 30: (60 घंटे)		
इकाई	विषय	व्याख्यान की संख्या
I	मानवजाति औषधीय वनस्पतिशास्त्र का परिचय 1.1. मानवजाति औषधियाँ: परिचय, कार्यक्षेत्र, अंतरानुशासनीय उपागम (एप्रोच) एवं महत्व 1.2. भारत की विभिन्न जनजातीय समूह एवं क्षेत्र के सन्दर्भ में चिकित्सा मानवजाति वनस्पतिशास्त्र 1.3. मानवजाति औषधीय पादपों के अध्ययन हेतु मूलभूत उपकरण: 1.3.1. बेन्थम हुकर के वर्गीकरण की रूपरेखा 1.3.2. द्विनाम पद्धति की अवधारणा 1.3.3. पादपालय (हरबेरियम) का निर्माण	10

Signature Not Verified

Signed By: Rakesh Kumar Verma
Reason: I am approving this document
Location: [Signature]
Signing Date: 22-07-2024 15:28

II	मानवजाति औषधीय पादपों की कृषि 1.1. पारंपरिक अभ्यास की संक्षिप्त जानकारी 1.2. औषधीय शाक, झाड़ी एवं वृक्षों की कृषि रणनीति 1.3. शाकीय पीड़कनाशी: परिभाषा, प्रकार एवं उत्पादन 1.4. जैव उर्वरक: परिभाषा, प्रकार एवं उत्पादन 1.5. मानवजाति औषधियों में प्रयुक्त विभिन्न पादप अंगों की कटाई एवं संग्रहण की योजना 1.6. रोजगार के अवसर	10
III	1. स्वस्थ लोक आहार 1.1. अवधारणा, कार्यक्षेत्र एवं महत्व 1.2. स्वस्थ जीवन के लिए पोषक तत्वों की मूल अवधारणा 1.3. महत्वपूर्ण पारंपरिक पोषकयुक्त भोज्य पदार्थों के स्थानीय नाम, वानस्पतिक नाम, कुल तथा उपयोग 2. निम्नांकित रोगों के सन्दर्भ में म.प्र. के चयनित मानवजाति औषधीय पादपों का पारंपरिक ज्ञान: 2.1. चर्मरोग 2.2. ज्वर एवं सिरदर्द 2.3. कान, नाक एवं गले की समस्याएँ 2.4. हृदय संबंधी रोग जैसे रक्तचाप 2.5. मधुमेह 2.6. अम्लीयता तथा अपच	10
	प्रायोगिक	60 घंटे
	1. स्थानीय क्षेत्र के 05 मानवजाति औषधीय पादपों का संग्रहण तथा उनके पहचान के लक्षणों, औषधीय प्रकार एवं अनुप्रयोग का अध्ययन 2. गृह में उपलब्ध मानवजाति औषधियों का अध्ययन 3. जैव उर्वरक इकाई का सर्वेक्षण तथा उत्पादन का अध्ययन 4. जैवपीड़कनाशी इकाई का सर्वेक्षण तथा उत्पादन का अध्ययन 5. स्थानीय क्षेत्र में उगने वाले मानवजाति औषधीय पादपों के पादपालय (हरबेरियम) को तैयार करना 6. स्थानीय क्षेत्र के रोगों में प्रयुक्त मानवजाति औषधीय पादपों का सर्वेक्षण	
सार बिंदु (की वर्ड)/टिप: Ethnobotany, ethnomedicine, ethnomedicinal plants, ethno-food, herbarium, healthy folk food		
भाग स- अनुशंसित अध्ययन संसाधन		
पाठ्य पुस्तकें, संदर्भ पुस्तकें, अन्य संसाधन		
अनुशंसित सहायक पुस्तकें /ग्रन्थ/अन्य पाठ्य संसाधन/पाठ्य सामग्री:		

Signature Not Verified

Signed By: Rakesh Kumar Verma
Reason: I am approving this document
Location: 
Signing Date: 22-07-2024 15:28

1. Thakur A. K., Bassi S. K. and Sood S.K. Dinesh Medicinal botany and ethnobotany. 2021. Vinesh and Company.
2. Radha, Thakur M., Kumar M. and Puri S. Ethnobotanical explorations. 2023. Authors tree.
3. Nakar R.N., Dhaduk H.L. and Chovatia V.P. Medicinal plants cultivation and uses. 2016. Daya publishing.
4. Kokte C.K., Gokhale A.s. and Gokhale S.B. Cultivation of medicinal plants 2007. Nirali Prakashan.
5. Ahluwalia S. Holy herbs: Modern connections to ancient plants. 2017.

2. अनुशंसित डिजिटल प्लेटफॉर्म वेब लिंक

1. <https://www.ncbi.nlm.nih.gov/pmc/articles/PMC4025284/>
2. <https://ethnobiomed.biomedcentral.com/articles/10.1186/s13002-017-0178-3>
3. [https://bioone.org/journals/mountain-research-and-development/volume-20/issue-3/0276-4741-2000-020-0272-MPCASD-2.0.CO-2/Medicinal-Plant-Cultivation-and-Sustainable-Development/10.1659/0276-4741\(2000\)020\[0272:MPCASD\]2.0.CO;2.full](https://bioone.org/journals/mountain-research-and-development/volume-20/issue-3/0276-4741-2000-020-0272-MPCASD-2.0.CO-2/Medicinal-Plant-Cultivation-and-Sustainable-Development/10.1659/0276-4741(2000)020[0272:MPCASD]2.0.CO;2.full)
4. [https://bioone.org/journals/mountain-research-and-development/volume-20/issue-3/0276-4741-2000-020-0272-MPCASD-2.0.CO-2/Medicinal-Plant-Cultivation-and-Sustainable-Development/10.1659/0276-4741\(2000\)020\[0272:MPCASD\]2.0.CO;2.full](https://bioone.org/journals/mountain-research-and-development/volume-20/issue-3/0276-4741-2000-020-0272-MPCASD-2.0.CO-2/Medicinal-Plant-Cultivation-and-Sustainable-Development/10.1659/0276-4741(2000)020[0272:MPCASD]2.0.CO;2.full)

अनुशंसित समकक्ष ऑनलाइन पाठ्यक्रम: निरंक

17 July 2023

Signature Not Verified

Signed By: Rakesh Kumar Verma

Reason: I am approving this document

Location:

Signing Date: 22-07-2024 15:28

Part A Introduction		
Program: Degree	Year: III	Session: 2023-24
Subject : Vocational Course		
Course Code	V3-DRA-HNDT	
Course Title	Handicraft	
Course Type	Vocational	
Pre-requisite (if any)	Student must have studied the subject in second year Diploma	
Program study achievement (Course Learning outcomes (CLO))	After studying this course, the student will be competent at professional level. 1. It will provide the information about vanishing folk art forms to the student. 2. The student will become familiar with the folk arts of Madhya Pradesh. 3. Acquire knowledge of various folk arts' material. 4. Will be well acquainted with information about various festivals. 5. Along with folk revival and common creativity, students will gain profound insight into their cultural heritage.	
Expected employment/ career or opportunity	1. Art teacher 2. Folk Artist 3. Professional/business 4. Folk Song and music 5. Independent Artist-Godna	
Credit Value	4	

Signature Not Verified


 Signed By: Rakesh Kumar Verma
 Reason: I am approving this document
 Location: Department of Drawing & Painting, Sakshi Naidu College for Girls P.G. College, Bhopal
 Signing Date: 22-07-2024 15:28

Part B- Content of the Course		
Total No. of Lectures + practical(in hours per week) :Lecture-1hrs/practical duration -2 hrs practical		
Total No. of Lectures-Tutorials-Practical L-30 hrs/P-30hrs		
module	Topics	Hrs.
1.	1.Origin and development of folk art, different forms of folk art. • Mandna • Wall mural • Paintings being made on the occasion of festival • Godna • Chitravan, lokyatra (Jatra) • Fast & festival • Maach • Sanjha (Sanjhi art)	10
2.	2. Introduction to fabric art, objective • Absorption drying capacity, quality • Processes and methods, fashion industry, fabric painting. • Raw material- colour, brushes, cloth, mirror, Medium- water	10
3.	3. Pot decoration • To decorate a variety of Pots. • Introduction of canvas, hard board, Plywood etc. • Making ornamentation • Paper mashi work • New folk artistic creation process on pots.	10

Signature Not Verified


 Signed By: Rakesh Kumar Verma
 Reason: I am approving this document
 Location: Shivajinagar, Ghopai
 Signing Date: 22-07-2024 15:28

Part C- Content of the Practical		
1	1. Prepare any two samples of folk art according to the convenience of your institution. 2. Prepare any two designs of Pot decoration as per the convenience of your institution. 3. Prepare any two designs of fabric art as per the convenience of your institution. 4. Product development:- Preparation of folk handicraft products with traditional techniques which have been studied in theory paper-any two. 5. Prepare products in accordance with the exhibition with sales, and present them in promotional and publicity activities at the college premises or an appropriate location, as per the convenience of your institution, for the purpose of sale.	60

Part D-Learning Resources
Text Books, Reference Books, Other resources
Suggested Readings:
1. LokSahityaaurSanskрати – RamlakhanPandey 2. Indian Art and Craft – JasleenDhamija 3. Indian Folk and Tribal Art – Anup Kumar Bharti Suggestive digital platforms web links - https://www.jdcentreofart.org/ https://www.indianfolkarts.com/ https://indianfolkart.org/ https://www.pinterest.com

Signature Not Verified

 Prof. Rakesh Kumar Verma
 Signed By: Rakesh Kumar Verma
 Reason: I am approving this document
 Location: Bhopal
 Signing Date: 22-07-2024 15:28

भाग अ – परिचय		
कार्यक्रम : डिग्री	वर्ष : तृतीय	सत्र : 2023-24
विषय : व्यावसायिक पाठ्यक्रम		
पाठ्यक्रम का कोड	V3-DRA-HNDT	
पाठ्यक्रम का शीर्षक	हस्तशिल्प	
पाठ्यक्रम का प्रकार :	व्यावसायिक	
पूर्वापेक्षा	विद्यार्थियों में हस्तशिल्प का अध्ययन डिप्लोमा (द्वितीय वर्ष) में किया हो	
कार्यक्रम अध्ययन की परिलब्धियाँ (कोर्स-लर्निंग आउटकम) (CLO)	इस कोर्स का अध्ययन करने के बाद विद्यार्थी व्यावसायिक स्तर पर सुदृढ़ एवं सक्षम हो सकेगा । 1. विलुप्त होती लोक कलाओं के बारे में विद्यार्थी को जानकारी देना । 2. मध्यप्रदेश की लोक कलाओं के बारे में परिचित होगा । 3. विभिन्न लोक कलाओं की सामग्री का ज्ञान प्राप्त होगा । 4. विभिन्न पर्वों की जानकारी से भली भाँति परिचित हो सकेगा । 5. लोक पुनरुद्धार और आय के साथही अपने संस्कारों से अवगत हो सकेगा ।	
अपेक्षित रोजगार / कैरियर के अवसर	1. कला शिक्षक 2. लोक कलाकार 3. व्यवसाय 4. लोकगीत एवं संगीत 5. स्वतंत्र कलाकार – गोदना	
क्रेडिट मान	4	

भाग ब – पाठ्यक्रम की विषय वस्तु		
व्याख्यानों की कुल संख्या + प्रायोगिक (प्रति सप्ताह घण्टों में) : व्याख्यान-1 घंटा / प्रैक्टिकल अवधि 2 प्रायोगिक घण्टा		
व्याख्यान / प्रैक्टिकल की कुल संख्या : L- 30hrs / P-30 hrs		
मॉड्यूल	विषय	घण्टे
1	1. लोक कला का उद्भव एवं विकास, लोक कला के विभिन्न स्वरूप • माण्डना • भित्ति चित्रण • पर्वों पर बनने वाले चित्र • गोदना • चित्रावण, लोक यात्रा (जात्रा) • व्रत एवं त्यौहार • माच • संजा (सांझी कला)	10

Signature Not Verified

Signed By: Rakesh Kumar Verma
 Reason: I am approving this document
 Location:
 Signing Date: 22-07-2024 15:28

2	2. फेब्रिक कला का परिचय, उद्देश्य • अवशोषण सुखाने की क्षमता, गुणवत्ता • निर्माण प्रक्रिया एवं विधि, फैशन उद्योग, फेब्रिक पेंटिंग • कच्ची सामग्री—रंग, ब्रश, कपडा, कांच, मीडियम—पानी	10
3	3. पॉट डेकोरेशन • विभिन्न प्रकार के पॉट्स पर सजावट करना • केनवास, हार्ड बोर्ड, प्लाईवुड आदि • हस्त निर्मित आभूषणों का निर्माण • पेपरमेशी कार्य • पॉट्स पर नई-नई लोक कलात्मक सृजन प्रक्रिया	10

भाग—स		
प्रायोगिक पाठ्यक्रम		
1	1. लोक कला के कोई दो नमूने अपने संस्थान की सुविधानुसार तैयार करना 2. पॉट डेकोरेशन की कोई दो डिज़ाईने अपने संस्थान की सुविधानुसार तैयार करना । 3. फेब्रिक कला की कोई दो डिज़ाईन संस्थान की सुविधानुसार तैयार करना । 4. उत्पाद विकास :—परम्परागत तकनीक से लोक हस्तशिल्प उत्पाद तैयार करना जिन्हें सैद्धांतिक प्रश्न-पत्र में पढा गया है—कोई भी दो 5. प्रदर्शनी सह बिक्री के अनुसार उत्पाद तैयार करके महाविद्यालय आधार पर या किसी उचित स्थान पर बिक्री हेतु प्रचार प्रसार गतिविधियों में संस्थान की सुविधानुसार प्रस्तुत करना ।	60

भाग द —अनुशासित अध्ययन संसाधन	
पाठ्य पुस्तकें, संदर्भ पुस्तकें, अन्य संसाधन	
1. लोक साहित्य और संस्कृति – रामलखन पांडे 2. भारतीय कला और शिल्प – जसलीन धमीजा 3. भारतीय लोक एवं जनजातीय कला—अनूप कुमार भारती सुझावात्मक डिजिटल प्लेटफॉर्म वेब लिंक – https://www.jdcentreofart.org/ https://www.indianfolkarts.com/ https://indianfolkart.org/ https://www.pinterest.com	

Signature Not Verified

Signed By: Rakesh Kumar Joshi
Reason: I am approving this document
Location: Shiva Nagar, Bhopal
Signing Date: 22.07.2024 15:28

भाग अ परिचय		
कार्यक्रम: डिग्री		वर्ष: तृतीय सत्र: 2023 - 24
विषय: व्यावसायिक पाठ्यक्रम		
1	पाठ्यक्रम का कोड	
2	पाठ्यक्रम का शीर्षक	अनुप्रयुक्त जैविक खेती
3	पाठ्यक्रम का प्रकार : (कोर कोर्स/इलेक्टिव/जेनेरिक इलेक्टिव/वोकेशनल/.....)	व्यावसायिक (वोकेशनल)
4	पूर्वपेक्षा (Prerequisite) (यदि कोई हो)	इस पाठ्यक्रम के अध्ययन करने हेतु छात्र ने बी. एस-सी./ बी.ए./ बी.काम. द्वितीय वर्ष/ डिप्लोमा में जैविक खेती विषय का अध्ययन किया हो।
5	पाठ्यक्रम अध्ययन की परिलब्धियां (कोर्स लर्निंग आउटकम) (CLO)	पाठ्यक्रम की परिलब्धियाँ: इस पाठ्यक्रम का अध्ययन करने के पश्चात् छात्र को निम्नांकित बिंदुओं का ज्ञान होगा: • जैविक खेती के लाभों का विश्लेषण • जैविक तथा स्वस्थ फलों, सब्जियों तथा सजावटी पौधों के उत्पादन का ज्ञान • उद्यमशीलता के लिए कौशल का उपयोग, स्टार्ट अप स्थापित करना तथा रोजगार सामर्थ्य में वृद्धि • जैविक खेती की बाज़ार क्षमता की समझ
6	क्रेडिट मान	02 सैद्धांतिक + 02 परियोजना कार्य = 04
भाग ब- पाठ्यक्रम की विषयवस्तु		
व्याख्यान की कुल संख्या-ट्यूटोरियल- प्रायोगिक (प्रति सप्ताह घंटे में): L- 30/ P 30: (60 घंटे)		
इकाई	विषय	व्याख्यान की संख्या
I	जैविक सस्य विज्ञानी (एग्रोनॉमिकल) अभ्यास 1.1. भारत में जैविक खेती की स्थिति 1.2. परम्परागत खेती बनाम जैविक खेती 1.3. कृषि फसल उत्पादन (उपज): परिभाषा, सिद्धान्त एवं लाभ 1.4. फसल पादपों का सस्य विज्ञानी वर्गीकरण: अनाज, फलियाँ, रेशे, चारा, शर्करा तथा तेल फसलें	10

Signature Not Verified

Signed By: Rakesh Kumar Verma

Reason: I am approving this document

Location:

Signing Date: 22/07/2024 15:28

(Prof. M. K. Gupta)

	1.5. फसल उत्पादन पद्धतियाँ: मोटा अनाज (बाजरा), दाल (अरहर), सब्जी (टमाटर) तथा फल (पपीता)	
II	व्यावहारिक खेती: छत पर उद्यान 1.1. उद्यान संरचना के उपकरण एवं तकनीक 1.2. द्रव उर्वरक के सिद्धांत एवं अनुप्रयोग 1.3. प्रबंधन अभ्यास: गृह तथा रसोई अपशिष्ट से कम्पोस्ट 1.4. छत पर उद्यानिकी: सब्जियों, फलों एवं सजावटी पौधों का चयन एवं प्रबंधन 1.5. जलसंवर्धन: मूल अवधारणा एवं प्रबंधन	10
III	जैविक खेती: कौशल विकास एवं उद्यमशीलता 1.1. उद्यमशीलता: अवधारणा एवं उपागम (एप्रोच) 1.2. जैविक उत्पाद स्टार्टअप: ऊर्ध्व बागवानी, कम्पोस्ट प्रबंधन, जैविक किराना, जैव उर्वरक तथा जैव पीड़कनाशी के कार्यक्षेत्र एवं सामर्थ्य क्षेत्र 1.3. जैविक उत्पाद प्रमाणन: विधियाँ एवं अभिकरण 1.4. प्रतिष्ठान स्थापित करने के चरण: उत्पाद चयन एवं बाज़ार की संभावनाएँ 1.5. परियोजना प्रबंधन: विपणन, तकनीकी, सामाजिक एवं आर्थिक उपागम (एप्रोच)	10
	प्रायोगिक	60 घंटे
	1. स्थानीय जैविक खेत का भ्रमण 2. स्थानीय जलसंवर्धन कृषि इकाई का भ्रमण 3. स्थानीय जैव उर्वरक/ जैव पीड़कनाशी इकाई का भ्रमण 4. जैविक खेती का लागत-लाभ विश्लेषण 5. उपलब्ध स्थान में ऊर्ध्व उद्यान संरचना 6. प्रबंधन अभ्यास का अध्ययन: पीड़क, पादप 7. प्रबंधन अभ्यास का अध्ययन: मृदा एवं जल 8. प्रोजेक्ट कार्ययोजना तथा प्रबंधन विश्लेषण	
	प्रोजेक्ट/ क्षेत्रीय एवं औद्योगिक भ्रमण तथा प्रतिवेदन तैयार करना	
सार बिंदु (की बर्डी)/टैग: Agronomy, hydroponics ,vertical gardening, biofertilizer, biopesticide		
भाग स- अनुशंसित अध्ययन संसाधन		
पाठ्य पुस्तकें, संदर्भ पुस्तकें, अन्य संसाधन		
अनुशंसित सहायक पुस्तकें /ग्रन्थ/अन्य पाठ्य संसाधन/पाठ्य सामग्री: 1. जैविक खेती: मानकें और प्रमाणीकरण -डॉ. प्रशांत नाईकवाडी 2. जैविक खेती के सिद्धांत- डॉ. पुष्करलाल मालीवाल: साइंटिफिक पब्लिशर्स		

Signature Not Verified

Signed By: Rakesh Kumar Verma
Reason: I am approving this document
Location:
Signing Date: 22-07-2024 15:28

3. जैविक खेती के नुस्खे: वैकटेश नारायण सिंह: वेस्टविले पब्लिशिंग हाउस
4. जैविक खेती के नये आयाम एवं प्रमाणीकरण: राहुल कुमार तिवारी

2. अनुशंसित डिजिटल प्लेटफॉर्म वेब लिंक:

1. www.nptel.ac.in/organic_farming126/105/126105014
2. http://www.agmoocs.in/organic_farming

mm
31/5/2023

Signature Not Verified

Signed By: Rakesh Kumar
Verma

Reason: I am approving this
document

Location:

Signing Date: 22-07-2024 15:28

Part A Introduction		
Program: Degree		Year: 3 rd year
		Session: 2023-24
Subject: Vocational Course		
1	Course Code	
2	Course Title	Applied Organic Farming
3	Course Type (Core Course/Elective/Generic Elective/Vocational/.....)	Vocational
4	Pre-requisite (if any)	To study this course, a student must have had the subject Organic Farming in class B A/ B Sc/ B Com II year/ diploma.
5	Course Learning outcomes (CLO)	After completion of the course student will be able to 1. Analyse the benefits of organic farming. 2. Apply the knowledge for the production of organic and healthy fruits, vegetables and ornamental plants. 3. Apply the skill for entrepreneurship, establishing startups and increased employability potential. 4. Understand market potential of organic farming.
6	Credit Value	2(Theory) + 2 (Practical)
Part B- Content of the Course		
Total No. of Lectures-Tutorials-Project (in hours per week): L-30/P-30 (60 Hrs)		
Module	Topics	No. of Lectures
I	Organic Agronomical Practices 1.1 Present Status of Organic Farming in India. 1.2 Conventional farming v/s Organic farming. 1.3 Agricultural crop production: Definition, Principles and benefits 1.4 Agronomical classification of crop plants as cereals, legumes, fibres, forage, sugar, oil crops etc. 1.5 Crop production methods : Millets (Bajra), pulses (Arhar), vegetables (Tomato) and fruits (Papaya)	10
II	Applied Farming- Terrace Garden 1.1. Tools and techniques of garden design 1.2. Principles and applications of liquid fertilizers 1.3. Management practices: Home and kitchen waste composting. 1.4.Terrace Gardening: Selection and management of vegetables ,fruits and ornamental plants 1.5 Hydroponics: Basic concept and management	10
III	Organic Farming: Skill Development and Entrepreneurship 1.1 Entrepreneurship: Concept and approaches. 1.2 Organic product startups: Scope and potential vertical gardening, compost management, organic groceries, biofertilizers and biopesticides	Signature Not Verified Signed By: Rakesh Kumar Verma Reason: I am approving this document Location: [Signature] Signing Date: 22.07.2024 15:28 7/20/24 3/12/2023

	1.3 Organic Product Certification :Methods and agencies 1.4 Stages of establishing enterprise: Product-selection and market possibilities. 1.5 Project management: Marketing, technical, social and financial approaches.	
	Practical	60 Hrs
	1. Field visit of local organic farms. 2. Field visit of local hydroponic farming unit. 3. Field visit of local biofertilizer / biopesticide unit 4. Cost benefit analysis of organic farming. 5. Vertical Garden designing with available space 6. Study on Management practices: pest and plant. 7. Study on Management practices: soil and water. 8. Project Planning and management analysis.	
	Project/Field/ Industrial visit and report writing	
Keywords/Tags: Agronomy, hydroponics ,vertical gardening, biofertilizer, biopesticide		
Part C-Learning Resources		
Text Books, Reference Books, Other resources		
Suggested Readings: 1. Veeresh ,G. K.,Organic farming, Publisher :Foundation Books, ISBN:9788175968813, (2011), 2. Reddy, S. R, Principles of Organic Farming. Publisher :Kalyani, ISBN:9327274474, (2017), 3. Alvares, C.The Organic Farming Source book. The Other India Press, Mapusa Goa.1996 4. Gupta, M. Organic Agriculture Development In India. ABD publishers, Jaipur, India, 2004 Suggestive digital platforms web links: 1. www.nptel.ac.in/courses/126/105/126105014 2. http://www.agmoocs.in/organic_farming		
Suggested equivalent online courses: Nil		

Signature Not Verified

Signed By: Rakesh Kumar Verma
Reason: I am approving this document
Location: [Redacted]
Signing Date: 22-07-2024 15:28

[Handwritten signature]
31/7/2024

Part A Introduction			
Program: Degree		Class –IIIrd Year	Session: 2023-24
Course Code			
Course Title	Desktop Publishing with Photoshop		
Course Type	Vocational		
Pre-requisite (if any)	Desktop Publishing in diploma (II year)		
Course Learning outcomes (CLO)	After completion of course, students will be able to • Gain in depth knowledge of Photoshop and its practical Applications. • Apply various concepts of Photoshop for Desktop publishing and gain knowledge of various types of images formats . • Gain deep insights of applicability of various types of tools available in Photoshop • Understand about Layers, Styles , Filters and Printing in Photoshop • Build Flyers , Posters , graphic design , web design and images using Photoshop.		
Expected Job Role / career opportunities	• Graphic designer • Multimedia Editor • Logo Designer • Office Assistant • Desktop Publishing Operator		
Credit Value	2 (Theory) + 2 (Practical) = 04		
Part B- Content of the Course			
Total No. of Lectures + Practical (in hours per week): L-1 Hr / P-1 Lab Hr (=2 Hrs)			
Total No. of Lectures/ Practical: L-30 /P-30 (60 Hrs)			
Module	Topics		No. of lectures (Total 30)
I	Basics of Photoshop : Introduction ,Selecting a Workspace, Managing Palettes, Changing the Position of a Palette Group, Working with Keyboard Shortcuts and Menu Settings, Working with Images :Types of Image Formats, Bitmap and Vector Images, Understanding the Image Resolution, About the Pixel Logic, Understanding the Image Size, Editing Images, Rotating an Image, Cropping an Image, Hiding Instead of Cropping, Working with Canvas Size, Duplicating an Image, Color Mode, RGB Mode, CMYK, Grayscale Mode, HSB Mode, Lab Mode, Changing Modes, Making Color Adjustment, Curves,		5

Signed By: Rakesh Kumar Verma
Reason: I am approving this document
Location: [Signature]
Signing Date: 22-07-2024 15:28

	Brightness/Contrast, Hue/Saturation, Variations, and File Formats.	
II	Creating and Transforming the selections :Using Selections Tools, The Marquee Tools, Lasso Tools, Magic Wand Tool, Making Color Range Selections, Modifying a Selection, Adding and Subtracting Selection, Expand and Contract Commands, Grow and Similar Commands ,Refine Edges, Inverse, Transforming a Selection, Scale, Rotate, Distort, Skew, Perspective, and Warp, Saving and Loading Selection	5
III	Drawing Painting and Retouching Tools : Setting the Current Foreground and Background Colors, Color Picker Dialog Box ,Eyedropper Tool, Color Palette, Swatches Palette, Drawing Tools Using the Rectangle Tool, Using the Custom Shape Tool, Pen Tool, Painting Tools, Gradient Tool, Paint Bucket Tool, Brush Tool, Pencil Tool, The Color Replacement Tool, Retouching Tools, Spot Healing Brush Tool, Healing Brush Tool, Patch Tool, Clone Stamp Tool, Pattern Stamp Tool, Eraser Tool, Background Eraser Tool The Magic Eraser Tool, Blur Tool, Sharpen Tool, Smudge Tool, Dodge Tool, Bum Tool, Sponge Tool.	10
IV	Layers, Styles , Filters and Printing in Photoshop : About the Layers Palette, Working with Layers, Creating a New Layer Using the Layer via Cut Command, Creating a New Layer Using the Layer via Copy Command, Changing Stack Order of Layer, Merging Layers, Flattening Images, Moving Layers between Images, Linking and Unlinking Layers, Working with Adjustment Layers, Applying Blend Modes, Masking Layers, Layer Masking, Vector Masking, Type Masking, Shape Masking Using the Layer Style Dialog Box, About Filters, About Smart Objects and Filters, Creating a Smart Object, Editing Smart Object, The Filter Gallery, Applying the Extract Filter, Applying the Liquefy Filter, Applying the Vanishing Point Filter, Applying the Artistic Filters, Applying the Blur Filters, Applying the Brush Stroke Filters, Applying the Distort Filters, Applying the Noise Filters, Applying the Pixilated Filters, Applying the Render, Filters Printing in Photoshop: The Paths to Illustrator Command, Printing in Photoshop, Page Setup, Various Print Commands in Photoshop.	10

	Practical	No. of lectures
1. 2. 3. 4. 5. 6. 7. 8. 9. 10. 11. 12. 13. 14. 15. 16. 17.	Edit, rotate , crop images using Photoshop. Use color modes in Photoshop. Making Color Adjustments Levels in Photoshop. Use Print Commands in Photoshop Use Page set up for printing in Photoshop. Create advertisement and wallpapers using Photoshop Design animations and create web galleries. Apply various selection tools for selections on image Use different tools to select a color range , make your selections more/less precise and the movements to vertical/horizontal Make a gradiation of colors , foreground color and background color. Create New Layer in Photoshop Use Layer Options Menu in Photoshop. Apply different layer styles. Use filter gallery and apply different filters. Apply Retouching Tools in Photoshop. Customize shape and use Transform, Scale, Rotate, Distort, Auto Blend Layers, Auto Align layers, RGB or grayscale images	30 (02 Hours each)

Signed By: Rakesh Kumar Verma

Reason: I am approving this document

Location:

Signing Date: 22-07-2024 15:28


Rakesh Kumar Verma

18. 19 20	Use various drawing painting tools. Design brochures in Photoshop Build logos in Photoshop	
Project/ Field trip:		
Part C-Learning Resources		
Text Books, Reference Books, Other resources		
1. Adobe Photoshop CC Classroom in a Book by Faulkner Andrew and Chavez Conrad 2. Adobe Photoshop CS6 Bible by Brad Dayley and Lisa Danae Dayley 3. Photoshop CS6 Training Guide by Saish Jain 4. Beginner's Guide to Digital Painting in Photoshop by Nykolai Aleksander and Richard 5. Tilbury 6. Adobe Photoshop develop by Staff of Adobe 7. Adobe Photoshop CS2 Classroom in a Book(2020), Adobe Press		
Suggested equivalent online courses: e-reading:		
1. https://www.youtube.com/watch?v=Q3Wa09eZW3w 2. https://www.youtube.com/watch?v=qvQie2QP5Vg 3. https://www.youtube.com/watch?v=3Y8YSO1AcHQ&list=PLx-FwYYzUNCUQrjW6cOZCDdXj_Ys90Fay 4. https://www.youtube.com/watch?v=IyR_uYsRdPs 5. https://www.skillshare.com/en/browse/adobe-photoshop 6. https://www.youtube.com/watch?v=ZbvLJ5XtPpA		

Signature Not Verified

Signed By: Rakesh Kumar Verma
Reason: I am approving this document
Location: 
Signing Date: 22-07-2024 15:28


Rakesh Kumar Verma

Part A Introduction		
Program: Degree		Session: 2022-23
Course Code	V3	
Course Title	Food Preservation Techniques	
Course Type	Vocational	
Pre-requisite (if any)	Student must have studied this subject in second year (Diploma)	
Course Learning outcomes (CLO)	After completion of course, students will be able to • Understand the importance of microorganisms in food preservation. • Understanding of the concept of different preservation technologies • Important application of various preservation methods in food industries.	
Expected Job Role / career opportunities	Technical expert in Food preservation Units of Food Industries	
Credit Value	2 (Theory) + 2 (Practical) = 04	
Part B- Content of the Course		
Total No. of Lectures + Practical (in hours per week): L-1 Hr / P-1 Lab Hr (=2 Hrs)		
Total No. of Lectures/ Practical: L-30 /P-30 (60 Hrs)		
Module	Topics	No. of lectures (Total 30)
I	Food associated microorganisms: Principles of Food Preservation, microorganisms associated with foods, Importance of bacteria, yeast and molds in food preservation. Classification of food based on pH, Food infection, food intoxication, definition of shelf life, perishable foods, semi perishable foods, shelf stable foods. Food Preservation by Refrigeration and Freezing : Introduction to refrigeration, cool storage.Freezing definition, principle of freezing, factors determining freezing rate. Freezing methods -direct and indirect, still air sharp freezer, blast freezer, fluidized freezer, plate freezer, spiral freezer and cryogenic freezing. Changes in food during refrigerated storage and during freezing. Thawing, changes during thawing and its effect on food	10
II	Food Preservation by Moisture control and high temperature drying as a means of preservation, differences between sun drying and dehydration, factors affecting rate of drying, change in food during drying , types of driers used in food industry- air convection dryer, tray dryer, tunnel dryer ,continuous belt dryer, fluidized bed dryer, spray dryer, drum dryer, vacuum dryer ,freeze drying, food dehydrating.	8

Signature Not Verified
 Signed By: Rakesh Kumar Verma
 Reason: I am approving this document.
 Location: [Signature]
 Signing Date: 22-07-2024 15:28

	Thermal Processing- Sterilization, commercial sterilization, Pasteurization, and blanching.	
III	Evaporation: Definition, factors affecting evaporation, Types and applications of evaporators used in food industry- Batch/Pan evaporator, rising film evaporator, falling film evaporator, natural circulation and forced circulation evaporator, scraped surface evaporator and vacuum pan evaporator, application of evaporation in food industry	6
IV	Food Preservation by Irradiation: Introduction, units of radiation, kinds of ionizing radiations used in food irradiation, mechanism of action, uses of radiation processing in food industry, direct and indirect radiation effects, safety and wholesomeness of irradiated food. Microwave heating and application. Concept of cold sterilization	5

	Practical	No. of lectures
1.	Concept of shelf life of different foods	30
2.	Verification of the concept of Asepsis and sterilization	
3.	Determination of pH of different foods using pH meter.	(02
4.	Study quality characteristics of foods preserved by drying/dehydration/ freezing.	Hours
5.	To perform pasteurization of fluids using different methods.	each)
6.	To perform blanching of different plant foods.	

Project/ Field trip: Industrial project training

Part C-Learning Resources

Text Books, Reference Books, Other resources

- Garbutt, John. (1997). Essentials of Food Microbiology, Arnold, London. Chapter 2,3,6,9
- Frazier, W.C. & Westhoff, D.C. Food Microbiology. TMH Publication, New Delhi, 2004. Chapter 1, 5
- Potter, N.H. (1998). Food Science. New Delhi: CBS Publication, Chapter-9, p- 163-199
- Ramaswamy, H. and Marcott, M. (2006). Food Processing Principles and Applications. CRC Press, Chapter-4, pg 187-223.
- Potter, N. N., & Hotchkiss, J. H. (2012). Food Science. Springer Science & Business Media
- Thermal Processing- Commercial heat preservation methods: Sterilization, commercial sterilization, Pasteurization, and blanching.
- Fellows, P. J. (2009). Food Processing Technology: Principles and Practice. Elsevier. Chapter 10, 11, 12
- Fellows, P. J. (2009). Food Processing Technology: Principles and Practice. Elsevier. Ch-13. Evaporation; Ch-15. Dehydration
- Potter, N. N., & Hotchkiss, J. H. (2012). Food Science. Springer Science & Business Media. Chapter 10
- Singh, R.P. and Heldman, D.R. (1993). Introduction to food engineering 2nd edition. Academic press. Chapter 8, 12
- Desrosier NW and Desrosier JN, The Technology of Food Preservation, CBS Publication, New Delhi, 1998

Suggested equivalent online courses : e-reading :

- [Food Preservation Technology - Course \(swayam2.ac.in\)](https://www.swayam2.ac.in/)
- [Food preservation techniques and nanotechnology for increased shelf life of fruits, vegetables, beverages and spices: a review | Environmental Chemistry Letters \(springer.com\)](https://www.frontiersin.org/journal/10.3389/fmicb.2022.851111/full)
- [Food preservation technologies - ScienceDirect](https://www.sciencedirect.com/journal/food-preservation-technologies)
- [Emerging Technologies for Food Preservation and Safety | Frontiers Research Topic \(frontiersin.org\)](https://www.frontiersin.org/journal/10.3389/fmicb.2022.851111/full)

Signature Not Verified

Signed By: Rakesh Kumar Verma

Reason: I am approving this document

Location:

Signing Date: 22-07-2024 15:28

भाग ए - परिचय		
कार्यक्रम : डिग्री		सत्र: 2022-23
कोर्स कोड	V3	
कोर्स शीर्षक	खाद्य संरक्षण तकनीक	
कोर्स का प्रकार	व्यावसायिक	
पूर्व-आवश्यकता (यदि कोई हो)	विद्यार्थी ने स्नातक द्वितीय वर्ष / डिप्लोमा में इस विषय का अध्ययन किया हो।	
कोर्स लर्निंग आउटकम (सीएलओ)	कोर्स पूरा होने के बाद छात्र • खाद्य संरक्षण में सूक्ष्मजीवों के महत्व को समझेंगे। • विभिन्न संरक्षण प्रौद्योगिकियों की अवधारणा को समझ सकेंगे। • खाद्य उद्योगों में विभिन्न संरक्षण विधियों के महत्वपूर्ण अनुप्रयोग को जानेंगे।	
अपेक्षित नौकरी की भूमिका/ कैरियर के अवसर	खाद्य उद्योगों की खाद्य संरक्षण इकाइयों में तकनीकी विशेषज्ञ	
Credit Value	2 (सिद्धांत) + 2 (प्रायोगिक) = 04	
भाग बी - पाठ्यक्रम की विषय		
कुलसं. व्याख्यान + प्रैक्टिकल (प्रति सप्ताह घंटों में): L-1 Hr / P-1 Lab Hr (=2 Hrs)		
कुल सं. लेक्चर / प्रैक्टिकल की संख्या: एल-30/पी-30 (60 घंटे)		
मॉड्यूल	विषय	व्याख्यानों की संख्या (कुल 30)
I	खाद्य संबंधित सूक्ष्म जीव: खाद्य संरक्षण के सिद्धांत, खाद्य पदार्थों से जुड़े सूक्ष्म जीव, खाद्य संरक्षण में बैक्टीरिया, खमीर और मोल्ड का महत्व। खाद्य पदार्थों के वर्गीकरण -पीएच, खाद्य संक्रमण, खाद्य नशा, शेल्फ जीवन की परिभाषा, खराब होने वाले खाद्य पदार्थ, अर्ध नष्ट होने वाले खाद्य पदार्थ, शेल्फ स्टेबल खाद्य पदार्थ, प्रशीतन और ठंड द्वारा खाद्य संरक्षण: प्रशीतन, ठंडा भंडारण का परिचय। फ्रीजिंग-परिभाषा, फ्रीजिंग का सिद्धांत, फ्रीजिंग दर निर्धारित करने वाले कारक। फ्रीजिंग तरीके -प्रत्यक्ष और अप्रत्यक्ष, स्थिर शार्प फ्रीजर, ब्लास्ट फ्रीजर, फ्लूडाइज्ड फ्रीजर, प्लेट फ्रीजर, चार्ज और क्रायोजेनिक फ्रीजिंग। प्रशीतित भंडारण और फ्रीजिंग के दौरान भोजन सुरक्षा के दौरान परिवर्तन और खाद्य पदार्थ पर इसका प्रभाव	10

Signature Not Verified

Signature Not Verified
Reason: I am approving this document

Location:
Signing Date: 22-07-2024 15:28

II	नमी नियंत्रण और उच्च तापमान द्वारा खाद्य संरक्षण: संरक्षण के साधन के रूप में सुखाने और निर्जलीकरण, धूप में सुखाना और निर्जलीकरण के बीच अंतर, सुखाने को प्रभावित करने वाले कारक, सुखाने के दौरान खाद्य पदार्थ में परिवर्तन, खाद्य उद्योग में उपयोग किए जाने वाले ड्रायर के प्रकार-वायु संवहन ड्रायर, ट्रेड्रायर, सुरंग ड्रायर, निरंतर बेल्ट ड्रायर, फ्लूडाइज्ड बेड ड्रायर, स्प्रेड्रायर, ड्रमड्रायर, वैक्यूम ड्रायर, फ्रीजर ड्रायर, फोम मेट ड्राइंग। थर्मल प्रोसेसिंग - बंध्याकरण, वाणिज्यिक बंध्याकरण, पाश्चराइजेशन और ब्लैंचिंग।	8
III	वाष्पीकरण: परिभाषा, वाष्पीकरण को प्रभावित करने वाले कारक, खाद्य उद्योग में उपयोग किए जाने वाले वाष्पीकरण के प्रकार और अनुप्रयोग- बैच / पैन वाष्पीकरण, राइजिंग फिल्म वाष्पीकरण, फालिंग फिल्म वाष्पीकरण, प्राकृतिक परिसंचरण और फोर्सड परिसंचरण वाष्पीकरण, स्क्रेप सतह वाष्पीकरण और वैक्यूमपैन वाष्पीकरण, खाद्य उद्योग में वाष्पीकरण का अनुप्रयोग	6
IV	विकिरण द्वारा खाद्य संरक्षण: परिचय, विकिरण की इकाइयाँ, खाद्य विकिरण में उपयोग किए जाने वाले आयनकारी विकिरण के प्रकार, कार्यविधि, खाद्य उद्योग में विकिरण प्रसंस्करण के उपयोग, प्रत्यक्ष और अप्रत्यक्ष विकिरण प्रभाव, सुरक्षा और विकिरणित भोजन की पूर्णता। माइक्रोवेव हीटिंग के अनुप्रयोग। शीत बंध्याकरण की अवधारणा	5
प्रायोगिक विषय		व्याख्यानों की संख्या
1.	विभिन्न खाद्य पदार्थों के शेल्फ जीवन की अवधारणा	30 (02 Hours each)
2.	एसेप्सिस और नसबंदी की अवधारणा का सत्यापन	
3.	पीएच मीटर का उपयोग करके विभिन्न खाद्य पदार्थों के पीएच का निर्धारण।	
4.	सुखाना / निर्जलीकरण / फ्रीजिंग द्वारा संरक्षित खाद्य पदार्थों की गुणवत्ता विशेषताओं का अध्ययन	
5.	विभिन्न तरीकों का उपयोग करके तरल पदार्थों का पास्चुरीकरण करना। विभिन्न पौधों के खाद्य पदार्थों का ब्लैंचिंग करना	

अध्ययन यात्रा : औद्योगिक परियोजना प्रशिक्षण

भाग सी - शिक्षण संसाधन

Text Books, Reference Books, Other resources

- Garbutt, John. (1997). Essentials of Food Microbiology, Arnold, London.
- Frazier, W.C. & Westhoff, D.C. Food Microbiology. TMH Publication, New Delhi, 2000, Chapter 1, 5
- Potter, N.H. (1998). Food Science. New Delhi: CBS Publication, Chapter 9, p-183-191
- Ramaswamy, H. and Marcott, M. (2006). Food Processing Principles and Applications, CRC Press, Chapter-4, pg 187-223.
- Potter, N. N., & Hotchkiss, J. H. (2012). Food Science. Springer Science & Business Media

Signature Not Verified

Signed By: Rakesh Kumar

Reason: I am approving this

document

Location: [Redacted]

Signing Date: 22.07.2024 15:28

- 6) Thermal Processing- Commercial heat preservation methods: Sterilization, commercialsterilization, Pasteurization, and blanching.
- 7) Fellows, P. J. (2009). Food Processing Technology: Principles and Practice. Elsevier. Chapter 10, 11,12
- 8) Fellows, P. J. (2009). Food Processing Technology: Principles and Practice. Elsevier. Ch-13. Evaporation; Ch-15. Dehydration
- 9) Potter, N. N., & Hotchkiss, J. H. (2012). Food Science. Springer Science & Business Media.Chapter 10
- 10) Singh, R.P. &Heldman, D.R.(1993).Introduction to food engineering2nd edition. Academic press. Chapter 8, 12
- 11) Desrosier NW and Desrosier JN, The Technology of Food Preservation, CBS Publication, New Delhi, 1998

अनुशसित ऑनलाइन कोर्सेज एवं ई-अध्ययन सामग्री -

- 1) [Food Preservation Technology - Course \(swayam2.ac.in\)](https://swayam2.ac.in)
- 2) [Food preservation techniques and nanotechnology for increased shelf life of fruits, vegetables, beverages and spices: a review | Environmental Chemistry Letters \(springer.com\)](https://www.springer.com)
- 3) [Food preservation technologies - ScienceDirect](https://www.sciencedirect.com)
- 4) [Emerging Technologies for Food Preservation and Safety | Frontiers Research Topic \(frontiersin.org\)](https://www.frontiersin.org)

Signature Not Verified

Signed By: Rakesh Kumar Verma
Reason: I am approving this document
Location: 
Signing Date: 22-07-2024 15:28

Part A Introduction		
Program: Degree	Year: III	Session: 2023-24
Course Code		
Course Title	Tour Guiding and Interpretation	
Course Type	Vocational	
Pre-requisite (If any)	A Student must have studied this subject in second year (Diploma)	
Course Learning Outcome (CLO)	After studying this Course, the Student will be able to - Understand the concept, history and responsibility of tour guides. - Know the importance of effective communication skills for a tour guide. - Have the conceptual understanding of visitor interpretation and nature interpretation. - Have knowledge of emergencies to be handled and skills required by guides to deal with emergencies.	
Expected Job Role/ Career opportunity	Tour guide, travel escorts, tour leader, tour manager, interpreter etc.	
Credit value	4	

Part B - Content of the Course		
Total No. of Lectures + Practical (in hours): L-1Hr / P-1 Lab Hr (=2Hrs)		
Total No. of Lectures/ Practical: L-30 / P-30 (60 Hrs)		
Unit	Topics	No.of Lecture/Hours
I.	Tour Guiding: Concept-History-Dimensions and Present Status, Role and Responsibilities of Tour Guide.	3
II.	Tour Guides Code of Conduct. Personal hygiene and grooming checklist for tour guides. Principles of Tour Guide-How to develop tour guiding skills	4

Signature Not Verified

Signed By: Rakesh Kumar Verma

Reason: I am approving this document

Location:

Signing Date: 22-07-2024 15:28

School of Studies in
Ancient Indian History Culture And Archaeology
Jwaji University, Gwalior (M.P.)

III.	Communication for tour guiding-Language -Posture and Presentation. Roadblocks in Communication- Speaking faults-Body language for speaking	4
IV.	Tour commentary-Composition and Contains-Microphone Technique- Sense of Humor-How to deals with awkward questions Timing and Indications-Apology and Pausing. Linking commentary with what to be seen.	4
V.	Visitor interpretation: Concept- Principles and Types. How to develop good interpretation skill-Popular understanding of a place.	3
VI.	Principles of good interpretive practice. Re constructive and Receptive Interpretation- Personal Stereo type.	3
VII.	Nature interpretation- Concept-Perspective-Approach Principles of Nature interpretation.	2
VIII.	Intrinsic quality of a Resource Hierarchy of interpretation. Heritage interpretation.	2
IX.	Dealing with Emergencies- Accidents, Law and Order, Theft, Loss of documents	2
X.	First Aid: Importance-General Procedures-Evaluation of Situation. First aid Procedure Artificial ventilation-Bleeding Control-Treating Wounds. Principles of bandaging- Treating Burns-Treating Snake Bite-Dealing with Fractures. Complaint Handling.	3
		30

Practical		
S.No.	Topics	No. of Lecture / Hours
1	Two cases on the above syllabus should be analyzed by the teacher in the classroom and the same needs to be recorded by the student in the Skill Development Book	
2	Role play as a tour guide.	

Signature Not Verified

Signed By: Rakesh Kumar Verma
Reason: I am approving this document
Location:
Signing Date: 22-07-2024 15:28

K. Dwivedi - Professor
Ancient Indian History Culture And Archaeology
Jharkhand University, Gwalior (M.P.)

3	Practically lead a tour as a guide.	
4	Explore new techniques and style for engaging tourists.	
		30 (60 Hrs.)

Part C - Learning Resources

1. Foster. D.. The Business of Travel: Agency Operation and Administration, McGraw-Hill Education, 1991.
2. Manning. N., How to be a tour guide: The essential training manual for tour managers and tour guides, Kindle, 4th edition, 2014.
3. Kumar, C., Tour Guiding: A Training Manual & Professional Approach of Guiding in Tourism, Createspace Independent Publishing Platform. 2016.
4. Yildirim, G., Ozbek, O. & Kilinc, C.C., Cases on tour guide practices for alternative tourism, IGI Global, 2020.

Suggested Digital platform / web links

1. <https://www.tourismbeast.com/tour-guiding/>
2. <https://Akp.tourism.gov.za/touristguide/Pages/What-is-Tourist-Guiding.aspx>
3. http://epgp.inflibnet.ac.in/epgpdata/uploads/epgp_content/S001827/P001855/M030274/ET/15260340749.8_ET.pdf
4. <https://www.tichk.org/en/guides/code-of-conduct>
5. http://epgp.inflibnet.ac.in/epgpdata/uploads/cpgp_content/S001827/P001855/M030280/ET/15260345799.14_ET.pdf
6. <https://www.cambodia-travel.com/the-importance-of-communication-in-tour-guiding/>
7. <https://www.abacademies.org/articles/effectiveness-of-tour-guides-communication-skills-at-historical-attractions.pdf>
8. https://www.researchgate.net/publication/260125271_Visitor_Interpretation_Key_Concepts_in_Tourism
9. <https://www.redcross.org/take-a-class/first-aid/performing-first-aid/first-aid-steps>

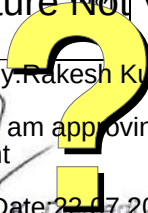
Signature Not Verified

Signed By: Rakesh Kumar Verma
 Reason: I am approving this document
 Location: [Redacted]
 Signing Date: 22-07-2024 15:28

भाग अ—परिचय		
कार्यक्रम : डिग्री	वर्ष : तृतीय वर्ष	सत्र 2023–24
विषय – भ्रमण एवं यात्रा प्रबंधन Subject : Tour & Travel Management		
1	पाठ्यक्रम का कोड	
2	पाठ्यक्रम का शीर्षक	यात्रा मार्गदर्शन और व्याख्या
3	पाठ्यक्रम का प्रकार :	व्यावसायिक
4	पूर्वापेक्षा (Prerequisite) (यदि कोई हो)	विद्यार्थी ने स्नातक द्वितीय वर्ष डिप्लोमा में इस विषय का अध्ययन किया हो।
5	पाठ्यक्रम अध्ययन की परिलब्धिया (कोर्स आउटकम) (CLD)	इस पाठ्यक्रम का अध्ययन करने के बाद छात्र सक्षम हो जायेंगे • टूर गाइड की अवधारणा, इतिहास और जिम्मेदारी को समझेंगे। • टूर गाइड के लिए प्रभावी संचार कौशल के महत्व को जानेंगे। • आगंतुक व्याख्या और प्रकृति व्याख्या की वैचारिक समझ रखेंगे। • संभाली जाने वाली आपात स्थितियों का ज्ञान प्राप्त करेंगे और आपात स्थितियों से निपटने के लिए मार्गदर्शकों के लिए आवश्यक कौशल जानेंगे।
	अपेक्षित भूमिका/करियर अवसर	टूर गाइड, ट्रेवल एस्कॉर्ट्स, टूर लीडर, टूर मैनेजर, दुभाषिया आदि।
6	क्रेडिट मान	4


 Dr. S. K. Dwivedi - Professor
 School of Studies in
 Management, Gurukul Kangri
 University, Haridwar (U.P.)
Signature Not Verified
 Signed By: Rakesh Kumar
 Verma
 Reason: I am approving this
 document
 Location: [Redacted]
 Signing Date: 22-07-2024 15:28

भाग ब—पाठ्यक्रम की विषयवस्तु		
व्याख्यान की कुल संख्या—ट्यूटोरियल— प्रायोगिक (प्रति घंटे में) : L-1Hr / P-1 Lab Hr (=2Hrs) सैद्धांतिक / प्रायोगिक व्याख्यानों की संख्या : L-30 / P-30 (60 Hrs)		
इकाई	विषय	व्याख्यान की संख्या
I.	टूर गाइडिंग / अवधारणा—इतिहास—आयाम और वर्तमान स्थिति। टूर गाइड की भूमिका और जिम्मेदारियाँ।	3
II.	टूर गाइड आचार संहिता। टूर गाइडों के लिए व्यक्तिगत स्वच्छता और सौंदर्य चेकलिस्ट। टूर गाइड के सिद्धांत— टूर गाइडिंग कौशल कैसे विकसित करें	4
III.	भ्रमण मार्गदर्शन के लिए संचार—भाषा—मुद्रा और प्रस्तुति। संचार में बाधाएँ — बोलने में दोष — बोलने के लिए शारीरिक भाषा	4
IV.	टूर कमेंटरी—संरचना और सामग्री—माइक्रोफोन तकनीक—हास्य की भावना—अजीब सवालों से कैसे निपटें समय और संकेत— क्षमा और विराम। दृश्यों से कमेंटरी को जोड़ना।	4
V.	आगंतुक व्याख्या : संकल्पना — सिद्धांत और प्रकार। किसी स्थान की अच्छी व्याख्या का कौशल, — लोकप्रिय समझ कैसे विकसित करें।	3
VI.	अच्छे व्याख्यात्मक अभ्यास के सिद्धांत। पुनः रचनात्मक और ग्रहणशील व्याख्या — व्यक्तिगत स्टीरियो प्रकार।	3
VII.	प्रकृति व्याख्या — संकल्पना—परिप्रेक्ष्य—दृष्टिकोण प्रकृति व्याख्या के सिद्धांत।	2
VIII.	व्याख्या के संसाधन पदानुक्रम की आंतरिक गुणवत्ता। विरासत की व्याख्या	2
IX.	आपातकालीन स्थितियों से निपटना —दुर्घटनाएं, कानून और व्यवस्था, चोरी, दस्तावेजों की हानि	2
X.	प्राथमिक चिकित्सा : महत्व—सामान्य प्रक्रियाएं—स्थिति का मूल्यांकन। प्राथमिक चिकित्सा प्रक्रिया कृत्रिम वेंटिलेशन—रक्तस्राव नियंत्रण—घावों का उपचार। पट्टी बांधने के सिद्धांत— जलने का इलाज करना—सांप के काटने का इलाज करना— फ्रैक्चर से निपटना। शिकायत देखभाल।	3
	Signature Not Verified	

Signed By: Rakesh Kumar Verma
Reason: I am approving this document
Location: 
Signing Date: 22-07-2024 15:28
Principal
School of Studies in
Ancient Indian History Culture And Archaeology
Jwala University, Gwalior (M.P.)

प्रायोगिक कार्य		
क्रमांक	विषय	व्याख्यान की संख्या
1	उपरोक्त पाठ्यक्रम के दो मामलों का विश्लेषण कक्षा में शिक्षक द्वारा किया जाना चाहिए और इसे छात्र द्वारा कौशल विकास पुस्तक में दर्ज किया जाना चाहिए।	
2	टूर गाइड के रूप में भूमिका निभाना।	
3	व्यावहारिक रूप से एक मार्गदर्शक के रूप में दौरे का नेतृत्व करें।	
4	पर्यटकों को आकर्षित करने के लिए नई तकनीकों और शैली का अन्वेषण करें।	
	कुल	30 (60 घंटे)

भाग स- अनुशंसित अध्ययन संसाधन
पाठ्य पुस्तक, सन्दर्भ ग्रन्थ, अन्य संसाधन
अनुशंसित पाठ्य सामग्री 1. Foster, D., The Business of Travel: Agency Operation and Administration, McGraw-Hill Education, 1991. 2. Manning, N., How to be a tour guide: The essential training manual for tour managers and tour guides, Kindle, 4th edition, 2014. 3. Kumar, C., Tour Guiding: A Training Manual & Professional Approach of Guiding in Tourism, Createspace Independent Publishing Platform. 2016. 4. Yildirim, G., Ozbek, O. & Kilinc, C.C., Cases on Tour Guide Practices for Alternative Tourism, IGI Global, 2020.
अनुशंसित समकक्ष ऑनलाइन प्लेटफॉर्म / वेबलिंग पाठ्यक्रम 1. https://www.tourismbeast.com/tour-guiding/ 2. https://tkp.tourism.gov.za/touristguide/Pages/What-is-Tourist-Guiding.aspx 3. https://epgp.inflibnet.ac.in/epgpdata/uploads/epgp_content/S001827/P001855/M030274/ET/15260340749.8_ET.pdf

Signature Not Verified

Signed By: Rakesh Kumar Verma
Reason: I am approving this document
Location: [Signature]
Signing Date: 22-07-2024 15:28
School of Studies in
Ancient Indian History Culture And Archaeology
Jiwaji University, Gwalior (M.P.)

4. <https://www.tichk.org/en/guides/code-of-conduct>
5. https://epgp.inflibnet.ac.in/epgpdata/uploads/cpgp_content/S001827/P001855/M030280/ET/15260345799.14_ET.pdf
6. <https://www.cambodia-travel.com/the-importance-of-communication-in-tour-guiding/>
7. <https://www.abacademies.org/articles/effectiveness-of-tour-guides-communication-skills-at-historical-attractions.pdf>
8. https://www.researchgate.net/publication/260125271_Visitor_Interpretation_Key_Concepts_in_Tourism
9. <https://www.redcross.org/take-a-class/first-aid/performing-first-aid/first-aid-steps>


Dr. S. K. Dwivedi - Professor
School of Studies in
Ancient Indian History Culture And Archaeology
Jiwaji University, Gwalior (M.P.)

Signature Not Verified

Signed By: Rakesh Kumar
Verma
Reason: I am approving this
document
Location: 
Signing Date: 22-07-2024 15:28

Part A Introduction		
Program:	Degree Course	Level –IIIrd Year
		Session: 2023-24
Course Code	V3-COM-GSTT	
Course Title	Personal tax planning	
Course Type	Vocational	
Pre-requisite	No	
Course Learning outcomes (CLO)	After completion of course, students will be able to • Examine how tax planning is useful and essential for every tax payer • understand the concept of tax evasion and tax planning from direct taxes point of view. • Determine residential status and its relationship with tax planning. • Examine how tax planning is permitted under different provisions of the Income Tax Act. • Assess the tax liability of individuals and HUFs having income under different heads, by considering tax planning measures providing for optimal tax relief. • Choose the avenues of investment with an intent to reduce tax liabilities and identify merits and limitations of different means of investments and examine various provisions relating to deduction and collection of tax at source and advance tax obligations.	
Expected Job Role / career opportunities	• Tax consultant • Accountant • Tax policy Analyst • Financial Analyst • Internal Analyst • External analyst • Employment Tax Specialist • Personal Financial Consultant	
Credit Value	2 (Theory) + 2 (Practical) = 04	
Part B- Content of the Course		
Total No. of Lectures/ Practical: L-30 /P-30 (60 Hrs)		
Module	Topics	No. of lectures
I	Basic Concepts-Meaning, Need of Tax Planning- Principles and objectives of Tax Planning, Obligations of parties to Tax Planning, Tax Avoidance and Tax Evasion- Legal thinking on Tax Planning, Scope of Tax Planning.	8
II	Tax Planning with reference to residential status, Tax planning through exempted income for residents/ non-residents, Tax planning through permissible deductions for residents/non-residents, Tax planning withreference to clubbing provisions.	8
III	Tax Planning under different heads of Income, Tax planning measures relating to income from salary, Income from House Property, profits and gains of business or profession, capital gains and income from other sources.	

Signed By: Rakesh Kumar Verma

Reason: I am approving this document.

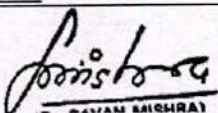
Location:

Signing Date: 22-07-2024 15:00

Signature Not Verified

Signature Not Verified

Signed By: Rakesh Kumar
 Reason: I am approving this document
 Location:
 Signing Date: 22-07-2024 15:28

IV	Tax Planning through investments, Tax planning through various tax saving investment avenues available for individuals and HUF like Mutual funds, unit linked insurance plans, Bonds, Equity linked savings schemes, Post office savings schemes and others. Tax deductions under Income-tax Act.	7
Practical		No. of lectures
Practical Exercise The learners are required to: 1. Computation of tax liability of individuals and HUF having different sources of income by considering the special exemption and deduction provisions under each head as well as the deductions from gross total income to minimize tax liability. 2. Computation of tax liability of an individual and HUF under the general provisions of the Income-tax Act, 1961 and under section 115BAC to determine which is more beneficial in each case. 3. Assess the remedies available under the Act by way of rectification, appeal and revision in case of aggrieved assesses based on the issue involved and threshold time limit. 4. Filling up return forms based on the details of income and deductions provided in respect of an individual/HUF and TDS details gathered from Form 16, Form 16A and 26AS.		30
Part C-Learning Resources		
Text Books, Reference Books, Other resources		
Reference Books 1. Ahuja, G., & Gupta, R. (2018). Direct Taxes Ready Reckoner. New Delhi: Wolters Kluwer India Private Limited 2. Singhanian, V. K., & Singhanian, K. (2020). Direct Taxes: Law & Practice. New Delhi: Taxmann publication 3. Mehrotra, H. C., & Goyal, S.P (2023). Income Tax: Law & Practice. Agra: Sahitya Bhawan publication 4. Saklecha & Saklecha (2023). Income Tax: Law & Practice. Indore: Satish Printers and publication		
Suggested equivalent online courses: e-reading: 1. www.incometaxindia.gov.in 2. www.onlinecourses.swayam2.ac.in		
 (PROF. PAVAN MISHRA) CHAIRMAN Central Board of Studies (Commerce) Department of Higher Education Govt. of M.P.		

Signature Not Verified

Signed By: Rakesh Kumar Verma
Reason: I am approving this document
Location: 
Signing Date: 22-07-2024 15:28

Part A Introduction		
कार्यक्रम: डिग्री कोर्स	Level –IIIrd Year	Session: 2023-24
कार्यक्रमकॉम.बी :		
पाठ्यक्रम का कोड	V3-COM-GSTT	
पाठ्यक्रम का शीर्षक	व्यक्तिगतकरनियोजन	
पाठ्यक्रम का प्रकार :	व्यवासायिक	
पूर्वपेक्षा (Prerequisite)	नहीं	
पाठ्यक्रम अध्ययन की परिलब्धियां (कोर्स लर्निंग आउटकम)) CLO)	कोर्स पूरा करने के बाद छात्र निम्न को समझने में सक्षम होंगे:- • प्रत्येक कर दाता के लिए कर नियोजन कैसे उपयोगी और आवश्यक है। • प्रत्यक्ष कर की दृष्टिकोण से कर चोरी और कर नियोजन की अवधारणा। • आवासीय स्थिति और कर नियोजन के साथ इसका संबंध निर्धारित करना। • आयकर अधिनियम के विभिन्न प्रावधानों के तहतकर नियोजन की अनुमति कैसे दी जाती है। • अधिकतम कर राहत प्रदान करने वाले कर नियोजन उपायों पर विचार करके, विभिन्न मदों के तहत आय वाले व्यक्तियों और हिंदू अभिभाजितपरिवार की कर देयता का आकलन करना • कर देनदारियों को कम करने के इरादे से निवेश के रास्ते चुनने और निवेश के विभिन्न साधनों की खूबियों और सीमाओं की पहचान करना • स्रोत और अग्रिम कर दायित्वों पर कर की कटौती और संग्रह से संबंधित विभिन्न प्रावधानों की जांच करना	
अपेक्षित रोजगार / करियर के अवसर	करसलाहकार, एकाउंटेंट, करनीतिविश्लेषक, वित्तीयविश्लेषक, आंतरिकविश्लेषक, बाहरी विश्लेषक, रोजगारकरविशेषज्ञ, व्यक्तिगतवित्तीयसलाहकार	
	2 (Theory) + 2 (Practical) = 04	
क्रेडिट मान		
Total No. of Lectures + Practical (in hours per week): L-1 Hr / P-1 Lab Hr (=2 Hrs)		
Total No. of Lectures/ Practical: L-30 /P-30 (60 Hrs)		
Module	Topics	No. of lectures (Total 30)
I	करनियोजन : अवधारणा ,अर्थ, आवश्यकता , सिद्धांत और उद्देश्य, करनियोजन के लिए सभी पक्षों की बाध्यताएं, कर बचाव और कर अपवंचन कर नियोजन पर कानूनी सोच, करनियोजनका क्षेत्र।	8
II	निवासीय स्थितिकेसंदर्भमेंकरनियोजन, निवासियों/अनिवासियोंकेलिएछूटप्राप्तआयकेमाध्यमसेकरनियोजन, निवासियों/अनिवासियोंकेलिएस्वीकृतकटौतियोंकेमाध्यमसे करनियोजन, आयकेमिलानकेप्रावधानोंकेसंदर्भमेंकरनियोजन।	8
III	आयकेविभिन्नशीर्षकोंकेअंतर्गतकरनियोजन, वेतनसेआय, मकानसंपत्तिसेआय, व्यापारएवमपेशासेआय, पूंजीगतलाभऔरअन्यस्रोतोंसेआयएवमकरनियोजनकेउपाय	7
IV	निवेशकेमाध्यमसेकरनियोजन करबचतनिवेशों, जैसे, बॉन्ड, इक्विटीलिंकडिसेविगस्कॉम, यूनिटलिंकडिश्योरेंसप्लान,	7

Signature Not Verified

Signed By: Rakesh Kumar Verma
Reason: I am approving this document
Signing Date: 22-07-2024 15:28

Signature Not Verified

Signed By: Rakesh Kumar Verma
Reason: I am approving this document

Signing Date: 22-07-2024 15:28

डाकघरबचतआदियोजनाओंकेमाध्यमसेव्यक्तियोंएवंहिंदूअविभाजितपरिवार केलिएकरनियोजन।आयकरअधिनियमकेतहतकरकटौतियां।

Practical	No. of lectures
Practical Exercise The learners are required to: 1. प्रत्येकशीर्षकेतहतविशेषछूटऔरकटौतीप्रावधानोंकेसाथ-साथकरदेयताकोकमकरनेकेलिएसकलकुलआयसेकटौतीपरविचारकरकेआयकेविभिन्नस्रोतोंवालेव्यक्तियोंऔरहिंदूअविभाजितपरिवारकीकरदेयताकीगणना। 2. आयकरअधिनियम, 1961 केसामान्यप्रावधानोंऔरधारा 115बीएसीकेतहतप्रत्येकमामलेमेंकौनअधिकफायदेमंदहै, यहनिर्धारितकरनेकेलिएएकव्यक्तिऔरहिंदूअविभाजितपरिवारकीकरदेयताकीगणना। 3. विभिन्नमामलोंमेंसीमासमयसीमाकेआधारपरपीड़ितपक्षकारोंकेहितमेंसुधार, अपीलऔरसंशोधनकेमाध्यमसेअधिनियमकेतहतउपलब्धउपायोंकाआकलनकरना। 4. किसीव्यक्ति/ हिंदूअविभाजितपरिवारकेसंबंधमेंप्रदानकीगईआयऔरकटौतीकेविवरणकेआधारपररिटर्नफॉर्मभरनाऔरफॉर्म 16, फॉर्म 16एऔर 26एससेएकत्रितटीडीएसविवरणसेमिलानकरना।	30

Project/ Field trip:

Part C-Learning Resources

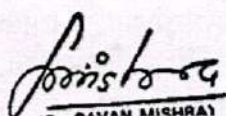
Text Books, Reference Books, Other resources

Reference Books

1. डॉ.एच.सी.मेहरोत्रा, आयकर विधि एवं व्यवहार, साहित्य भवन, आगरा
2. Ahuja, G., & Gupta, R. (2018). Direct Taxes Ready Reckoner. New Delhi: Wolters Kluwer India Private Limited
3. Singhanian, V. K., & Singhanian, K. (2020). Direct Taxes: Law & Practice. New Delhi: Taxmann publication
4. Mehrotra, H. C., & Goyal, S.P (2023). Income Tax: Law & Practice. Agra: Sahitya Bhawan publication
5. Saklecha&Saklecha (2023). Income Tax: Law & Practice. Indore: Satish Printers and publication

Suggested equivalent online courses: e-reading:

1. www.incometaxindia.gov.in
2. www.onlinecourses.swayam2.ac.in



(PROF. PAVAN MISHRA)
CHAIRMAN

Central Board of Studies (Commerce)
Department of Higher Education Govt. of India

Signature Not Verified

Signed By: Rakesh Kumar Verma
Reason: I am approving this document

Location: 
Signing Date: 22-07-2024 15:28

Part A Introduction			
Program:	Degree Course	Level –IIIrd Year	Session: 2023-24
Course Code	V3- COM-TALT		
Course Title	COMPUTER APPLICATIONS IN BUSINESS		
Course Type	Vocational		
Pre-requisite (if any)	No		
Course Learning outcomes (CLO)	After completion of the course, learners will be able to: 1. Explain the basic concepts of computer system; 2. Know about Operating System, Overview of various Computer, & Mobile OS and Applications; 3. Analyze and compare the features of various mobile payment apps; 4. Perform various features of Word processing such as Table, Mail merge, Hyperlink, etc.; 5. Prepare a business presentation on MS PowerPoint; 6. Perform various mathematical, logical, and other functions on a large set of data using MS Excel; 7. Analyze and report accounting data using MS Excel; 8. Demonstrate skill to use RDBMS and MS Access in business processes; 9. Develop macros to streamline the business functions; 10. Explain various functionalities of Accounting Software		
Expected Job Role / career opportunities	Software Developer, Database Administrator, Systems analyst, Computer Network Analyst, Computer Operator, Office Assistant, Data Analyst, Internal Analyst, External analyst, Information Security Analyst, Web developer, Computer Research Scientist etc.		
Credit Value	2 (Theory) + 2 (Practical) = 04		

Part B- Content of the Course

Total No. of Lectures + Practical (in hours per week): L-1 Hr / P-1 Lab Hr (=2 Hrs)

Total No. of Lectures/ Practical: L-30 / P-30 (60 Hrs)

Module	Topics	No. of lectures (Total 30)
I	Word Processing Introduction to word Processing, Word processing concepts, Use of Templates, Working with word document: Editing text, Find and replace text, Formatting, spell check, Autocorrect, Autotext; Bullets and numbering, Tabs, Paragraph Formatting, Indent, Page Formatting, Header and footer, Table of Contents, Merging and formatting a table; Inserting Pictures and Video; Mail Merge including linking with Database; Printing documents. Creating and editing Documents using the above facilities	8

Signature Not Verified

Signed By: Rakesh Kumar Verma

Reason: I am approving this document

Location:

Signing Date: 22-07-2024 15:28

II	Preparing Presentations Basics of presentations: Slides, Fonts, Drawing, Editing; Inserting: Tables, Images, texts, Symbols, Media; Design; Transition; Animation; and Slideshow. Creating Business Presentations using above facilities	6
III	<u>Spreadsheet and its Business Applications</u> Spreadsheet concepts , managing worksheets; Formatting, Entering data, Editing, and Printing a worksheet; Handling operators in formula, Project involving multiple spreadsheets, Organizing Charts and graphs. Spreadsheet functions: Mathematical, Statistical, Financial, Logical, Date and Time, Lookup and reference, Database, and Text functions.	8
IV	Creating Business Spreadsheet Creating spreadsheet in the area of: Loan and Lease statement; Ratio Analysis; Payroll statements; Graphical representation of data; Frequency distribution and its statistical parameters; Correlation and Regression. DBMS Software: Environment; Tables; Forms; Queries; Reports; Modules; Applying DBMS in the areas of Accounting; Managing the data records of Employees, Suppliers and Customer	8

	Practical	No. of lectures
	1. Create a document and apply various formatting options. 2. Design greeting cards using word art for various festivals. 3. Create your resume and use page borders and shading. 4. Create a document and insert headers and footers, page titles, etc. 5. Set Margins, Orientation, Size, Columns, Wa Marks, Page Color and Page Borders to create the document. 6. Insert the table into the document. 7. Prepare a mark sheet of your class subjects. 8. Apply Securing Creating, Editing, Saving, Printing 9. Work on the following exercise in the workbook: A. copy an existing sheet B. rename old sheet C. Insert a new sheet in an existing workbook D. Delete the renamed sheet.	30
Project/ Field trip:		

Signature Not Verified

Signed By: Rakesh Kumar Verma
Reason: I am approving this document
Location:
Signing Date: 22.07.2024 15:28

Part C-Learning Resources

Text Books, Reference Books, Other resources

1. Dr. S. Sudalaimuthu, Mr. S. Anthony Raj, Computer Application in Business, Himalaya Publishing House Pvt. Ltd
2. Sanjay Saxena, A First Course in Computers, Vikas Publishing House, New Delhi
3. Pradeep K. Sinha and Preeti Sinha, Foundation of Computing, , BPB, Publication.
4. Deepak Bharihoka, Fundaments of Information Technology, Excel Book, New Delhi
5. V. Rajaraman, Introduction to Information Technology, PHI. New Delhi
6. R. Hunt, J. Shelley, Computers and Common sense, Prentice Hall of India New Delhi
7. Leon, M. Leon, Fundamentals of Information Technology, Leon Vikas, (4) Software manuals

Suggested equivalent online courses: e-reading:

<https://www.himpub.com/documents/Chapter1197.pdf>

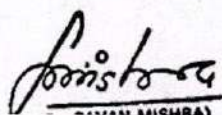
https://oms.bdu.ac.in/ec/admin/contents/171_16SACAOB2_2020051908432511.pdf

<https://www.scribd.com/document/431064572/Computer-Application-in-Business-NOTES-pdf#>

<https://tnou.ac.in/wp-content/uploads/2021/01/BBA-Computer-Applications.pdf>

<https://qmcmen.com/qmcintra/bba/ANSWER%20KEY/CAB%20%20MAM3H%20key%20BBA.pdf>

<https://www.studocu.com/in/document/bangalore-university/bachelor-of-business-administration/computer-application-in-business-notes/23728811>



(PROF. PAVAN MISHRA)

CHAIRMAN

Central Board of Studies (Commerce)

Department of Higher Education Govt. of M.P.

Signature Not Verified

Signed By: Rakesh Kumar Verma

Reason: I am approving this document

Location:

Signing Date: 22.07.2024 15:28

भाग अ - परिचय		
कार्यक्रम:	डिग्री कोर्स	तृतीय वर्ष
		सत्र:2023-24
पाठ्यक्रम का कोड	V3-COM-TALT	
पाठ्यक्रम का शीर्षक	व्यवसायमेंकंप्यूटरअनुप्रयोग	
पाठ्यक्रम का प्रकार :	व्यावसायिक	
पूर्वपेक्षा	नहीं	
पाठ्यक्रम अध्ययन की परिलब्धियां (कोर्स लर्निंग आउटकम) (CLO)	पाठ्यक्रम पूरा होने के बाद, शिक्षार्थी निम्न में सक्षम होंगे:- 1. कंप्यूटर प्रणाली की बुनियादी अवधारणाओं की व्याख्या करें 2. ऑपरेटिंग सिस्टम, विभिन्न कंप्यूटर और मोबाइल ओएस और एप्लिकेशन का अवलोकन 3. विभिन्न मोबाइल भुगतान ऐप्स की विशेषताओं का विश्लेषण और तुलना करें 4. वर्ड प्रोसेसिंग की विभिन्न विशेषताएं जैसे टेबल, मेल मर्ज, हाइपरलिंक इत्यादि निष्पादित करें 5. MS PowerPointपर एक व्यावसायिक प्रस्तुति तैयार करें 6. एमएस एक्सेल का उपयोग करके डेटा के एक बड़े सेट पर विभिन्न गणितीय, तार्किक और अन्य कार्य करना 7. एमएस एक्सेल का उपयोग करके लेखांकन डेटा का विश्लेषण और रिपोर्ट करे 8. व्यावसायिक प्रक्रियाओं में आरडीबीएमएस और एमएस एक्सेस का उपयोग करने के कौशल का प्रदर्शन करें 9. व्यावसायिक कार्यों को सुव्यवस्थित करने के लिए मैक्रोज़ विकसित करे 10. लेखांकन सॉफ्टवेयर की विभिन्न कार्यात्मकताओं की व्याख्या करें	
अपेक्षित रोजगार / करियर के अवसर	सॉफ्टवेयर डेवलपर, डेटाबेस प्रशासक, सिस्टम विश्लेषक, कंप्यूटर नेटवर्क विश्लेषक, कंप्यूटर ऑपरेटर, कार्यालय सहायक, डेटा विश्लेषक, आंतरिक विश्लेषक, बाहरी विश्लेषक, सूचना सुरक्षा विश्लेषक, वेब डेवलपर, कंप्यूटर अनुसंधान वैज्ञानिक आदि।	
क्रेडिट मान	2 (Theory) + 2 (Practical) = 4	
भाग ब- पाठ्यक्रम की विषयवस्तु		
व्याख्यानों की कुल संख्या + प्रैक्टिकल (प्रति सप्ताह घंटों में): व्याख्यान -2 घंटे / प्रैक्टिकल अवधि -2 घंटे		
व्याख्यान/प्रैक्टिकल की कुल संख्या : L-30hrs/P-30hrs		
मॉड्यूल	विषय	घंटे

Signature Not Verified

Signed By: Rakesh Kumar Verma

Reason: I am approving this document

Location:

Signing Date: 22-07-2024 15:28

I	वर्ड प्रोसेसिंग वर्ड प्रोसेसिंग का परिचय, वर्ड प्रोसेसिंग कॉन्सेप्ट्स, टेम्पलेट का उपयोग, वर्ड डॉक्यूमेंट के साथ काम करना: टेक्स्ट एडिट करना, टेक्स्ट ढूँढना और बदलना, फॉर्मेटिंग, स्पेल चेक, ऑटोकरेक्ट, ऑटोटेक्स्ट; बुलेट और नंबरिंग, टैब्स, पैराग्राफ फॉर्मेटिंग, इंडेंट, पेज फॉर्मेटिंग, हेडर और फुटर, टेबल्स: टेबल डालना, भरना और फॉर्मेट करना; चित्र और वीडियो सम्मिलित करना; मेल मर्ज: डाटाबेस के साथ जोड़ने सहित; मुद्रण दस्तावेज़। उपरोक्त सुविधाओं का उपयोग करके व्यावसायिक दस्तावेज़ बनाना	8
II	प्रस्तुतियाँ तैयार करना प्रस्तुतियों की मूल बातें: स्लाइड्स, फ़ॉन्ट्स, आरेखण, संपादन; सम्मिलित करना: तालिकाएँ, चित्र, पाठ, प्रतीक, मीडिया; डिज़ाइन; संक्रमण; एनिमेशन; और स्लाइड शो। उपरोक्त सुविधाओं का उपयोग करके व्यावसायिक प्रस्तुतियाँ बनाना	6
III	स्प्रेडशीट और उसके व्यावसायिक अनुप्रयोग स्प्रेडशीट अवधारणाएँ, कार्यपत्रकों का प्रबंधन; वर्कशीट को फॉर्मेट करना, डेटा दर्ज करना, एडिट करना और प्रिंट करना; फॉर्मूला में ऑपरेटरों को संभालना, कई स्प्रेडशीट वाली परियोजना, चार्ट और ग्राफ़ को व्यवस्थित करना। स्प्रेडशीट कार्य: गणितीय, सांख्यिकीय, वित्तीय, तार्किक, दिनांक और समय, लुक अप और संदर्भ, डेटाबेस और पाठ कार्य	8
IV	बिजनेस स्प्रेडशीट बनाना ऋण और पट्टा विवरण के क्षेत्र में स्प्रेडशीट बनाना; अनुपात विश्लेषण; पेट्रोल स्टेटमेंट; डेटा का चित्रमय प्रतिनिधित्व; आवृत्ति वितरण और इसके सांख्यिकीय पैरामीटर; सहसंबंध और प्रतिगमन। डीबीएमएस सॉफ्टवेयर: पर्यावरण; टेबल्स; रूप; प्रश्न; रिपोर्ट; मॉड्यूल; लेखांकन के क्षेत्रों में डीबीएमएस को लागू करना; कर्मचारियों, आपूर्तिकर्ताओं और ग्राहकों के डेटा रिकॉर्ड का प्रबंधन करना	8
प्रायोगिक पाठ्यक्रम		30
1. एक दस्तावेज़ बनाएँ और विभिन्न स्वरूपण विकल्प लागू करें। 2. विभिन्न त्योहारों के लिए वर्ड आर्ट का उपयोग करते हुए ग्रीटिंग कार्ड डिज़ाइन करें। 3. अपना बायोडाटा बनाएँ और पृष्ठ सीमाओं और छायांकन का उपयोग करें। 4. एक दस्तावेज़ बनाएँ और शीर्ष लेख और पादलेख, पृष्ठ शीर्षक आदि सम्मिलित करें। 5. दस्तावेज़ बनाने के लिए मार्जिन, ओरिएंटेशन, आकार, कॉलम, वा मार्क, पेज कलर और पेज बॉर्डर सेट करें। 6. दस्तावेज़ में तालिका डालें। 7. अपनी कक्षा के विषयों की एक मार्कशीट तैयार करें। 8. क्रिएटिंग, एडिटिंग, सेविंग, प्रिंटिंग सिन्क्रोनिंग लागू करें। 10. वर्कबुक पर निम्नलिखित अभ्यास पर कार्य करें: ए-किसी मौजूदा पत्रक की प्रतिलिपि बनाएँ बी-पुरानी शीट का नाम बदलें सी- मौजूदा कार्यपुस्तिका में एक नई शीट डालें डी-पुनर्नामित शीट हटाएं। 11. अपने किन्हीं 6 विषयों के लिए 10 विद्यार्थियों की उपस्थिति पत्रक तैयार करें		

Project :

Signature Not Verified

Signed By: Rakesh Kumar

Reason: I am approving this document

Location:

Signing Date: 22-07-2024 15:28

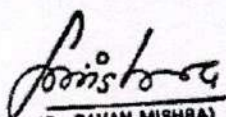
भाग स- अनुशंसित अध्ययन संसाधन

पाठ्य पुस्तकें, संदर्भ पुस्तकें, अन्य संसाधन

1. राजीव खन्ना, कम्प्यूटर एप्लीकेशन, न्यू एज इंटरनेशनल, नई दिल्ली
2. गुप्ता एवं गुप्ता, व्यापार में कम्प्यूटर अनुप्रयोग, श्री महावीर बुक डिपो (पब्लिशर्स)
3. दीपाली जैन, व्यवसाय में कम्प्यूटर अनुप्रयोग साहित्य भवन आगरा,
4. Dr. S. Sudalaimuthu, Mr. S. Anthony Raj, Computer Application in Business, Himalaya Publishing House Pvt. Ltd
5. Sanjay Saxena, A First Course in Computers, Vikas Publishing House, New Delhi
6. Pradeep K. Sinha and Preeti Sinha, Foundation of Computing, , BPB, Publication.
7. Deepak Bharihoka, Fundamentals of Information Technology, Excel Book, New Delhi
8. V. Rajaraman, Introduction to Information Technology, PHI. New Delhi
9. R. Hunt, J. Shelley, Computers and Common sense, Prentice Hall of India New Delhi

अनुशंसित डिजिटल प्लेटफॉर्म वेबलिंग

1. <https://www.youtube.com/watch?v=p2l43PCB4tg>
2. <https://www.gkpad.com/b-com-computer-application-in-business-books/>
3. <https://www.mybigguide.com/2018/07/Computer-Notes-In-Hindi.html>
4. <https://swayam.gov.in>
5. <https://www.youtube.com/watch?v=Y8BfnRFHMY>
6. <https://www.bbau.ac.in/dept/Law/TM/1.pdf>
7. <https://www.youtube.com/watch?v=9NpHkB8Svys>
8. <https://lawbhoomi.com/ip-issues-and-cyber-law/>



(PROF. PAVAN MISHRA)

CHAIRMAN

Central Board of Studies (Commerce)

Department of Higher Education Govt. of M.P.

Signature Not Verified

Signed By: Rakesh Kumar Verma

Reason: I am approving this document

Location:

Signing Date: 22-07-2024 15:28

Part A Introduction		
Program: Under Graduate Degree Course		Level: IIIrd Year
Session: 2023-24		
Course Code	V3-HSC-BTYT	
Course Title	Beauty and Wellness	
Course Type	Vocational	
Pre-requisite (if any)	Diploma course	
Course Learning outcomes (CLO)	After completion of course, students will be able to • Provide basic knowledge about the various beauty treatments in Ayurveda. • Develop insight into various naturopathy treatments related to beauty. • Gain basic knowledge about the process and benefits of Shirolham & Pats massage. • Understand the working and ethics of spa. • Understand the importance of various oils for treatments. • Explain the scientific basis of Aromatics & Essence.	
Expected Job Role / career opportunities	• Spa centers. • Massage centers. • Self-employment. • Beauty Parlors. • Beauty Clinics in hotels and health resorts.	
Credit Value	2 (Theory) + 2 (Practical) = 04	
Part B- Content of the Course		
Total No. of Lectures + Practical (in hours per week): L-1 Hr / P-1 Lab Hr (=2 Hrs)		
Total No. of Lectures/ Practical: L-30 /P-30 (60 Hrs)		
Module	Topics	No. of lectures (Total 30)
1	BASIC AYURVEDA, NATUROPATHY AND BEAUTY 1. Principles of Ayurveda: Beauty treatment in Ayurveda: Skin treatment for Acne, Sunburns, Hyper pigmentations, Freckles Dark under eyes circles, Blemishes, Stretch marks, Scars and Anti ageing Ayurvedic treatment for Hair fall, Pre-mature Graying Baldness, chemically (damaged) coloured hair, Ayurvedic Massage therapy Abhiyanga, Hot Stone Massage.	10

Dr. Shubhashini
Chairman
B.H.Sc./B.Sc. Home

Signature Not Verified

Signed By: Rakesh Kumar Verma

Reason: I am approving this document

Location:

Sigining Date: 22.07.2024 15:28

	Ayurvedic steam bath. 2. Beauty and Naturopathy: Basic knowledge about Naturopathy Various treatments with nature cure such as: Earth (Mud Therapy), Air therapy Diet therapy (Fasting), Water therapy (Steaming etc.), Fire therapy Shirodhara. 3. precautions/Do's & Don'ts. Key words : Ayurveda, Abhyanga, Hot Stone Massage, Earth (Mud Therapy), Air therapy Diet therapy, Water therapy (Steaming etc.), Fire therapy, Shirodhara.	
II	Indian Massage and Spa - Indian Massage : Purpose, History, Benefits, Essential Steps, Treatment Preparation, Safety, Precautions, Home Care, Potli Massage: Purpose, History, Benefits, Essential steps, Treatment preparation, Safety, precautions & Don'ts. SPA : 1. Spa Therapies : Introduction to Spa, History and origin of the spa, Types, Product, Layout, Importance, System, Principles and classification, Spa House Keeping, Spa etiquettes and grooming, Basics of spa management, Marketing for Spa 2. Massage : Swedish Massage, Lomi Lomi Massage, Deep Tissue Massage, Traditional Thai Massage, Balinese Massage Javanese Lulur. Key words : Potli Massage, Spa Therapies, Swedish Massage, Deep Tissue Massage, Traditional Thai Massage.	10
III	Aroma Therapy and Essential Oil 1. Aroma Therapy History of Aroma Therapy Natural Sources of Essential Oils In-depth Study of Oil and Methods of Extraction and Yield Blending Objective method & Types of notes, 2. Uses of Essential Oil - Detail study for oils (21 oils) Carrier Oil Treatment Oils-Therapeutic references, Therapeutic name Action of Oils Plant. Key words : Aroma Therapy, Essential Oil.	10

Dr. Shuchita Tiwari
 Dr. Shuchita Tiwari
 B.H.Sc./B.Sc. Home Science

Signature Not Verified

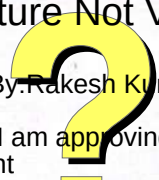
Signed By: Rakesh Kumar Verma
 Reason: I am approving this document
 Location:
 Signing Date: 22-07-2024 15:28

	Practical	No. of Hours 30
1	Beauty treatment in Ayurveda - Skin treatment for Acne, Sunburns, Hyper-Pigmentations, Freckles, Dark under eyes circles, Blemishes, Stretch marks, Scars and Anti ageing.	3
2	Ayurvedic treatment for Hair fall, Pre-mature Graying, Baldness, chemically (damaged) coloured hair.	3
3	Basic knowledge about Naturopathy and Various treatments with nature cure such as Earth (Mud Therapy), Air therapy Diet therapy (Fasting), Water therapy (Steaming etc), Fire therapy.	6
4	Shirodhara : Potli and Indian Head Massage: Purpose, History, Benefits, Essential steps Treatment, preparation, Safety precautions.	3
5	Study of Spa center - Spa House Keeping, Spa etiquettes and grooming, Basics of spa management, Marketing for Spa.	3
6	Aroma Therapy - Natural Sources of Essential Oils, In-depth Study of Oil and Methods of Extraction.	3
7	Uses of Essential Oil - Detail study for oils (21 oils) Carrier Oil Treatment Oils- Therapeutic references Therapeutic name.	3
8	Power point presentation.	3
9	Paper presentation	3
Key words : Ayurveda, Naturopathy, Earth (Mud Therapy), Air therapy Diet therapy (Fasting), Water therapy, Aroma Therapy Uses of Essential Oil		
Project/ Field trip: Any Famous Beauty Parlor/Salon/ Wellness Centers and Report Preparation		

3


Dr. Shuchita Tiwari
 Chairman BOS
 B.H.Sc./B.Sc. Home Science

Signature Not Verified

Signed By: Rakesh Kumar Verma
 Reason: I am approving this document
 Location: 
 Signing Date: 22.07.2024 15:28

Part C-Learning Resources

Text Books, Reference Books, Other resources

1. Prot. Holger Hannemann, Magnetic Therapy: Balancing your energy flow for self healing
2. Andrew Salter, The Conditioned Reflex Therapy Classic Book on Assertiveness that began Behavior Therapy Published
3. Diane Buchman, Blanche Fried, The Complete Book on Water
4. Ruth Sova, The Water way to Mobility and Pain free
5. George Thomas Jackson, "A Practical Treatise on the Diseases of the Hair and Scalp Cambridge Scholars Publishers.
6. The Elustrated Guide to Massage and Aromatherapy by Catherine Stuart
7. Milday's Standard Cosmetology, Delmar Cengage Learning
8. Tanushree Padder, The Magic of Massage, Pustak Mahal, Delhi
9. Clare Maxwell-Hudson, "The complete Book of Massage, 1st ed. New York, random House
10. Sharma, Raji Massage for Good Health, Diamond Pocket Books (P) Ltd. Baiz Rodolfe, Healing Power of Essential Oils, Twin Lakes, Wisconsin.
11. D. Mill Austin, Healing Bath: Using Essential Oil Therapy to Balance Body Energy, Inner Tradition, Vermont

Suggested equivalent online courses: e-reading:

1. <https://en.m.wikipedia.org/wiki/Aromatherapy>
2. <https://hi.m.wikipedia.org/wiki/%E0%A4%B8%E0%A5%81%E0%A4%97%E0%A4%82%E0%A4%A7%E0%A4%9A%E0%A4%BF%E0%A4%95%E0%A4%BF%E0%A4%A4%E0%A5%8D%E0%A4%B8%E0%A4%BE>
3. <https://en.m.wikipedia.org/wiki/Ayurveda>
4. <https://www.britannica.com/science/Ayurveda>
5. https://en-m-wikipedia-org.translate.goog/wiki/Head+massage?_x_tr_sl=en&_x_tr_tl=hi&_x_tr_hf=hi&_x_tr_pto=tc
6. <https://en.m.wikipedia.org/wiki/Naturopathy>
7. <https://hi.m.wikipedia.org/wiki/%E0%A4%AA%E0%A5%8D%E0%A4%B0%E0%A4%BF%E0%A4%95%E0%A5%83%E0%A4%A4%E0%A4%BF%E0%A4%95%E0%A4%9A%E0%A4%BF%E0%A4%95%E0%A4%BF%E0%A4%A4%E0%A5%8D%E0%A4%B8%E0%A4%BF>

4


Dr. Shuchita Tiwari

Dr. Shuchita Tiwari
Chairman
B.H.Sc./B.Sc. Home

Signature Not Verified

Signed By: Rakesh Kumar Verma

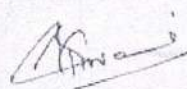
Reason: I am approving this document

Location:

Signing Date: 22.07.2024 15:28

PART -A परिचय

कक्षा: स्नातक	लेवल - तृतीय वर्ष	सत्र: 2023-24
पाठ्यक्रम का कोड	V3-HSC-BTYT	
पाठ्यक्रम का शीर्षक	सौंदर्य और कल्याण	
पाठ्यक्रम का प्रकार: कोर कोर्स/इलेक्टिव /जेनेरिक इलेक्टिव/वोकेशनल.../	वोकेशनल	
पूर्वपिछा (Prerequisite) (यदि कोई हो)	डिप्लोमा कोर्स	
पाठ्यक्रम अध्ययन की परिणित्तियां (कोर्स निर्णय आउटकम) (CLO)	कोर्स पूरा करने के बाद छात्र सक्षम होंगे- - आयुर्वेद में विभिन्न सौंदर्य उपचारों के बारे में बुनियादी ज्ञान प्राप्त करने में। - सुंदरता से संबंधित विभिन्न प्राकृतिक चिकित्सा उपचारों में अंतर्दृष्टि विकसित करने में। - शिरोधारा और बर्तनों की मालिश की प्रक्रिया और लाभों के बारे में बुनियादी ज्ञान प्राप्त करने में। - स्पा की कार्य पद्धति और नैतिकता को समझने में। - उपचार के लिए विभिन्न तेलों के महत्व को समझने में। - वैज्ञानिक आधार पर एरोमैटिक्स और एसेंस की व्याख्या करने में।	
अपेक्षित व्यवसायिक भूमिका/कैरियर अवसर	- स्पा सेंटर - मसाज सेंटर - स्वरोजगार - व्यूटी पार्लर - होटल और स्वास्थ्य रिसॉर्ट्स में व्यूटी क्लीनिक	
क्रेडिट मान	2 (सैद्धांतिक) + 2 (प्रायोगिक) = 4	



Dr. Shuchita Tiwari

Signature Not Verified

Signed By: Rakesh Kumar Verma

Reason: I am approving this document

Location: केन्द्र अध्ययन मंडल

Siging Date: 22.07.2024 15:28

भाग बी- कोर्स की सामग्री		
कुल संख्या व्याख्यान + प्रायोगिक(प्रति सप्ताह घंटे में): L-1 घंटा / P-लेब 1 घंटा		
कुल संख्या व्याख्यान + प्रायोगिक= L- 30 घंटे / P-लेब 30 घंटे = 60 घंटे		
इकाई	विषय	घंटों की संख्या
इकाई 1	बुनियादी आयुर्वेद, प्राकृतिक चिकित्सा और सौंदर्य 1. आयुर्वेद के सिद्धांत: आयुर्वेद में सौंदर्य उपचार: मुंहासे, मनवर्न, हाइपर पिगमेंटेशन, झाईयों के लिए त्वचा का उपचार, आंखों के नीचे काले घेरे, धब्बे, खिंचाव के निशान, निशान और बालों के झड़ने के लिए एंटी एजिंग / आयुर्वेदिक उपचार, समय से पहले बालों का सफेद होना, रासायनिक रूप से (क्षतिग्रस्त) रंगीन बाल के लिये आयुर्वेदिक उपचार, आयुर्वेदिक मसाज थेरेपी अभ्यंग, हॉट स्टोन मसाज। आयुर्वेदिक भाप स्नान। 2. सौंदर्य और प्राकृतिक चिकित्सा: प्राकृतिक चिकित्सा के बारे में बुनियादी ज्ञान प्रकृति उपचार के साथ विभिन्न उपचार जैसे : पृथ्वी चिकित्सा (मड थेरेपी)। वायु चिकित्सा आहार चिकित्सा (उपवास), जल चिकित्सा (भाप आदि)। अग्नि चिकित्सा शिरोधारा। 3. सावधानियां/क्या करें और क्या न करें।	10
की वर्ल्ड – आयुर्वेद, अभ्यंग, हॉट स्टोन मसाज, पृथ्वी चिकित्सा (मड थेरेपी)। वायु चिकित्सा आहार चिकित्सा (उपवास), जल चिकित्सा (भाप आदि)। अग्नि चिकित्सा शिरोधारा।		
इकाई 2	भारतीय मालिश और स्पा : भारतीय मालिश : उद्देश्य, इतिहास, लाभ, आवश्यक चरण, उपचार की तैयारी, सुरक्षा, सावधानियां, घर पर देखभाल, पोटली मालिश : उद्देश्य, इतिहास, लाभ, आवश्यक चरण, उपचार की तैयारी, सुरक्षा, सावधानियां। स्पा : 1. स्पा थेरेपी : स्पा का परिचय, स्पा का इतिहास और उत्पत्ति, प्रकार, उत्पाद, लेआउट, महत्व, प्रणाली, सिद्धांत और वर्गीकरण, स्पा हाउस कीपिंग, स्पा शिष्टाचार और ग्रूमिंग, स्पा प्रबंधन की मूल बातें, स्पा के लिए मार्केटिंग। 2. मसाज : स्वीडिश मसाज, लोमी, लोमी मसाज, डीप टिशू मसाज, ट्रेडिशनल थाई मसाज, बाली मसाज, जावानीस लुलुर।	10
की वर्ल्ड - पोटली मालिश, स्पा थेरेपी, स्वीडिश मसाज, डीप टिशू मसाज, ट्रेडिशनल थाई मसाज।		

Signature Not Verified

Signed By: Rakesh Kumar Verma

Reason: I am approving this document

Location:

Signed Date: 22.07.2024 15:28

इकाई 3	अरोमा थेरेपी और आवश्यक तेल 1. अरोमा थेरेपी : अरोमा थेरेपी का इतिहास, आवश्यक तेलों के प्राकृतिक स्रोत मूल तेलों और निष्कर्षण के तरीकों का गहन अध्ययन और यील्ड ब्रैन्डिंग उद्देश्य विधि और नोट्स के प्रकार। 2. एसेंशियल ऑयल का उपयोग : तेलों का अध्ययन (21 तेल) कैरियर ऑयल, ट्रीटमेंट ऑयल्स - चिकित्सीय संदर्भ, चिकित्सीय नाम, ऑयल्स प्लांट।	10
-----------	---	----

की वर्ल्ड - अरोमा थेरेपी, एसेंशियल ऑयल .

प्रायोगिक	कुल घंटों की संख्या 30
-----------	------------------------

1.	आयुर्वेद में सौंदर्य उपचार-मुँहासों के लिए त्वचा उपचार। मनवर्न, हाइपर रंजकता, झुर्रियां, आंखों के नीचे काले घेरे, धब्बे, खिंचाव के निशान, निशान और बुढ़ापा रोधी।	3
2.	बालों के झड़ने, समय से पहले सफेद होना, गंजापन, रामायनिक रूप से (क्षतिग्रस्त) रंगे बालों के लिए आयुर्वेदिक उपचार।	3
3.	प्राकृतिक चिकित्सा के बारे में दुनियादी ज्ञान और प्राकृतिक उपचार के साथ विभिन्न उपचार जैसे कि पृथ्वी (मड थेरेपी), वायु चिकित्सा आहार चिकित्सा (उपवास), जल	6
4.	चिकित्सा (भाप आदि), अग्नि चिकित्सा।	
5.	शिरोधारा पोटली और सिर की भारतीय मालिश : उद्देश्य, लाभ, आवश्यक चरण उपचार, तैयारी, सुरक्षा सावधानियां।	3
	स्पा उपचार - प्रकार, स्पा सेन्टरों का अध्ययन स्पा हाउस कीपिंग, स्पा शिष्टाचार और मूविंग, स्पा प्रबंधन की मूल बातें।	3
6.	अरोमा थेरेपी - आवश्यक तेलों के प्राकृतिक स्रोत, तेल का अध्ययन और निष्कर्षण के तरीके।	3
7.	एसेंशियल ऑयल उपयोग - तेलों का विस्तार पूर्वक से अध्ययन (21 ऑयल) कैरियर	3
8.	ऑयल ट्रीटमेंट ऑयल्स-चिकित्सीय संदर्भ चिकित्सीय नाम।	3
9.	पॉवर प्वाइंट प्रेजेंटेशन।	3
	आलेख प्रस्तुति।	3

की वर्ल्ड - आयुर्वेद, प्राकृतिक चिकित्सा, पृथ्वी (मड थेरेपी), वायु चिकित्सा, आहार चिकित्सा (उपवास), जल चिकित्सा, अरोमा थेरेपी, एसेंशियल ऑयल उपयोग।

फील्ड विजिट करें - कोई प्रसिद्ध ब्यूटी पार्लर/सैलून/वेलनेस सेंटर और रिपोर्ट तैयार करना

Signature Not Verified

Signed By: Rakesh Kumar Verma

Reason: I am approving this document

Location: [Redacted]

Signing Date: 22.07.2024 15:28

भाग गी - अनुशंसित अध्ययन संसाधन

अनुशंसित सहायक पुस्तकें/ग्रंथ/अन्य पाठ्य संसाधन/अन्य पाठ्य सामग्री :

1. Prot. Holger Hannemann. Magnetic Therapy: Balancing your energy flow for self healing
2. Andrew Salter, The Conditioned Reflex Therapy Classic Book on Assertiveness that began Behavior Therapy Published
3. Diane Buchman, Blanche Fried, The Complete Book on Water
4. Ruth Sova, The Water way to Mobility and Pain free.
5. George Thomas Jackson, "A Practical Treatise on the Diseases of the Hair and Scalp Cambridge Scholars Publishers.
6. The Elustrated Guide to Massage and Aromatherapy by Catherine Stuart.
7. Milday's Standard Cosmetology, Delmar Cengage Learning
8. Tanushree Padder, The Magic of Massage, Pustak Mahal, Delhi
9. Clare Maxwell-Hudson, "The complete Book of Massage, 1st ed. New York, random House
10. Sharma, Raji Massage for Good Health, Diamond Pocket Books (P) Ltd. Baiz Rodolfe. Healing Power of Essential Oils, Twin Lakes, Wisconsin.
11. D. Mill Austin, Healing Bath: Using Essential Oil Therapy to Balance Body Energy. Inner Tradition, Vermont

अनुशंसित समकक्ष ऑनलाइन पाठ्यक्रम: ई-रीडिंग :

1. <https://en.m.wikipedia.org/wiki/Aromatherapy>.
2. <https://hi.m.wikipedia.org/wiki/%E0%A4%B8%E0%A5%81%E0%A4%97%E0%A4%82%E0%A4%A7%E0%A4%9A%E0%A4%BF%E0%A4%95%E0%A4%BF%E0%A4%A%E0%A5%8D%E0%A4%B8%E0%A4%BE>.
3. <https://en.m.wikipedia.org/wiki/Ayurveda>.
4. <https://www.britannica.com/science/Ayurveda>.
5. https://en-m-wikipedia-org.translate.goog/wiki/Lead+massage?x_tr_sl=en&x_tr_tl=hi&x_tr_hl=hi&x_tr_pto=tc.
6. <https://en.m.wikipedia.org/wiki/Naturopathy>.
7. <https://hi.m.wikipedia.org/wiki/%E0%A4%AA%E0%A5%8D%E0%A4%B0%E0%A4%B%E0%A4%95%E0%A5%83%E0%A4%A4%E0%A4%BF%E0%A4%95%E0%A4%9A%E0%A4%BF%E0%A4%95%E0%A4%BF%E0%A4%A%E0%A5%8D%E0%A4%B8%E0%A4%BE>.

Signature Not Verified

Signed By: Rakesh Kumar Verma

Reason: I am approving this document

Location: ससी. गृह विज्ञान

Signing Date: 22.07.2024 15:28

Part A Introduction		
Program: Under Graduate Degree Course		Level -B.A. Illrd year
		Session: 2023-24
Course Code	V3-PSY-DEVT	
Course Title	Personality Development	
Course Type	Vocational	
Pre-requisite (if any)	Diploma Course	
Course Learning outcomes (CLO)	After completion of course, students will be able to 1. Students will acquire the knowledge of different skills of personality development. 2. Students will gain insight about the Importance of attitude in personality development. 3. Students will be capable of assessing the personality. 4. Students will be able to develop the ability for use of projective tests and personality inventories. 5. Students will be aware about the psychological tests and their use in personality evaluation.	
Expected Job Role / career opportunities		
Credit Value	2 (Theory) + 2 (Practical) = 04	
Part B- Content of the Course		
Total No. of Lectures + Practical (in hours per week): L-1 Hr / P-1 Lab Hr (=2 Hrs)		
Total No. of Lectures/ Practical: L-30 /P-30 (60 Hrs)		
Module	Topics	No. of lectures (Total 30)
I	Attitude and Personality Development:- Meaning of attitude, role of attitude in Personality Development, positive and Negative attitude, advantages and disadvantages of attitude, ways to develop positive attitude, difference between personalities having positive and negative attitude.	10
II	Skills of Personality Development:- Concept and needs of personality development skills, types of personality development- Rapport development skills, skills for successful interview, thinking and problem solving skills, skills of social media management and personality enhancement skills.	10

Signature Not Verified

Signature Not Verified

Signed By: Rakesh Kumar Verma
Reason: I am approving this document

Location:

Sigining Date: 22.07.2024 15:28

III	Personality Assessment:- Purpose of personality assessment, Methods of personality assessment- observation method, Interview method. Types of Psychological tests for personality assessment- personality Inventories and Projective tests.	10
-----	---	----

	Practical	No. of lectures
1.	Report on ways to develop positive attitude.	30
2.	Report the strategies of problem solving.	(02
3.	Report on Social Media Management.	Hours
4.	Write up the ways of personality Grooming.	each)
5.	Personality Evaluation through Projective tests.	

Project/ Field trip:

1. Interview of a person having positive attitude.
2. Attitude survey report on any current social issue.

Part C-Learning Resources

Text Books, Reference Books, Other resources

Suggested Readings:-

1. Andrews, Sudhir (1988) How to Succeed at Interviews. 21th (rep.) Tata McGraw- Hill, New Delhi.
2. Covey Stephen (1989). The 7 Habits of Highly Effective People NY: Free Press
3. Hindle. Him (2003) Reducing Tress. Essential Manager Series D K Publishing.
4. Lucas. Stephen (2001) Art of Public Speaking. Tata- Mc-Graw Hill, New Delhi.
5. मॉडर्न स्टेप व्यक्तित्व विकास: आनंद पेपरबैक्स
6. Petes S J Francis (2011) Soft Skills and Professional Communication Tata McGraw- Hill Education New Delhi.
7. शर्मा पी.के. (2014) "व्यक्तित्व विकास" आनंद पेपरबैक्स
8. Smith, B (2004) Body Language. Roha Book Company, New Delhi.
9. अस्थाना एम. एवं वर्मा के (1999) व्यक्तित्व मनोविज्ञान मोतीलाल बनारसी दास-नई दिल्ली

Suggested digital platforms web links:-

<https://egyankosh.ac.in/handle/123456789/23181>

Signature Not Verified

Signed By: Rakesh Kumar Verma
Reason: I am approving this document
Location:
Signing Date: 22-07-2024 15:28

भाग अ- परिचय		
कार्यक्रम: स्नातक उपाधि पाठ्यक्रम		स्तर: बी.ए. तृतीय वर्ष सत्र:2023-24
पाठ्यक्रम का कोड	V3-PSY-DET	
पाठ्यक्रम का शीर्षक	व्यक्तित्व विकास	
पाठ्यक्रम का प्रकार:	व्यावसायिक	
पूर्वापेक्षा (Prerequisite) (यदि कोई हो)	डिप्लोमा कोर्स	
पाठ्यक्रम अध्ययन की परिणतिविधियां (कोर्स लर्निंग आउटकम) (CLO)	पाठ्यक्रम पूर्ण करने पर विद्यार्थी सक्षम होंगे 1. विद्यार्थी व्यक्तित्व विकास विषयक विभिन्न कौशलों का ज्ञान अर्जित करेंगे। 2. विद्यार्थी व्यक्तित्व विकास में अभिवृत्ति के महत्व विषयक अन्तर्दृष्टि विकसित करेंगे। 3. विद्यार्थी व्यक्तित्व मूल्यांकन करने में सक्षम होंगे। 4. विद्यार्थी प्रक्षेपी परीक्षणों और व्यक्तित्व अनुसूचियों को प्रस्तुत करने की योग्यता विकसित करने के योग्य होंगे। 5. विद्यार्थी व्यक्तित्व मूल्यांकन में मनोवैज्ञानिक परीक्षणों के उपयोग से अवगत होंगे।	
अपेक्षित रोजगार / करियर के अवसर		
क्रेडिटमान	2 (Theory) + 2 (Practical) = 04	
भाग ब- पाठ्यक्रम की विषयवस्तु		
व्याख्यानों की कुलसंख्या + प्रैक्टिकल (प्रति सप्ताह घंटोंमें): L-1 Hr / P-1 Lab Hr (=2 Hrs)		
Total No. of Lectures/ Practical: L-30 /P-30 (60 Hrs)		
Module	Topics	No. of lectures (Total 30)
I	अभिवृत्ति एवं व्यक्तित्व विकास:- अभिवृत्ति का अर्थ, व्यक्तित्व विकास में अभिवृत्ति की भूमिका, धनात्मक एवं निषाधात्मक अभिवृत्ति, अभिवृत्ति के गुण एवं दोष, धनात्मक अभिवृत्ति विकसित करने के उपाय, धनात्मक एवं निषेधात्मक अभिवृत्ति रखने वाले व्यक्तित्वों के बीच अंतर।	10

Signature Not Verified

Signature Not Verified

Signed By: Rakesh Kumar
Verma
Reason: I am approving this
document
Location:
Signing Date: 22.07.2024 15:28

II	व्यक्तित्व विकास के कौशल:- व्यक्तित्व विकास कौशल का प्रत्यय एवं इसकी आवश्यकता, व्यक्तित्व विकास कौशलों के प्रकार:- सामंजस्य विकास कौशल, सफल साक्षात्कार के कौशल, चिन्तन एवं समस्या समाधान कौशल, सोशल मीडिया प्रबंधन के कौशल एवं व्यक्तित्व उन्नयन कौशल।	10
III	व्यक्तित्व मूल्यांकन:- व्यक्तित्व मूल्यांकन का उद्देश्य, व्यक्तित्व मूल्यांकन की विधियाँ- प्रेक्षण विधि, साक्षात्कार विधि, व्यक्तित्व मूल्यांकन हेतु मनोवैज्ञानिक परीक्षणों के प्रकार- व्यक्तित्व अनुसूचियों एवं प्रक्षेपी परीक्षण।	10

	प्रेक्टिकल	No. of lectures
1	धनात्मक अभिवृत्ति विकसित करने के उपायों पर प्रतिवेदन।	30
2	समस्या समाधान तकनीकों पर प्रतिवेदन।	(02 घंटे प्रत्येक)
3	सोशल मीडिया प्रबंधन पर प्रतिवेदन।	
4	व्यक्तित्व को आकर्षक बनाने (सँवारने) के तरीकों पर लेख।	
5	प्रक्षेपी परीक्षणों द्वारा व्यक्तित्व मूल्यांकन।	

Project/ Field trip:

1. धनात्मक अभिवृत्ति रखने वाले व्यक्ति का साक्षात्कार।
2. किसी भी तात्कालिक मुद्दे पर अभिवृत्ति सर्वेक्षण प्रतिवेदन।

भाग स- अनुशंसित अध्ययन संसाधन

अनुशंसित सहायक पुस्तकें /ग्रन्थ/अन्य पाठ्य संसाधन/ पाठ्यसामग्री:

1. Andrews. Sudhir (1988) How to Succeed at Interviews. 21th (rep.) Tata McGraw- Hill, New Delhi.
2. Covey Stephen (1989). The 7 Habits of Highly Effective People NY: Free Press
3. Hindle. Him (2003) Reducing Tress. Essential Manager Series D K Publishing.
4. Lucas. Stephen (2001) Art of Public Speaking. Tata- Mc-Graw Hill. New Delhi.
5. मार्टिन स्टेव व्यक्तित्व विकास: आनंद पेपरबैक्स
6. Pctes S J Francis (2011) Soft Skills and Professional Communication Tata McGraw- Hill Education New Delhi.
7. शर्मा पी के (2014) "व्यक्तित्व विकास" आनंद पेपरबैक्स
8. Smith. B (2004) Body Language. Roha Book Company, New Delhi.
9. अस्थाना एम. एवं वर्मा के (1999) व्यक्तित्व मनोविज्ञान मोतीलाल बनारसी दास नई दिल्ली

अनुशंसित डिजिटल प्लेटफॉर्म वेबलिंग/ ई पाठ्य :

<https://egyankosh.ac.in/handle/123456789/23181>

Signature Not Verified

Signed By: Rakesh Kumar Verma
Reason: I am approving this document
Location:
Signing Date: 22.07.2024 15:28

Part A Introduction			
Program: Degree		Level –IIIrd Year	Session: 2023-24
Course Code	V3- COS-WEBT		
Course Title	Web Designing Techniques		
Course Type	Vocational		
Pre-requisite (if any)	Web Designing in Diploma (II Year)		
Course Learning outcomes (CLO)	After completion of course, students will be able to : • Create different types of design formats. • Using different fonts, grids and layouts for Creating Designs in Canva. • Build Single Page Applications using AngularJS • Integrate forms with AngularJS • Organize code using modules and Configuring routes • Define business logic using controllers • Provide new behaviors to HTML using AngularJS directives • Extend AngularJS with custom directives, filters and services • Enhance the UI using animations and Bootstrap		
Expected Job Role / career opportunities			
Credit Value	2 (Theory) + 2 (Practical) = 04		
Part B- Content of the Course			
Total No. of Lectures + Practical (in hours per week): L-1 Hr / P-1 Lab Hr (=2 Hrs)			
Total No. of Lectures/ Practical: L-30 /P-30 (60 Hrs)			
Module	Topics		No. of lectures (Total 30)
I	Introduction to Canva: Overview of Canva interface and features, Creating an account and setting up a profile, Understanding the different types of design formats. Design Basics: Using different fonts and understanding color combinations, Designing with grids and layouts. Creating Designs: Uploading Images, Using Canva's templates and elements, Creating presentations, posters, and flyers.		4
II	Introduction to AngularJS: Overview of AngularJS and its architecture, Setting up an AngularJS development environment, Creating a basic AngularJS application, AngularJS Modules, AngularJS Directives Controllers and Services:		6

Signature Not Verified

Signed By: Pankaj Kumar Verma
Reason: I am approving this document

Location:

Signing Date: 22-07-2024 15:28

Practical		No. of lectures
<u>CANVA</u> 1. Create a new design in Canva for your College Website. 2. Design graphics for social media platforms such as Instagram and Facebook. 3. Upload your own images to use in Canva designs and add text in it? 4. Use different file formats to use when exporting Canva designs? 5. Resize a Canva design for different platforms or print sizes? 6. Use any design templates in Canva that can be used for specific purposes, such as business cards or resumes? 7. Design a Canva image and download finished Canva design to computer or mobile device?		30 (02 Hours each)
<u>AngularJS</u> 1. Write a simple program that demonstrates how to create an AngularJS application that displays a list of items. 2. Create a simple example program in AngularJS that demonstrates data binding. 3. Write a program that uses AngularJS to create a simple to-do list. 4. Create a form with input field and apply validation rules such as min/max length using AngularJS. 5. Write a program using AngularJS to create a weather application that fetches the weather data from a public API.	Signature Not Verified Signed By: Rakesh Kumar Verma Reason: I am approving this document Location: [Redacted] Signing Date: 22-07-2024 15:28	

data from an API and displays it on screen.

6. Create an application in AngularJS to create an e-commerce shopping cart application.
7. Creating a simple calculator using AngularJS.
8. Write a program in AngularJS for making HTTP request.
9. Using AngularJS, create a blog that displays a list of posts and allows the user to view individual posts.
10. Create a quiz app that allows the user to answer a series of questions and displays their score at the end. You'll need to create a form that allows the user to select their answers.
11. Write a program to build an image gallery using AngularJS.

Bootstrap

1. Write a program to use Bootstrap's grid system to create a responsive layout of a Webpage.
2. Create a responsive navigation bar using Bootstrap.
3. Write a program to use Bootstrap to style HTML forms.
4. Write a program to build an image gallery using Bootstrap's grid system.
5. Using Bootstrap's form components; create a user registration form.

Suggested Web links & Resources :

<https://www.canva.com/learn/how-to-canva-beginners-guide/>

<https://www.canva.com/learn/a-step-by-step-guide-to-designing-from-scratch/>

<https://louisem.com/7700/how-to-use-canva-infographichttps://d31kydh6n6r5j5.cloudfront.net/uploads/sites/158/2020/06/Canva-Userguide.pdf>

<https://www.w3schools.com/angular/default.asp>

<https://www.tutorialspoint.com/angularjs/index.htm>

<https://www.w3schools.com/angular/>

https://www.tutorialspoint.com/angularjs/angularjs_tutorial.pdf

<https://pepa.holla.cz/wp-content/uploads/2015/10/Learning-AngularJS-A-Guide-to-AngularJS-Development.pdf>

<https://www.w3schools.com/bootstrap5/>

<https://www.tutorialspoint.com/bootstrap/>

https://www.tutorialspoint.com/bootstrap/bootstrap_tutorial.pdf

<http://www.cs.toronto.edu/~mashiyat/csc309/Tutorial/6/Bootstrap.pdf>

<https://getbootstrap.com/docs/5.3/getting-started/introduction/>

Signature Not Verified

Signed By: Rakesh Kumar Verma

Reason: I am approving this document

Location:

Signing Date: 22-07-2024 15:28